

PREDSTAVITVE INTERDISCIPLINARNIH TEMATSKIH SKLOPOV (ITS-JEV)

Dragi dijak, cenjena dijakinja 1. letnika,

Pred teboj je šest različnih opisov predmeta ITS, ki te čaka v drugem letniku. V urniku je zanj predviden petek s tremi urami, v katerih se prepletajo in povezujejo po trije predmeti.

Natančno preberi opise in si izberi najbolj privlačne tri, v juniju pa se bodo odvile tudi predstavitve teh ITS-ov. Na podlagi vseh informacij boš nato konec junija oddal spletno prijavo v enega od programov, po principu »prvi pride-prvi melje.« V kolikor bi želel menjavo, se le-ta lahko zgodi samo z zamenjavo z drugim dijakom, pri čemer do to mogoče le prva dva tedna septembra pri prof. Milanu Mandeljcu.

ITS1 - VILE ALI LOPATA (SLOVENŠČINA, ŠPORT IN GLASBA)

PROFESORJI: ANDREJA SABATI ŠUSTER, ŽIGA REPANŠEK, DAŠA KEPIC

Imamo se fajn. Ne pišemo testov. Nikoli nismo vprašani, še najmanj pred tablo. Ne rabimo učbenikov in delovnih zvezkov, vse črpamo iz lastnih glav, domišljije in poguma. Ves čas se igramo in igra je to, kar na koncu postavimo na ogled. Šolo zapustimo v petek takoj po četrti uri in s svojo energijo razgrajamo po Domu kulture Kamnik, včasih tudi v podzemlju, kjer ima svoj sedež Mladinski center Kotlovnica. Z nami se ukvarja vse polno mojstrov različnih ustvarjalnih, umetniških, življenjskih in tehničnih obrti. Cel trop se jih zbere, ko v jeseni za tri dni in dve noči naselimo mekinjski klošter, tam urimo svoje glasove, se učimo zdravo uporabljati svoje telo, ustvarjamo in poslušamo zgodbe, oblikujemo prizore, ponoči pa prislušujemo duhovom in stikamo za skrivališči, v katerih na nas preži duh Suzane Gornjegrajske. Veliko se smejimo, ko se bliža maj, pa nas začne rahlo stiskati v grlu, saj se bliža naš veliki nastop. Pa ne kar nekje, pač na velikem odru Doma kulture Kamnik, in to z vso tehnično ekipo kot v čisto zaresnem gledališču. Dvorana je polna gledalcev, mi pa v živo uprizarjamo zgodbo našega ITS-a, avtorsko predstavo, sestavljeno iz številnih prizorov, ki smo jih ustvarili kot igralci, režiserji, scenaristi, pevci, plesalci, instrumentalisti in šepetalci.

Ves svet je oder, pravi dobri stari Viljem, mi pa se na odru urimo za življenje. Ukvarjamo se z besedami in glasovi, s prožnostjo misli in telesa, potem pa s predstavo spregovorimo o naših življenjih, težavah, skrbah in zabavah. S tem postajamo samozavestnejši, premagujemo različne strahove in pomisleke, postajamo močnejši in spretnejši. Verjemite, pomaga tudi v situacijah, ko pri fiziki, slovenščini ali psihologiji stojiš pred tablo in mrzlično iščeš pravi odgovor.

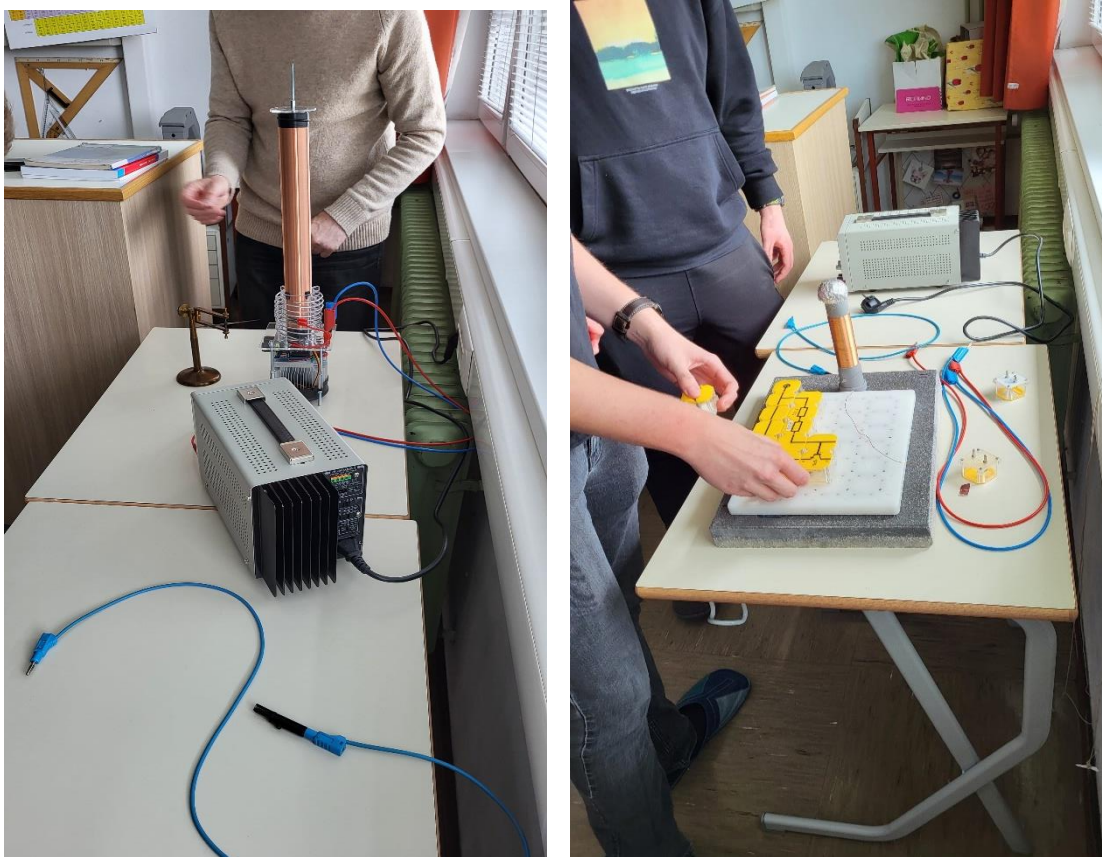
Če se vidiš kot del te ustvarjalne odrske ekipe, se pridruži ITS 1. Še najbolje nas boš spoznal, ko si boš junija ogledal našo predstavo. Letošnja nosi naslov T`M ČEZ.

Zdaj pa samo še vprašanje zate – zakaj misliš, da se naš ITS imenuje Vile ali lopata? (Namig: pobrskaj po Butalcih) ☺

ITS2 ENERGIJA OD BABILONA DO ZVEZD (KEMIJA, FIZIKA, ZGODOVINA)

PROFESORJI: RENATA CAPUDER M., OŽBEJ VRESNIK, LOJZE VRANKAR

Raba energije skozi čas in pregled pomembnejših izumov, inovacij, tehnoloških naprav in strojev skozi oči zgodovine, fizike in kemije. Naše raziskovanje se bo zaključilo z razmislekom o rabi in pomanjkanju energije v prihodnje. Delo bo potekalo posamično in v skupinah. Vaš končni izdelek bo zapisano poročilo o vašem raziskovanju in ugotovitvah ter predstavitev vašega dela ostalim skupinam. Pri tem lahko pripravite predavanje, okroglo mizo, razgovor, morda pa lahko pripravite in demonstrirate celo eksperiment ali napravo... Če sta zgodovina in naravoslovje nekaj, kar vas zsrbi, ali pa se že morda spogledujete s svojo prihodnostjo, prav lepo vabljeni!



ITS3 NA ODRU ŽIVLJENJA (SLOVENŠČINA, UMETNOST GOVORA, ZGODOVINA Z AKTIVNIM DRŽAVLJANSTVOM)

PROFESORJI: JANA PERTOT TOMAŽIČ, TANJA JANA ŽAVBI, ŽAN GRM

ITS predstavlja sintezo treh predmetnih področij: **slovenščine, umetnosti govora in zgodovine**. Dijakom omogočamo poglobljeno razumevanje procesov, ki so skozi zgodovino oblikovali slovensko in svetovno besedno umetnost ter retorično prakso. Razvijamo celostno pismenost, ki temelji na kritičnem analiziranju preteklosti in suverenem javnem nastopanju v sedanjosti.

Pri nas teorija vedno služi praksi: **pišemo, govorimo, analiziramo in soustvarjamo.**

Na oder življenja vabimo tiste, ki si upajo razmišljati svojeglavo in želijo, da se njihov glas sliši jasno, argumentirano in ponosno.

ITS4 MNOGO ODTENKOV ZELENE (BIOLOGIJA, GEOGRAFIJA – FIZIKA)

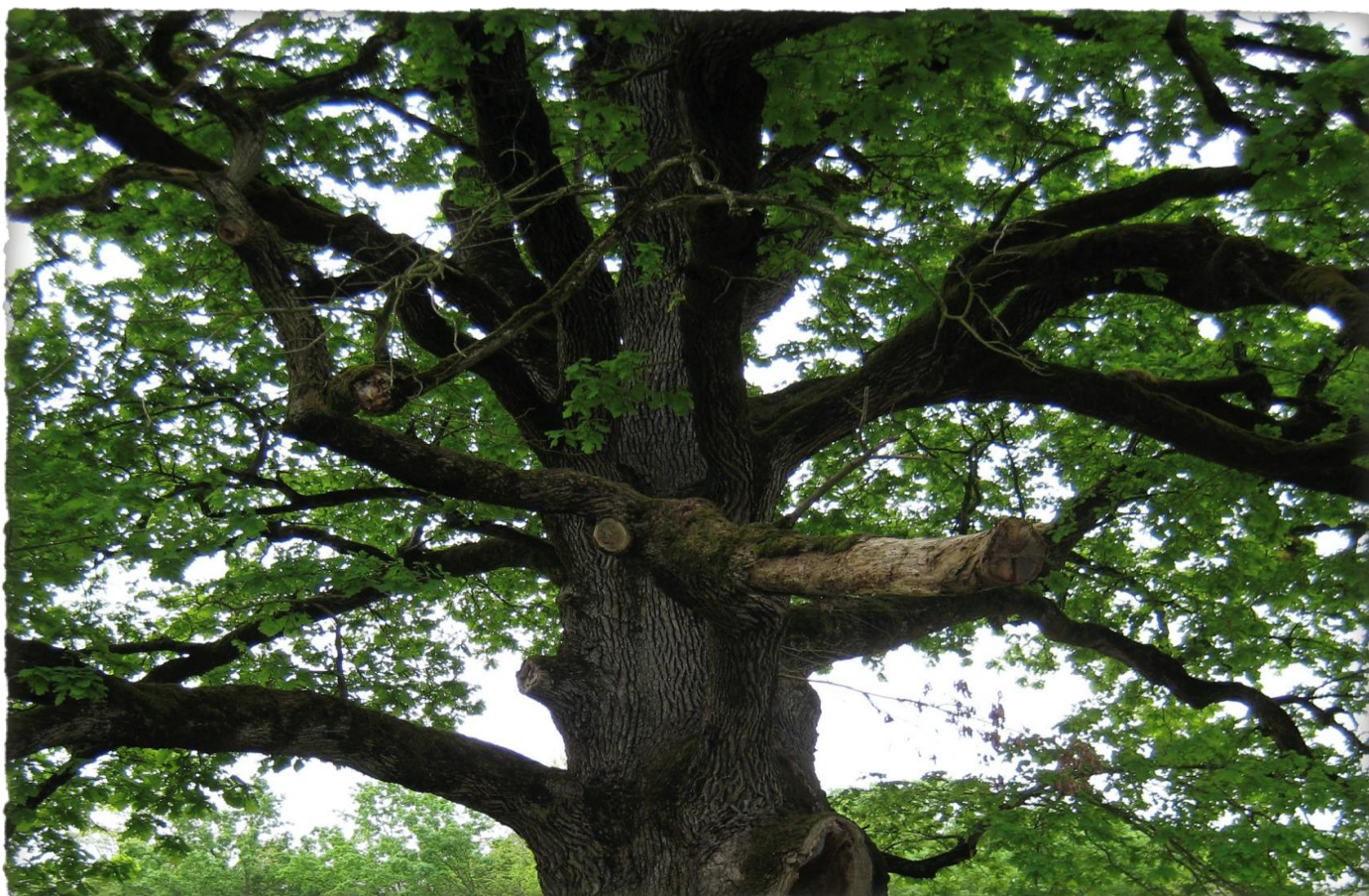
PROFESORJI: ANDRAŽ DOLAR, SONJA TRŠKAN, DAMJAN GAŠPARIČ

Bistvo predmeta je spoznavanje splošnih značilnosti gozdov in zavarovanih področij Slovenije (tudi v razmislek, kaj Sloveniji in prihodnjim rodovom prinašajo zavarovana področja) ter delov Slovenije, ki se trajnostno in sonaravno razvijajo z vključevanjem gospodarstva v naravno okolje (Škocjanski Zatok, Krakovski pragozd, Krško (nuklearna energija), Prekmurje (geotermalna energija)). Dijaki v skupinah tekom celega leta rešujejo izbrano avtentično nalogo, s katero zaznavajo ključne kompleksne probleme v lokalnem okolju in strategijo njihovega reševanja. Z reševanjem skupne naloge predmeta razvijajo podjetnost.

Dejavnosti v okviru predmeta obsegajo:

- ◊ 10 ur - delo v učilnici (predstavitev terenskega dela in ekskurzij, ogled filmov, poglobljanje),
- ◊ 10 ur - terensko delo, opazovanja in meritve,
- ◊ 36 ur - ekskurzije s terenskim delom,
- ◊ 21 ur - laboratorijsko delo, opazovanja in meritve,
- ◊ 10 ur - kabinetno delo in delo z viri (konzultacije),
- ◊ 8 ur - predavanja zunanjih predavateljev in pogovor,

- » 10 ur - končna dejavnost: izvirna predstavitev končnega izdelka (poročilo o opravljeni, rešeni avtentični nalogi dijakov) - podlaga in dokazila za spremljanje dijakov, zbiranje in prikaz rezultatov so rešeni delovni listi, zbrani v osebni mapi dijakov.



ITS 5: KNOW YOUR BUSINESS (ANGLEŠČINA, SLOVENŠČINA, EKONOMIJA)

PROFESORJI: TEJA BREZNIK, ŽAN POTOČNIK, MILAN MANDELJC


Te zanima podjetništvo, ustvarjanje, sodelovanje in delo, ki ni samo “za oceno”?
Potem je KNOW YOUR BUSINESS nekaj zate.

Pri nas ne ostanemo pri teoriji. Dijaki skupaj razvijajo ideje, ustvarjajo svoje projekte, spoznavajo osnove podjetništva, komuniciranja in financ ter svoje zamisli tudi dejansko izpeljejo. Prav v tem je posebnost ITS-a — stvari niso namišljene ali “šolske”, ampak resnične. Delamo z resničnim denarjem, rešujemo konkretne izzive, sodelujemo med razredi in spoznavamo podjetnike, ki brez olepševanja predstavijo, kako podjetništvo izgleda v praksi. Ob tem imajo dijaki veliko ustvarjalne svobode in prostih rok, dovoljene pa so tudi napake, saj ravno iz njih pogosto nastanejo najboljše ideje in največ znanja.

Pretekli dijaki pravijo:

- »To niso samo šolske naloge. To so izkušnje za življenje.«
- »Nisem pričakoval, da bomo dejansko vse izpeljali zares.«
- »Prvič sem imel občutek, da lahko ustvarjam po svoje.«

 »Delati z resničnim denarjem je bilo noro dobra izkušnja.«

 »Podjetniki, ki jih spoznamo, so resnični. Brez olepševanja.«

Če želiš ustvarjati, sodelovati, tvegati, preizkusiti svoje ideje in videti, kako izgleda svet izven učbenikov, potem se pridruži KNOW YOUR BUSINESS.

Za piko na i dijaki ob zaključku opravljajo tudi mednarodno priznan evropski certifikat iz podjetništva, ki predstavlja prvi pravi košček njihovega podjetniškega portfolia in pomembno prednost za prihodnost.

ITS 6 KDO (SPLOH) ŠTEKA ODŠTEKANEGA NAJSTNIKA?

Who understands a crazy teenager (at all)? (ANGLEŠČINA, PSIHOLOGIJA, SOCIOLOGIJA)

PROFESORJI: MATEJA ILIBAŠIĆ, KATARINA RUDOLF, KATJA BALANTIČ

Vsekakor vprašanje za milijon dolarjev!

Razumeti »odštekanega« najstnika ne pomeni le, da poznamo najnovejšo slengovsko besedo ali kateri trendi so trenutno *in*.

Čas najstništva je čas raziskovanja, preizkušanja, iskanja in odkrivanja odgovorov na vprašanje, kdo sploh sem. Vznemirljiv kaos odgovorov, razpetih med potrebo po varnosti, sprejetosti in pripadnosti ter močno željo po neodvisnosti.

Kaj delamo?

Glavne vsebine, ki jih bomo raziskovali

IDENTITETA – kdo sem, kaj sem, zakaj sem in kako me vse to določa;

DRUŽINA - povej mi, iz kakšne družine prihajaš, pa ti povem, kdo si;

PRIJATELJSTVO – povej mi, s kom se družiš in ti povem, kdo si in

PREDSODKI – povej mi, koga sovražiš, pa ti povem, kdo si.

Kako delamo?

Pozabite na suhoparno učenje definicij na pamet (Zvezkov ne potrebujemo!). Večino tem aktivno raziskujemo in spoznavamo sebe in druge tako, da govorimo, razpravljamo, gledamo filme, gledališke predstave, stopamo v tuje čevlje in raziskujemo zgodbe drugih, pišemo pisma sebi in drugim, pišemo grafite, oblikujemo plakate.

In ne sedimo samo v učilnici – gremo tudi preko njenih meja na gledališke in filmske predstave, v muzeje, obišejo nas gostje s svojimi zgodbami.

Prestopamo meje našega jezika - del pouka namreč poteka v angleščini (predznanje ni nujno).

Ugotovili boste, da »biti odštekan« ni napaka v sistemu. Je predvsem iskanje lastnega mesta pod soncem.

Pridruži se nam in spoznaj, da te nekdo končno »šteka«!