



GIMNAZIJA IN
SREDNJA ŠOLA
RUDOLFA MAISTRA

Načrt ocenjevanja znanja

PREDŠOLSKA VZGOJA

**2. letnik
2. F in 2. G**

Šolsko leto 2026/2027

1. PRIPRAVA NAČRTA OCENJEVANJA ZNANJA

Predlog Načrta ocenjevanja znanja (v nadaljevanju NOZ) je potrdil programski učiteljski zbor (v nadaljevanju PUZ) izobraževalnega programa predšolska vzgoja (2. letnika).

Objava na šolski spletni strani <http://www.gssrm.si>

2. PODLAGE ZA IZDELAVO NAČRTA OCENJEVANJA ZNANJA

Pri pripravi NOZ so bile upoštevane naslednje podlage:

- Pravilnik o ocenjevanju znanja v srednjih šolah
- Pravilnik o šolski dokumentaciji v srednješolskem izobraževanju
- Šolska pravila GSŠRM
- Izobraževalni program PREDŠOLSKA VZGOJA objavljen na spletni strani MIZŠ, na spletni strani šole ter v šolski publikaciji
- Katalogi znanja za splošne predmete objavljeni na spletni strani MIZŠ
 - **SLOVENŠČINA**
 - **MATEMATIKA**
 - **ANGLEŠČINA**
 - **ZGODOVINA**
 - **GEOGRAFIJA**
 - **BIOLOGIJA**
 - **ŠPORTNA VZGOJA**
- Katalogi znanja za strokovne module so objavljeni na spletni strani CPI
 - **VEŠČINE SPORAZUMEVANJA**
 - **USTVARJALNO IZRAŽANJE**
- Katalogi znanja za module odprtega kurikula so objavljeni na šolski spletni strani
 - **PROJEKTNO USTVARJANJE – ODPRTI KURIKUL**
 - **ZNAKOVNO SPORAZUMEVANJE Z MALČKI – ODPRTI KURIKUL**

3. ELEMENTI NAČRTA OCENJEVANJA ZNANJA

3.1. Programske enote, ki se ocenjujejo in ocenjevalci

Programske enote	Ocenjevalci programskih enot
SPLOŠNOIZOBRAŽEVALNI PREDMETI	
SLOVENŠČINA	Teja Breznik, Tanja Žavbi
MATEMATIKA	Ksenija Krapš, Irena Vidmar
TUJI JEZIK (ANGLEŠČINA)	Alenka Bičanič
ZGODOVINA	Marjeta Kralj
GEOGRAFIJA	Stanislava Polajžer
BIOLOGIJA	Jana Resman
ŠPORTNA VZGOJA	profesorji športne vzgoje
STROKOVNI MODULI	
VEŠČINE SPORAZUMEVANJA	Pavel Škoberne
USTVARJALNO IZRAŽANJE	Matic Smolnikar, Vesna Rakef, Teja Breznik, Ajda Sušnik, Oliva Černeha, Daša Kepic, Špela Petkovšek, Katja Tominc
ZNAKOVNO SPORAZUMEVANJE Z MALČKI	Klavdija Pikelj Grobelnik, Gabrijela Gregorič
PROJEKTNO USTVARJANJE	Gabrijela Gregorič
PRAKTIČNO IZOBRAŽEVANJE PRI DELODAJALCU	
PRAKTIČNO USPOSABLJANJE Z DELOM	Klavdija Pikelj Grobelnik
INTERESNE DEJAVNOSTI	
Športni dnevi	Učitelji športne vzgoje
Kulturno umetniške (zgodovinske) vsebine	Učitelji slovenščine, zgodovine ali geografije
Naravoslovni dan – ekološki dan	Naravoslovni aktiv
Strokovno področje	Učitelji strokovnih modulov
Vsebine, povezane s prosto izbiro dijaka - izven šolske dejavnosti in krožki	Razredničarki 2. F: Katarina Juhart 2. G: Teja Tomažič

3.2. Ocenjevanje programskih enot (določitev zaokroženih vsebinskih področij, učne situacije, učni dosežki)

Programske enote	Zaokrožena vsebinska področja
SLOVENŠČINA	LJUBEZEN
	EVROPSKA IN SLOVENSKA ROMANTIKA
	EVROPSKI IN SLOVENSKI REALIZEM
	BESEDILNE VRSTE 1
	BESEDILNE VRSTE 2
MATEMATIKA	LINEARNA FUNKCIJA, POTENCE IN KORENI
	GEOMETRIJA V RAVNINI
	FUNKCIJE, POTENČNA IN KVADRATNA FUNKCIJA
ANGLEŠČINA	POČITNICE, PROBLEMI SODOBNEGA SVETA
	OGROŽENE ŽIVALSKÉ VRSTE, UMETNOST IN KULTURA
NEMŠČINA	DRUŽINA IN MEDSEBOJNI ODNOSI
	NARAVA IN OKOLJE
	NEMCI V TUJINI IN TUJCI V NEMČIJI
	POROČILA IN POLITIKA
	STRANJEJŠI LJUDJE
ZGODOVINA	SVET V DRUGI POLOVICI 19. IN V ZAČETKU 20. STOLETJA IN PRVA SVETOVNA VOJNA
	SVET, EVROPA IN SLOVENCÍ MED SVETOVNIMA VOJNAMA IN DRUGA SVETOVNA VOJNA
	SVET, EVROPA IN SLOVENCÍ PO DRUGI SVETOVNI VOJNI
GEOGRAFIJA	DRUŽBENO GEOGRAFSKI PROCESI- PREBIVALSTVO IN NASELJA
	DRUŽBENO GEOGRAFSKI PROCESI-GOSPODARSKE DEJAVNOSTI
BIOLOGIJA	BIOLOGIJA ČLOVEKA
	HUMANA GENETIKA
ŠPORTNA VZGOJA	IGRE Z ŽOGO - ODBOJKA, KOŠARKA
	GIMNASTIKA
	PLES
	ATLETIKA
	IZBIRNI ŠPORT

VEŠČINE SPORAZUMEVANJA	VERBALNO, NEVERBALNO, ASERTIVNO, ZAVESTNO IN NEZAVEDNO KOMUNICIRANJE
	KOMUNIKACIJA S POSAMEZNM OTROKOM IN S SKUPINO OTROK
	KOMUNIKACIJA S STARŠI
	KOMUNIKACIJA V STROKOVNEM TIMU
USTVARJALNO IZRAŽANJE	USTVARJALNI PLES
	JEZIKOVNA VZGOJA
	LIKOVNO IZRAŽANJE
	GLASBENO IZRAŽANJE
	INDIVIDUALNA IGRA KLAVIRJA ali INDIVIDUALNA IGRA KITARE IN IGRA KITARE KOT SPREMLJEVALNI INSTRUMENT ali INDIVIDUALNA IGRA KLJUNASTE FLAVTE
ZNAKOVNO SPORAZUMEVANJE Z MALČKI	ZNAKOVNI JEZIKI IN ZNAKOVNO SPORAZUMEVANJE Z MALČKI
	OSNOVE ZNAKOVNEGA SPORAZUMEVANJA Z MALČKI
	METODE UČENJA ZNAKOVNEGA SPORAZUMEVANJA
PROJEKTNO USTVARJANJE	VKLJUČEVANJE ZNAKOVNEGA SPORAZUMEVANJA V KURIKUL VRTCA
	SODELOVANJE S STARŠI NA PODROČJU ZNAKOVNEGA SPORAZUMEVANJA
	PROJEKTNE DEJAVNOSTI V VRTCU
	OBLIKOVANJE PROJEKTNE NALOGE

3.3. Minimalni standardi znanja

Minimalni standardi znanja so priloga Načrta ocenjevanja znanja.

3.4. Oblike in načini preverjanja in ocenjevanja znanja

Z različnimi oblikami in načini ocenjevanja znanja se dijakom omogoči, da izkažejo znanje tako, kot jim najbolj ustreza. Zato pri posameznih programskih enotah učitelji določijo različne učne oblike in načine ocenjevanja znanja.

Načini ocenjevanja znanja pri programskih enotah

SPLOŠNOIZOBRAŽEVALNI PREDMETI	Pisno	Ustno	Praktično	Drugo
SLOVENŠČINA	X	X		X
MATEMATIKA	X	X		X
ANGLEŠČINA	X	X		X
NEMŠČINA	X	X		X
ZGODOVINA	X	X		X
GEOGRAFIJA	X	X		X
BIOLOGIJA	X	X	X	X
ŠPORTNA VZGOJA			X	X
STROKOVNI MODULI				
VEŠČINE SPORAZUMEVANJA	X	X	X	X
USTVARJALNO IZRAŽANJE	X	X	X	X
ZNAKOVNO SPORAZUMEVANJE Z MALČKI			X	X
PROJEKTNO USTVARJANJE		X	X	X
PRAKTIČNO IZOBRAŽEVANJE PRI DELODAJALCU				
PRAKTIČNO USPOSABLJANJE Z DELOM			X	X
INTERESNE DEJAVNOSTI				
Športni dnevi				X
Kulturno umetniške (zgodovinske) vsebine				X
Naravoslovni dan – ekološki dan				X
Strokovno področje				X
Vsebine, povezane s prosto izbiro dijaka				X

Legenda: v posameznem obdobju ocenjevanja se ocenjujejo znanja:

- pisno (šolske naloge, testi, poročila, vaje, naloge),
- ustno,
- praktično (izdelek, storitev, nastop, zagovor),
- drugo: delovna poročila, seminarske naloge, projektne naloge, laboratorijske vaje, domače naloge ipd.

Oblike ocenjevanja znanja pri programskih enotah

SPLOŠNO IZOBRAŽEVALNI PREDMETI	<i>Individualno</i>	<i>V dvojicah</i>	<i>Skupinsko</i>
SLOVENŠČINA	x	x	x
MATEMATIKA	x	x	x
ANGLEŠČINA	x	x	x
NEMŠČINA	x		
ZGODOVINA	x	x	x
GEOGRAFIJA	x	x	x
BIOLOGIJA	x	x	x
ŠPORTNA VZGOJA	x		
STROKOVNI MODULI			
VEŠČINE SPORAZUMEVANJA	x	x	x
USTVARJALNO IZRAŽANJE	x	x	x
ZNAKOVNO SPORAZUMEVANJE Z MALČKI	x	x	x
PROJEKTNO USTVARJANJE	x	x	x
PRAKTIČNO IZOBRAŽEVANJE PRI DELODAJALCU			
PRAKTIČNO USPOSABLJANJE Z DELOM	x		
INTERESNE DEJAVNOSTI			
Športni dnevi	x		
Kulturno umetniške (zgodovinske) vsebine	x		
Naravoslovni dan – ekološki dan	x		
Strokovno področje	x		
Vsebine, povezane s prosto izbiro dijaka	x		

3.5. Postopki ocenjevanja znanja

Ocenjevanje znanja po posameznih predmetih in strokovnih moduli je opisano v Minimalnih standardih, ki so priloga NOZ.

3.6. Medpredmetno povezovanje

Predmet/ modul	Povezovanje s predmetom	Cilji
SLO	ZGO, GEO, ANG, USI	Izdelava seminarskih nalog, delovnih listov, projektni dnevi, govorni nastopi.
ANG NEM	SLO, BIO, ŠVZ	Izdelava delovnih listov in plakatov, sodelovanje na projektnih dnevih.
MAT	SLO, ŠVZ, ANG, BIO	Uporaba matematike in mat. pojmov, formul, fizikalnih enot....
ZGO	SLO, IGO	Izdelava referatov in seminarskih nalog; govorni nastopi; projektni dnevi.
GEO	BIO, ŠVZ, SLO	Izdelava delovnih listov, plakatov.
BIO	ANG, GEO, ŠVZ, KEM, MAT	Izdelava projektnih nalog v povezavi z izbranim predmetnim področjem.
KEM	MAT, GEO, BIO	Sodelovanje pri projektnih dnevih na skupno temo.
ŠVZ	SLO, ANG, USI, PRU	Organizacija in izvedba projektnih dni.
USI	SLO, ŠVZ, VES, PRU	Izdelava projektnih nalog, projektni dnevi, nastopi za starše
VES	SLO, ZSM, USI, PRU	Uporaba veščin sporazumevanja na različnih področjih, nastopi, projektni dnevi.
ZSM	SLO, USI, ANG, VES	Nastopi za starše in širšo javnost.
PRU	BIO, SLO	Izdelava projektnih nalog

VES –Veščine sporazumevanja, USI – Ustvarjalno izražanje, ZSM – Znakovno sporazumevanje z malčki, PRU – Projektno ustvarjanje

3.7. Interesne dejavnosti (IND)

Interesne dejavnosti so določene v skladu z izobraževalnim programom za šolsko leto 2026/2027, in sicer:

Dejavnosti - 2. letnik	šola	PD	skupaj
OBVEZNI ENOTNI DEL			
Športni dnevi	18	12	30
Ogled gledališke, filmske in glasbene predstave, likovne razstave	12	12	24
SKUPAJ			54
VSEBINE, POVEZANE S PROGRAMOM			
Naravoslovni dan - ekološki dan	6		6
Spoznavanje poklicnega področja, organizacije panoge, obisk predavanja s strokovnega področja	6	4	10
Ogled sejma s strokovnega področja, proizvodnih obratov		12	12
SKUPAJ			28
PROSTA IZBIRA DIJAKA - glasba	14		14
SKUPAJ INTERESNE DEJAVNOSTI			96

Športni dnevi

SPREMLJANJE: obvezna aktivna udeležba na vseh športnih dnevih.

Kulturno umetniške (zgodovinske) vsebine

SPREMLJANJE: aktivna udeležba, izdelki.

Naravoslovni dan – ekološki dan

SPREMLJANJE: aktivna udeležba in izdelava poročila.

Strokovno področje

SPREMLJANJE: aktivna udeležba in izdelava poročila.

Vsebine, povezane s strokovnimi moduli – glasba

SPREMLJANJE: aktivna udeležba na vajah in na nastopih.

Za IND je predvidenih 96 ur v šolskem letu.

Da dijak OPRAVI vse obveznosti, mora izpolniti obveznosti, ki so opredeljene v SPREMLJAVI!

DIJAK INTERESNIH DEJAVNOSTI NE OPRAVI, ČE:

- če je bil odsoten,
- če ni oddal seminarske naloge ali poročila,
- če ni sodeloval pri nobenem poročanju.

Da dijak opravi IND, organizator dejavnosti določi obseg aktivnosti ali poročil za posameznega dijaka in sicer glede na obveznosti, ki jih dijak ni opravi.

3.8. Terminski razpored ocenjevanja znanja

Šolsko leto 2026/2027 je razdeljeno v dve ocenjevalni obdobji:

1. Prvo ocenjevalno obdobje se začne 1. septembra 2026 in konča 15. januarja 2027.
Obvestilo o uspehu dobijo dijaki in starši, praviloma v prvem tednu po analizi uspeha.
2. Drugo ocenjevalno obdobje se začne 16. januarja in konča za četrte letnike 20. maja 2027 ter za ostale letnike 23. junija 2027.
3. Spričevalo ali obvestilo o uspehu dobijo dijaki (starši) zaključnih letnikov 21. maja 2027 in ostalih letnikov 24. junija 2027.

OBVEŠČANJE

Dijake in starše se obvešča o uspehu na tedenskih govorilnih urah, ki so opredeljene z letnim delovnim načrtom.

Ob začetku šolskega leta dijake seznanim:

- s cilji, ki naj bi jih dosegli,
- z minimalnimi standardi znanja,
- z oblikami in načini ocenjevanja,
- s pravili ocenjevanja in
- z dovoljenimi pripomočki.

Obveščanje staršev o uspehu dijaka poteka:

- po 1. ocenjevalnem obdobju prejmejo starši prvo obvestilo
- po končanem pouku prejmejo dijaki spričevalo; če niso uspešno opravili letnika, pa dobijo obvestilo o uspehu.

TERMINI PRAKTIČNEGA USPOSABLJANJA Z DELOM:

2. letnik (2 tedna) : 8. marec - 19. marec 2027

NAČINI OCENJEVANJA:

SLO - napovedano ustno ocenjevanje od sredine septembra do junija: najmanj en teden vnaprej se napove stran v redovalnici, iz katere bosta v

- eni uri (na začetku) ocenjena dva dijaka
- dijaki se lahko kadarkoli javijo sami
- govorni nastopi: datumi se postavijo v dogovoru z dijaki
- poprava nzd: načeloma ustna, dva dijaka v eni šolski uri (poprava snovi kontrolne naloge)

ANG - napovedano ustno ocenjevanje od sredine septembra dalje

- govorni nastopi; datumi se postavijo v dogovoru z dijaki
- poprava nzd, načeloma pisna nzd pisno, in ustna nzd ustno
- dijaki se lahko javijo sami

MAT- začetek drugi teden v septembru: 1. uro v tednu prvo tretjino, 2. uro v tednu drugo tretjino in 3. uro v tednu zadnjo tretjino

- dijaki se lahko javijo sami

ZGO - napovedano ustno ocenjevanje od oktobra dalje;

- enkrat v konferenčnem obdobju se dijaki lahko sami javijo za pridobitev ustne ocene;
- predstavitev seminarских nalog poteka skozi vse leto po dogovoru.

GEO- ustno ocenjevanje: od 3. tedna v septembru, vsako uro en ali dva dijaka

- izdelek: referat s Power Pointovo predstavitvijo, po dogovoru z dijaki

BIO - dijaki pridobijo oceno iz znanja s skupinskim pisnim ocenjevanjem in/ali ustnim napovedanim spraševanjem

- ustno ocenjevanje je tudi v primeru popravljanja negativnih ocen
- laboratorijska poročila (izdelki) se oddajajo v obeh ocenjevalnih obdobjih glede na izvedeno laboratorijsko oz. terensko delo in glede na predhodni dogovor,
- ocenitev predstavitev seminarских nalog po dogovoru,
- ocene, ki jih pridobi dijak, niso enakovredne – ocene, pridobljene z ustnim ali pisnim ocenjevanjem znanja, so prevladujoče (**70%**)

ŠVZ - preverjanje in ocenjevanje v obliki praktičnega prikaza motoričnih nalog, predvidoma na dva meseca

USI - preverjanje in ocenjevanje v obliki praktične klavirske ali kitarske igre ter kljunaste flavte od oktobra dalje, poteka skozi celo leto

- ustno ocenjevanje je samo v primeru popravljanja negativne ocene
- poročila o projektnem delu se oddajajo po dogovoru (predvidoma vsaka dva meseca)
- predstavitev zaključenih projektov in nastop za starše (po dogovoru v aprilu ali maju)
- preverjanje in ocenjevanje v obliki praktičnega prikaza motoričnih nalog
- napovedano ustno spraševanje

ZSM - Predstavitev izdelkov in praktičnih nastopov poteka skozi vse leto po dogovoru.

PRU - napovedano ustno ocenjevanje poteka skozi vse leto. Dijaki se kadarkoli lahko javijo sami. Predstavitev izdelkov in praktičnih nastopov poteka skozi vse leto po dogovoru.

VES - dijaki se kadarkoli lahko javijo sami. Predstavitev izdelkov in praktičnih nastopov poteka skozi vse leto po dogovoru.

4. IZPITNI ROKI V SKLADU S ŠOLSKIM KOLEDARJEM

- Začetek spomladanskega izpitnega roka 28. 6. 2027.
- Začetek jesenskega izpitnega roka 16. 8. 2027.

5. SPREMLJANJE NAČRTA OCENJEVANJA ZNANJA

Na podlagi analize se neuspešnim dijakom pomaga, da dosežejo vsaj minimalne standarde. Z analizo se ugotovi vzroke za nedoseganje minimalnih standardov in stopnjo doseganja ciljev ter izdelava načrt za napredovanje.

PRILOGA

MINIMALNI STANDARDI ZNANJA

Predmet: **Slovenščina**

Obseg predmeta: 102 ur

Tema (zaokroženo vsebinsko področje)	MINIMALNI STANDARDI ZNANJA <i>SLOVENŠČINA 2 VZG</i>
LJUBEZEN	Dijak/-inja: • bere, razume in komentira prebrana besedila; • zna razložiti osnovne snovne in idejno-tematske sestavine ter prepozna najopaznejšo slogovno prvine; • pripravi in izvede govorni nastop.
SLOVENSKA IN EVROPSKA ROMANTIKA	Dijak/-inja: • bere, razume, komentira vsebino in obliko izbrane Prešernove refleksivne/ljubezenske/domovinske pesmi; aktualizira sporočilo; • pozna dejstva iz Prešernovega življenja in časa (pozna imena in pomen sodobnikov: Čop, Kopitar, Slomšek, Koseski); • pozna časovni okvir, značilnosti in predstavnike evropske romantične književnosti (čas in okoliščine nastanka, zvrsti, temeljne ideje, tri predstavnike); • bere in razume besedilo izbranega predstavnika evropske romantične književnosti ter ga umesti v prostor in čas.
SLOVENSKI IN EVROPSKI REALIZEM	Dijak/-inja: • bere, razume in komentira vsebino in obliko izbranega lirskega/epskega/dramskega besedila iz slovenske književnosti v drugi polovici 19. stoletja; aktualizira sporočilo; • pozna družbene in kulturne razmere v Sloveniji v drugi polovici 19. stoletja; zvrsti in vrste književnosti; • pozna značilnosti treh predstavnikov evropske realistične književnosti (čas in okoliščine nastanka, vrste, temeljne ideje); • pozna in razume pojme: romantika, realizem, kritični realizem, psihološki realizem, romantični realizem, črtica, novela, roman; • bere in razume besedilo izbranega predstavnika evropske realistične književnosti ter ga umesti v prostor in čas.
BESEDILNE VRSTE 1	Dijak/-inja: • pozna in loči enopomenke in večpomenke; • prepozna, razume in tvori frazeme ter jih zapiše v slogovno nezaznamovani obliki; • pozna in loči sopomenke, protipomenke, nadpomenke – podpomenke, tematsko polje in besedno družino; • pozna in loči slogovno zaznamovanost in nezaznamovanost; • pozna izvor slovenskih besed in njihovo delitev na domače in prevzete ter pozna pravopisna pravila za zapisovanje prevzetih besed; • loči med netvorjenkami in tvorjenkami, med končnico in obrazilom, pozna/loči vrste tvorjenk; • pozna pravopisna pravila za zapisovanje zloženk; • prepozna slovarski članek in njegove glavne dele – glava, zaglavje, pomenska razlaga z ilustrativnim gradivom, frazeološko gnezdo, terminološko gnezdo; pozna temeljne značilnosti teh sestavnih delov; • pozna jezikovne priročnike, jih zna deliti na vsebinske (Slovenska slovnica, slovenski pravopis) in abecedne (SSKJ, večjezični slovarji, Etimološki slovar, Slovar tujk) ter jih zna uporabljati; • prepozna pogajalni pogovor kot besedilno vrsto, pozna njene značilnosti ter ga zna tvoriti in predstaviti; • bere/tvori, razčlenjuje in presoja enogovorna besedila: referat, publicistično poročilo,

	reportažo in življenjepis; • bere/tvori, razčlenjuje in presoja javno obvestilo, vabilo, zahvalo in opravičilo; • pozna vlogo nebesednega jezika v neumetnostnem besedilu; • zna pisati velike začetnice na začetku povedi, v lastnih imenih, v svojilnih pridevniki iz osebnih lastnih imen, v izrazih spoštovanja ter pisati samo z velikimi črkami; • loči tri vrste lastnih imen, loči med naselbinskimi in nenaselbinskimi zemljepisnimi lastnimi imeni; • pozna pravila o rabi velike začetnice v večbesednih lastnih imenih.
BESEDILNE VRSTE 2	Dijak/-inja: • zna deliti samostalniške besede na samostalnik, samostalniški zaimek in posamostaljeni pridevnik; • pozna pomen samostalnika in njegove oblikoslovne lastnosti (spol, sklon, število), zna deliti samostalnike na edninske in množinske ter jih razvrstiti v moške, ženske in srednje sklanjatve glede na njihove značilnosti in posebnosti; • pozna samostalniške zaimke, njihov pomen in vlogo v stavku; • pozna oblikoslovne lastnosti osebnih samostalniških zaimkov ter delitev na naglasne in naslonske; • pozna vrste neosebne samostalniških zaimkov in njihove značilnosti; • pozna posamostaljeni pridevnik, njegove značilnosti in vlogo v stavku; • pozna pridevniško besedo, njen pomen, delitev na pridevnike, števniške in pridevniške zaimke, oblikoslovne kategorije pridevniške besede in njeno vlogo v stavku; • pozna pridevnike, jih zna deliti na lastnostne, vrstne in svojilne, loči določno in nedoločno obliko pridevnika ter vrste stopnjevanja; • pozna števniki in njegove vrste: glavni, vrstilni, množilni, ločilni ter zna zapisati glavne in vrstilne števnike; • pozna pridevniške zaimke, njihove vrste in njihovo vlogo v stavku.

Predvideno število pridobljenih ocen:

LJUBEZEN	1 ocena
govorni nastop	

SLOVENSKA IN EVROPSKA ROMANTIKA	1–3 ocene
pisna ocena (kontrolna naloga)	
in/ali ustna ocena	
in/ali govorni nastop	

SLOVENSKI IN EVROPSKI REALIZEM	1–3 ocene
pisna ocena (kontrolna naloga)	
pisna ocena (vodena interpretacija izbranega besedila renesančne književnosti)	
in/ali ustna ocena	
in/ali govorni nastop	

BESEDILNE VRSTE 1	1–2 oceni
pisna ocena (kontrolna naloga)	
in/ali govorni nastop	

BESEDILNE VRSTE 2	1–2 oceni
pisna ocena (kontrolna naloga)	
in/ali govorni nastop	

Dodatni možni načini pridobitve ocene:

- domače naloge,
- plakati ali drugi podobni izdelki,
- aktivno sodelovanje na projektnih dnevih,
- dosežki na tekmovanjih.

Način popravljanja NZD:

- dijak popravlja NZD v dogovoru z učiteljem izven ur rednega pouka ali pri rednih urah;
- dijak lahko popravlja isto oceno največ dvakrat v enem ocenjevalnem obdobju

Meje za ocene:

v %	
0–49	nzd (1)
50–63	zd (2)
64–77	db (3)
78–88	pdb (4)
89–100	odl (5)

Pri pouku se zahteva:

- zvezek, v katerem so predvidene vsebine (zapiski predavanj, delovni listi),
- berilo za pouk književnosti,
- samostojni delovni zvezek za pouk jezika.

MERILA IN NAČINI OCENJEVANJA PRI POPRAVNIH IZPITIH.**1. Način izpita:**

- izpit je lahko pisni ali pisni in ustni ali ustni,
- pisni izpit traja od 45 do 60 minut,
- na ustni izpit se dijak lahko pripravlja 15 minut,
- ustni izpit traja največ 20 minut.

2. Merila za določanje ocene:

- za zadostno oceno mora dijak pridobiti 50 % vseh možnih predvidenih točk, za dobro oceno 64 %, za prav dobro oceno 78 % in za odlično oceno 89 % vseh možnih predvidenih točk;
- razmerje med pisnim in ustnim delom je 50 % : 50 %.

3. Določitev vsebin izpita in izpitnih vprašanj:

- vsebino izpita, navodila za pisni del in vprašanja za ustni del, določi in pripravi izpraševalec v skladu z vsebinskimi sklopi, opredeljenimi v finem kurikulumu za posamezni letnik;
- dijak lahko opravlja izpit iz posameznega vsebinskega sklopa/posameznih vsebinskih sklopov za določen letnik, in sicer tistih, pri katerih ne dosega minimalnega standarda znanja; dijak pri ustnem izpitu odgovarja na tri vprašanja; izpitni listek naključno izbere med izpitnimi listki za njegov letnik v skladu s finim kurikulumom; pripravljeni so trije izpitni listki več, kot je na izpit prijavljenih dijakov.

• Predmet: **Matematika**

Obseg predmeta: 102 uri

Tema (zaokroženo vsebinsko področje)	MINIMALNI STANDARDI ZNANJA <i>MATEMATIKA 2</i>
LINEARNA FUNKCIJA, POTENCE IN KORENI	Dijak/-inja: Razvije kompetence le do osnovnih stopenj ter je pri njihovem izkazovanju nesamostojen/na in manj zanesljiv/a: • Prepozna osnovne pojme in definicije. • Uporablja osnovne računske zakone na številskih primerih in preprostih algebrskih izrazih. • Izvaja osnovne rutinske postopke. • Prepozna posamezne podatke v nalogah, ob pomoči presodi uporabnost podatkov.
GEOMETRIJA V RAVNINI	Dijak/-inja: Razvije kompetence le do osnovnih stopenj ter je pri njihovem izkazovanju nesamostojen/na in manj zanesljiv/a: • Prepozna osnovne pojme in definicije. • Uporablja osnovne računske zakone in algebrske izraze pri razreševanju geom. problemov. • Izvaja osnovne rutinske postopke pri načrtovalnih nalogah. • Prepozna posamezne podatke v nalogah, ob pomoči presodi uporabnost podatkov. • Uporablja enostavna pravila in obrazce, rešuje preproste nesestavljene naloge z malo podatki.
FUNKCIJE, POTENČNA IN KVADRATNA FUNKCIJA	Dijak/-inja: Razvije kompetence le do osnovnih stopenj ter je pri njihovem izkazovanju nesamostojen/na in manj zanesljiv/a: • Prepozna osnovne pojme in definicije. • Uporablja osnovne računske zakone na številskih primerih in preprostih algebrskih izrazih. • Izvaja osnovne rutinske postopke. • Prepozna posamezne podatke v nalogah, ob pomoči presodi uporabnost podatkov. Uporablja enostavna pravila, obrazce in formule, rešuje preproste nesestavljene naloge z malo podatki.

Predvideno število pridobljenih ocen:

LINEARNA FUNKCIJA, POTENCE IN KORENI	Vsaj 1 ocena
Pisna in/ali ustna	
Ostalo*	

GEOMETRIJA V RAVNINI	Vsaj 1 ocena
Pisna in/ali ustna	
Ostalo*	

FUNKCIJE, POTENČNA IN KVADRATNA FUNKCIJA	Vsaj 1 ocena
Pisna in/ali ustna	
Ostalo*	

Pisne ocene so enakovredne ustnim.

Ostalo:

- seminarska naloga
- projektna naloga
- poročila
- domače naloge
- nastopi
- aktivno sodelovanje na projektih dnevi
- dosežki na tekmovanjih ...

Ocene, pridobljene pod Ostalo so stimulative narave. Lahko vplivajo na zaključevanje med 2/3, 3/4, 4/5, ne pa med nzd/2.

Pri pouku se zahteva:

- zvezek A4 formata, v katerem so predvidene vsebine.

Pregled zahtevanih vsebin se lahko opravi večkrat v šolskem letu. Dijak, ki mu v zvezku manjkajo predvidene vsebine oziroma nima zvezka, praviloma nima možnosti izboljševanja ocene.

Kriteriji ocenjevanja

Osnova za ocene so cilji (splošni in operativni) predmeta, kompetence ter standardi znanja, ki so natančneje opredeljeni v veljavnem učnem načrtu in katalogu znanj.

1. Spodnje meje ocen:

v %	
* 45	zd (2)
60	db (3)
75	pdb (4)
90	odl (5)

Odstopanja:

- pri dijakih s posebnimi potrebami,
- pomik navzdol pri izrazito abstraktnih vsebinah.

2. Pridobivanje ocen za dijaka, ki je v ocenjevalnem obdobju ocenjen negativno (»nzd«) oz. ni dosegel minimalnega standarda znanj:

- Dijak popravlja nzd v dogovoru z učiteljem pri rednih urah ali pri dopolnilnem pouku, praviloma v pisni obliki.
- Dijak lahko popravlja isto oceno največ dvakrat za isto ocenjevalno obdobje.

3. Način oblikovanja končne ocene

Pogoj za pozitivno končno oceno so usvojeni cilji, ki jih definira učitelj. Dijak, ki v zadnjem ocenjevalnem obdobju ni pozitivno ocenjen, ne izpolnjuje pogoja za pozitivno **končno oceno**.

4. Preverjanje znanja

Reševanje nalog in razgovori o možnih poteh reševanja le-teh, skicah, utemeljitvah postopkov in merjenjih, so redni del pouka, prav tako diskusije o uspešnosti dela pri domačih nalogah ali reševanju problemov. Takoj po razloženi snovi preverjamo razumevanje z reševanjem primerov nalog, delovnimi listi oz. drugimi ustreznimi metodami in pripomočki. Ocenjujemo, ko je znanje utrjeno. Pred pisnimi ocenjevanji znanja se v okviru priprave izvede tudi preverjanje znanja, ki je lahko ustno ali pisno ali kombinacija obojega (način preverjanja izbere učeči profesor sam). Učitelj preverja znanje dijakov vsaj eno uro pred pisnim ocenjevanjem znanja. Sprotno preverjanje ožje učne snovi se običajno izvaja tudi vsako učno uro.

5. OCENJEVANJE NA IZPITIH

- Način izpita:
 - pisno: največ 45/60 minut,
 - ustno: največ 20 minut, s predhodno pripravo (največ 15 minut),
 - izjema: dijaki s posebnimi potrebami in z njim ustreznimi pogodbami;
 - Dijakom s posebnimi potrebami čas prilagodimo.
- Določanje ocene izpita:
 - Razmerje med pisnim in ustnim delom je 70:30. Spodnje meje ocen so navedene v točki 1.
 - Dijake o rezultatih na pisnem delu obvestimo pred ustnim delom.
 - V primeru utemeljenih razlogov kriterije prilagodimo.
- Določitev vsebin izpita in izpitnih vprašanj:

Vsebina vprašanj se ujema z učnim načrtom in predelanimi vsebinami.

Predmet: **Angleščina**

Obseg predmeta: 102 uri

Tema (zaokroženo vsebinsko področje)	MINIMALNI STANDARDI ZNANJA ANGLEŠČINA 2-1
PROBLEMI SODOBNEGA SVETA	Dijak/-inja: • zna tvoriti in uporabljati vprašalno, trdilno in nikalno obliko present perfect continuous • zna tvoriti in uporabljati časovne odvisne stavke za prihodnost in pogojnik • zna opisati počitnice, priljubljene počitniške kraje, eko-turizem, odgovorni turizem • zna uporabljati modalne glagole • zna tvoriti in uporabljati oziralne stavke • zna naštet in opisati naravne nesreče ter probleme sodobnega sveta • zna napisati elektronsko sporočilo/pismo o počitnicah • zna naštet in opisati primere dobrodelnosti • zna naštet in opisati umetniške smeri, • zna poiskati strokovni članek, ga urediti in predstaviti • opisuje knjige
OGROŽENE ŽIVALSKÉ VRSTE UMETNOST IN KULTURA	Dijak/-inja: • zna naštet ogrožene živalske vrste, opisati razloge in rešitve • razlikuje med have been/have gone • zna naštet poškodbe • zna tvoriti in uporabljati vprašalno, trdilno in nikalno obliko past perfect • zna tvoriti in uporabljati trpnik • zna izražati želje • zna naštet in opisati kulturne prireditve • zna naštet in opisati znamenitosti • zna uporabljati povratno osebne zaimke • zna opisati kraj • loči –ed in –ing pridevniške končnice • zna pripraviti predstavitev na temo po izbiri

Predvideno število pridobljenih ocen:

Počitnice, Problemi sodobnega sveta	3 ocene
Test 1	
Test 2	
Ustno preverjanje	

Ogrožene živalske vrste, Umetnost in kultura	3 ocene
Test 3	
Test 4	
Ustno preverjanje	

Dodatni možni načini pridobitve ocene:

- domače naloge,
- dosežki na tekmovanjih.

Način popravljanja nzd:

- dijak popravlja nzd v dogovoru z učiteljem izven ur rednega pouka (DSP) ali pri rednih urah;
- dijak lahko popravlja isto oceno največ dvakrat v enem ocenjevalnem obdobju.

Meje za ocene:

v %	
0 – 49	nzd
50 – 64	zd (2)
65 – 79	db (3)
80 – 89	pdb (4)
90 – 100	odl (5)

Pri pouku se zahteva:

- zvezek
- učbenik Prime Time 2
- delovni zvezek Prime Time 2

Ocenjevanje na izpitih

1. Način izpita (pisni in ustni del):

pisno: 60 minut

ustno: največ 20 minut s predhodno pripravo (15 minut)

Pri ustnem delu izpita dijak(inja) odgovarja na vprašanja na izbranem izpitnem listku. Izpitni listek lahko enkrat zamenja, kar ne vpliva na oceno.

Dijakom s posebnimi potrebami se čas trajanja izpita ustrezno prilagodi.

2. Merila za določanje ocene:

Pisni del predstavlja 70% skupne ocene, ustni del 30 %.

Meje med ocenami so naslednje:

0 – 49%	nezadostno (1)
50 – 64%	zadostno (2)
65 – 79%	dobro (3)
80 – 89%	prav dobro (4)
90 – 100%	odlično (5)

3. Določitev vsebin izpita in izpitnih vprašanj:

Vsebino izpita in izpitna vprašanja določi in pripravi izpraševalec glede na vsebino, potek in obseg snovi, ki izhaja iz pouka v tekočem šolskem letu ter veljavni učni načrt za določen letnik in katalog znanj.

Predmet: **Zgodovina**

Obseg predmeta: 68 ur

Tema (zaokroženo vsebinsko področje)	MINIMALNI STANDARDI ZNANJA ZGODOVINA 2, VZG
SVET V DRUGI POLOVICI 19. IN V ZAČETKU 20. STOLETJA IN PRVA SVETOVNA VOJNA	Dijak/-inja: • opiše značilnosti in dosežke druge industrijske revolucije; • preprosto opiše položaj Slovencev v habsburški monarhiji in Avstro-Ogrski; • pozna vzroke in povod za prvo svetovno vojno; • preprosto opiše evropska bojišča.
SVET, EVROPA IN SLOVENCİ MED SVETOVNIMA VOJNAMA IN DRUGA SVETOVNA VOJNA	Dijak/-inja: • preprosto opiše mirovne pogodbe na pariški mirovni konferenci; • pozna glavne značilnosti gospodarske krize; • pozna in preprosto opiše fašistične sisteme; • pozna nastanek Kraljevine SHS; • ob zemljevidu opiše boj za slovenske meje; • preprosto opiše začetek druge svetovne vojne in njene značilnosti; • preprosto opiše napad na Jugoslavijo in okupacijske sisteme v Sloveniji; • preprosto opiše, kako se je končala druga svetovna vojna.
SVET, EVROPA IN SLOVENCİ PO DRUGI SVETOVNI VOJNI	Dijak/-inja: • preprosto opiše značilnost hladne vojne; • opiše značilnost povojne Jugoslavije; • opiše osamosvojitve Slovenije.

Predvideno število pridobljenih ocen:

SVET V DRUGI POLOVICI 19. IN V ZAČETKU 20. STOLETJA IN PRVA SVETOVNA VOJNA	
1 – 2 oceni	
Pisno	
Ustno ali referat	

SVET, EVROPA IN SLOVENCİ MED SVETOVNIMA VOJNAMA IN DRUGA SVETOVNA VOJNA	
1 - 2 oceni	
Pisno	
Ustno ali referat	

SVET, EVROPA IN SLOVENCİ PO DRUGI SVETOVNI VOJNI	
1 – 2 oceni	
Pisno	
Ustno ali referat	

Dodatni možni načini pridobitve ocene:

- seminarska naloga
- poročila
- plakati in drugi podobni izdelki
- nastopi
- aktivno sodelovanje pri projektnih dnevih
- dosežki na tekmovanjih
- delovni listi
- zapiski v zvezku
- sprotno aktivno delo v razredu.

Način popravljanja nzd:

- dijak popravlja nzd v dogovoru z učiteljem izven ur rednega pouka ali pri rednih urah;
- dijak lahko popravlja isto oceno največ dvakrat v enem ocenjevalnem obdobju.

Meje za ocene:

v %	
0 – 49	nzd
50 – 62	zd (2)
63 – 75	db (3)
76 – 88	pdb (4)
89 - 100	odl (5)

Pri pouku se zahteva:

- zvezek A4 formata, v katerem so zapisane predvidene vsebine,
- J. M. Razpotnik, idr.: Potovanje skozi čas (predpisan učbenik)

MERILA IN NAČINI OCENJEVANJA PRI POPRAVNIH IZPITIH

Popravni izpit pri zgodovini je ustni. Pripravljenih je 5 vprašalnih lističev več, kot je kandidatov. Na izpitnem listu so tri vprašanja. Čas za pripravo na izpit je 15 minut, izpit traja največ 20 minut.

Za pridobitev pozitivne ocene je potrebno doseči iste minimalne standarde, kot so določeni v NOZ pri predmetu zgodovina.

Meje za ocene:

v %	
0 – 49	nzd
50 – 62	zd (2)
63 – 75	db (3)
76 – 88	pdb (4)
89 - 100	odl (5)

Predmet: **Geografija**

Obseg predmeta: 68 ur

Tema (zaokroženo vsebinsko področje)	MINIMALNI STANDARDI ZNANJA <i>GEOGRAFIJA 2 VZG</i>
DRUŽBENO GEOGRAFSKI PROCESI- PREBIVALSTVO IN NASELJA	Dijak/-inja: • spoznajo, da niso vsi ljudje na svetu, čeprav so različni, tudi enakopravni • seznanijo se z značilnostmi razvitih in nerazvitih držav • poznajo pojem gostota naseljenosti • vedo, katera območja v svetu so primerna za poselitev in katera ne • poznajo najgostejše naseljena območja na svetu in jih znajo prikazati na zemljevidu • vedo, zakaj število prebivalcev v svetu narašča v razvitih in nerazvitih državah različno hitro • razumejo, zakaj se je prebivalstvo v domačem naselju spreminjalo skozi čas • poznajo pojme rodnost, smrtnost in naravni prirastek • vedo, zakaj so razlike v rodnosti, smrtnosti in naravnem prirastku po celinah • ločijo pojma negativni in pozitivni naravni prirastek • razumejo teorijo demografskega prehoda • poznajo pojem migracije in jih ločijo po vzrokih • razumejo, zakaj se v današnjem času tako pogosto srečujemo s problemom begunstva in ilegalnih priseljencev • poznajo vse sestave prebivalstva • ločijo naselja po dveh osnovnih skupinah • poznajo značilnosti vseh podeželskih naselij v Sloveniji • vedo, katere so značilnosti mest • ločijo velike razlike med mesti v bogatih državah in mesti v nerazvitih državah
DRUŽBENO GEOGRAFSKI PROCESI – GOSPODARSKE DEJAVNOSTI	Dijak/-inja: • poznajo pojem globalizacija, njegove prednosti in slabosti • poznajo gospodarske dejavnosti po sektorjih • ločijo za kmetijstvo primerne in neprimerne pokrajine, razumejo vzroke, zakaj je tako • poznajo shematski prikaz kmetijskih panog, zemljiških kategorij in delitev kmetijstva • ločijo med intenzivnim in ekstenzivnim kmetijstvom • poznajo negativne posledice, ki jih preveč intenzivno kmetijstvo lahko prinese s seboj • vedo, da obstaja razkorak med predelavo hrane in porabo v svetu • poznajo slovensko kmetijstvo in njegove probleme • poznajo pomembnost rudarstva v svetovnem gospodarstvu • znajo razdeliti energetske vire na obnovljive in neobnovljive • vedo, kateri energetski viri so danes najpomembnejši in kje so njihova glavna nahajališča • zavedajo se pomena alternativnih energetskih virov za prihodnjo oskrbo človeštva • poznajo industrijo kot dejavnost, ki se ukvarja s predelavo surovin v končne izdelke • znajo opredeliti dejavnike, ki so pomembni za razmestitev industrije • znajo naštetati terciarne dejavnosti • poznajo globalni pomen prometa in se seznanijo s prometnimi tokovi, ki povezujejo Slovenijo s svetom • ločijo različne vrste turizma • poznajo značilnosti Evropske unije in se zavedajo pomena vključenosti Slovenije v to povezavo

Predvideno število pridobljenih ocen:

DRUŽBENO GEOGRAFSKI PROCESI - PREBIVALSTVO IN NASELJA	1 ocena
ustno in/ali pisno in/ali referat	

DRUŽBENO GEOGRAFSKI PROCESI - GOSPODARSKE DEJAVNOSTI	1 ocena
ustno in/ali pisno in/ali referat	

Dodatni možni načini pridobitve ocene:

- seminarska naloga
- projektna naloga
- poročila
- domače naloge
- plakati ali drugi podobni izdelki
- nastopi
- aktivno sodelovanje na projektnih dnevih
- dosežki na tekmovanjih
- delovni listi
- mape....

Način popravljanja nzd:

- dijak popravlja nzd v dogovoru z učiteljem pri rednih urah, najkasneje v dveh tednih po končanem sklopu, pisno in /ali ustno (oz. drugače glede na način pridobitve nzd); vsak sklop lahko popravlja največ enkrat (velja za vsak sklop).

Meje za ocene:

v %	
0 – 44	nzd (1)
45 – 62	zd (2)
63 – 77	db (3)
78 – 89	pdb (4)
90 - 100	odl (5)

Pri pouku se zahteva:

- zvezek A4 formata, v katerem so predvidene vsebine,
- mapa z delovnimi listi
- zemljevid Slovenije
- Atlas sveta

Pregled zahtevanih vsebin se opravi enkrat v šolskem letu, predvidoma v mesecu maju ali juniju. Dijak, kateremu v zvezku ali mapi manjkajo predvidene vsebine, oziroma nima zvezka ali mape ne doseže minimalnih standardov.

Merila in načini ocenjevanja na IZPITIH.

- Izpiti so pisni in trajajo do 60 min
- veljajo meje med ocenami zapisane v NOZ
- vsebina vprašanj se ujema z učnim načrtom in predelanimi vsebinami.

Predmet: **Biologija**

Obseg predmeta: 68 ur

Tema (zaokroženo vsebinsko področje)	MINIMALNI STANDARDI ZNANJA BIOLOGIJA 2 VZG
TELO KOT CELOTA	Dijak/inja: • pozna sestavne dele človekovega telesa • zna naštet lastnosti živih bitij • razloži pomen povezovanja celic v tkiva, organe in organske sisteme • našteje vse organske sisteme človeka • pozna različna tkiva, organe in organske sisteme
ORGANSKI SISTEMI ČLOVEKA	Dijak/inja: • pozna naloge, zgradbo in pomen kože ter bolezni in poškodbe • pozna pomen, zgradbo in delovanje ter poškodbe in bolezni okostja • pojasni pomen, sestavo in delovanje mišičja ter pozna poškodbe in bolezni mišičja • pozna zgradbo, vlogo in delovanje živčevja in čutil ter motnje v delovanju • pozna pomen in delovanje endokrinih žlez pri človeku ter razume motnje v delovanju • pozna zgradbo, pomen in delovanje prebavnega sistema ter poškodbe in bolezni prebavil • pozna zgradbo dihalne poti, pomen in delovanje ter poškodbe in bolezni dihal • pozna sestavo krvi, zgradbo, vlogo in delovanje srca, žil ter krvnih celic, zna naštet bolezni srca in žilja • pozna zgradbo, delovanje in vlogo izločal pri človeku ter pozna bolezni izločal • pozna pomen, zgradbo in delovanje moških in ženskih spolnih organov ter razmnoževanje človeka • pozna spolno prenosljive bolezni ter načine varovanja pred njimi
HUMANA GENETIKA	Dijak/inja: • spozna prenos dednih lastnosti s staršev na potomce, • razume, kaj je fenotip in kaj genotip organizma, • ponovi zgradbo DNA, mitozo in mejozo, kaj je alel, gen, kromosom, • razume pojme homozigotno in heterozigotno, dominantno in recesivno, • spozna vrste mutacij in kako pride do njih, • spozna razvoj zarodka od oploditve dalje, • spozna kariotip človeka in ve, kaj so avtosomni in kaj heterosomni kromosomi, • spozna najbolj tipične poškodbe dednega materiala pri človeku oziroma dedne bolezni, • razume pomen genskega zdravljenja.

Predvideno število pridobljenih ocen:

OCENJEVANJE TEORETIČNEGA ZNANJA

1. Biologija človeka	Meje za ocene: nzd: 0 – 49,5 % zadostno: 50 – 62 % dobro: 62,5 – 74,5 % prav dobro: 75 – 89 % odlično: 89,5 - 100 % Glede na dane sposobnosti se lahko meje tudi spustijo oz. spremenijo, vendar je za zadostno oceno potrebno pridobiti vsaj 40% vseh možnih točk.
2. Humana genetika	

Pri pouku se zahteva:

- zvezek A4 formata, v katerem so predvidene vsebine,
- predpisan učbenik.

LABORATORIJSKA POROČILA IN SEMINARSKE NALOGE

Dijaki izdelajo v ocenjevalnem obdobju vsaj eno laboratorijsko poročilo in/ali seminarsko nalogo, ki je ocenjeno po merilih ocenjevanja za laboratorijska poročila oz. seminarske naloge.	Laboratorijska poročila se oddajajo v obeh ocenjevalnih obdobjih glede na izvedeno laboratorijsko oz. terensko delo in glede na predhodni pisni dogovor.
---	--

PROJEKTNE NALOGE

Dijaki izdelajo vsaj eno projektno nalogo v sklopu vsebin rednega pouka ter jo predstavijo pred sošolci.	
--	--

Način popravljanja nzd:

- dijaki popravljajo nzd v dogovoru z učiteljem izven ur rednega pouka ali pri rednih urah;
- dijaki lahko popravljajo isto oceno največ dvakrat v enem ocenjevalnem obdobju.

Ocenjevanje na izpitihNačin izpita

Znanje se preverja ustno, največ 20 minut, s predhodno pripravo, največ 15 minut.

Vsebina vprašanj se ujema z učnim načrtom in predelanimi vsebinami.

Vsebino izpita in izpitna vprašanja določi in pripravi izpraševalec glede na veljavni učni načrt za določen letnik.

Dijak/-inja se pred opravljanjem izpita posvetuje z ocenjevalcem o vsebini izpita ter se na ta način na izpit ustrezno pripravi.

Dijak/-nja odgovarja na tri izpitna vprašanja, ki jih slučajno izbere med izpitnimi listki za njegov letnik oz. skupino v skladu z veljavnim učnim načrtom.

Merila za določanje ocene

Dijak/-inja mora pri ustnem izpitu za zadostno oceno pokazati vsaj 50 % zahtevanega znanja glede na izpitna vprašanja (izpolnitev učnih ciljev oz. minimalnih standardov glede na veljavni učni načrt oz. katalog znanja). Meje med ocenami so enake kot zgoraj navedeno:

nzd: 0 – 49,5 %
zadostno: 50 – 62 %
dobro: 62,5 – 74,5 %
prav dobro: 75 – 89 %
odlično: 89,5 - 100 %

Predmet: **Športna vzgoja**

Obseg predmeta: 102 uri

Tema (zaokroženo vsebinsko področje)	MINIMALNI STANDARDI ZNANJA ŠPORTNA VZGOJA 2
IGRE Z ŽOGO (KOŠARKA)	Dijak/inja: - zna izvesti dvokorak z mesta z boljše strani, - se sonožno zaustavi po vodenju žoge, - zna demonstrirati pivot korak na mestu.
IGRE Z ŽOGO (ODBOJKA)	Dijak/inja: - izvede tri zgornje servise čez mrežo s skrajšane razdalje, - demonstrira korake pri zaletu za napadalni udarec.
PLES	Dijak/inja: - zna pokazati osnove plesov: swing, jive, foxtrot, rumba, tango
GIMNASTIKA	Dijak/inja: - zna izvesti premet v stran, - zna izvesti zalet in naskok na malo prožno ponjavo.
ATLETIKA	Dijak/-inja: - zna demonstrirati osnovna gibanja atletske abecede - 12min vzdržljivostnega teka kombinirajo s hojo
IZBIRNI ŠPORT	Dijak/inja: - zna tehnične in taktične prvine izbranega športa do mere, ki mu omogoča vključevanje v dejavnost kjerkoli (v šoli in izven nje).

Predvideno število pridobljenih ocen:

IGRE Z ŽOGO	2 oceni
Praktična izvedba motorične naloge	
PLES	1 ocena
Praktična izvedba motorične naloge	
GIMNASTIKA	1 ocena
Praktični prikaz motorične naloge	
ATLETIKA	1 ocena
Praktični prikaz motorične naloge	
IZBIRNI ŠPORT	1 ocena
Praktični prikaz motorične naloge	

Način poprave NEG:

- dijak popravlja NEG v dogovoru z učiteljem pri rednih urah ŠVZ;
- dijak lahko popravlja isto oceno največ dvakrat v enem ocenjevalnem obdobju.

Kriterij za ocenjevanje motoričnih nalog

5 = dijak izvede nalogo brez večjih napak in tekoče povezuje elemente
4 = dijak izvede nalogo z manjšimi napakami, elemente povezuje z manjšimi napakami
3 = dijak izvede nalogo z več manjšimi napakami, posamezne elemente poveže z večjimi napakami
2 = dijak izvede nalogo z večjo tehnično napako in več manjšimi napakami, posamezne elemente poveže s številnimi napakami
NEG = dijak naloge na izvede

Pri pouku se zahteva:

- ustrezna športna oprema

Popravni, predmetni, diferencialni in dopolnilni izpiti so sestavljeni ali iz praktičnega dela izpita in seminarske naloge ali samo iz praktičnega dela ali samo iz seminarske naloge, kar je odvisno od individualnih posebnosti dijaka ter njegovega dela v šolskem letu.

V primeru, da je izpit sestavljen iz obeh enot, praktični del predstavlja 80% ocene, seminarska naloga pa 20%.

Naloge sestavi strokovni aktiv. Pri teh izpitih se preverjajo vsebine, ki jih je dijak opravljal v šolskem letu, katere so opredeljene v učiteljevem letnem učnem načrtu. Ko dijak opravlja praktični del, opravlja tri naloge, ki jih slučajno izbere med izpitnimi listki (pripravljeni so trije izpitni listki več, kot je dijakov v skupini, ki opravljajo izpit).

Vsa merila za ocenjevanje so zapisana v dokumentu »kriteriji ocenjevanja«.

Trajanje izpita:

Izpit lahko traja različno dolgo, odvisno od motoričnih nalog, ki so podane na vprašalnem lističu, vendar pa ne več kot 45 minut. Dijak ima pravico pred izvedbo izpita za pripravo (ogrevanje) 15 minut.

Modul: Veščine sporazumevanja

Obseg modula: 102 ur

Tema (zaokroženo vsebinsko področje)	MINIMALNI STANDARDI ZNANJA VEŠČINE SPORAZUMEVANJA
KOMUNIKACIJA S POSAMEZNIM OTROKOM IN S SKUPINO OTROK	Dijak(inja): ➤ opredeli osnovne stile vodenja skupine in njihove prednosti in pomanjkljivosti ➤ razume telesno govorico otroka ➤ pozna pomen pozitivne interakcije z otrokom in skupino
KOMUNIKACIJA S STARŠI	Dijak(inja): ➤ pozna osnove sodelovanja s starši ➤ pozna različne tipe družin in razume različne potrebe otrok in družin pri vključevanju v vrtčevsko okolje in kulturo ➤ pozna zakonodajne predpise in postopke o družinskih pravicah in dolžnostih staršev do otrok ➤ pozna pomen sodelovanja vrtca in staršev pri vzgoji otroka
KOMUNIKACIJA V STROKOVNEM TIMU	Dijak(inja): ➤ pozna psihodinamične procese v timu ➤ pozna organizacijo procesa dela v strokovnem timu ter sodobne metode timskega dela
VERBALNO, NEVERBALNO IN ELEKTRONSKO KOMUNICIRANJE	Dijak(inja): ➤ razlikuje različne vrste komuniciranja glede na različne kriterije ➤ pozna vidike nebesednega sporazumevanja (glas, geste, telesna drža, pogled, dotik, oblačenje, osebni prostor itd.) ➤ pozna pomen reševanja medosebnih konfliktov

Predvideno število pridobljenih ocen:

Komunikacija s posameznim otrokom in s skupino otrok	1 ocena
Kontrolna naloga in / ali ustno ocenjevanje	
Praktični nastop – simulirana igra vlog	
Komunikacija s starši	1 ocena
Kontrolna naloga in / ali ustno ocenjevanje	
Praktični nastop – simulirana igra vlog	
Komunikacija v strokovnem timu	
Praktični nastop – simulirana igra vlog	
Verbalno, neverbalno in elektronsko komuniciranje	2 oceni
Kontrolna naloga in / ali ustno preverjanje	

- dijak popravlja nzd v dogovoru z učiteljem izven ur rednega pouka ali pri rednih urah;
- dijak lahko popravlja isto oceno največ dvakrat v enem ocenjevalnem obdobju.

Dodatni možni načini pridobitve ocene (v dogovoru z dijaki):

- seminarska naloga
- projektna naloga
- poročila
- domače naloge
- plakati ali drugi podobni izdelki
- aktivno sodelovanje na projektnih dnevih

- delovni listi
- sprotno aktivno delo v razredu

Meje za ocene:

v %	
0 – 49	nzd
50 – 62	zd (2)
63 – 75	db (3)
76 – 88	pdb (4)
89 - 100	odl (5)

Kriterij za ocenjevanje praktičnega nastopa (simuliranih iger vlog) :

5 =	dijak(inja) izvede izbrano nalogo brez večjih komunikacijskih napak
4 =	dijak(inja) izvede izbrano nalogo z manjšimi komunikacijskimi napakami
3 =	dijak(inja) izvede izbrano nalogo z več manjšimi komunikacijskimi napakami
2 =	dijak(inja) izvede nalogo z večjo komunikacijsko napako in več manjšimi napakami
nzd =	dijak(inja) naloge na izvede

Pri pouku se zahteva:

- zvezek A4 formata, v katerem so zapisane predvidene vsebine,
 - predpisani učbenik,
 - delovna mapa.
- Pregled zahtevanih vsebin se opravi enkrat v šolskem letu, predvidoma v mesecu maju ali juniju. Dijak, ki mu v mapi manjkajo predvidene vsebine oziroma nima mape, ne doseže minimalnih standardov.

Merila za IZPITE:

1. Način izpita:

- izpit je pisni in ustni,
- pisni izpit traja 45 minut,
- na ustni izpit se dijak lahko pripravlja 15 minut,
- ustni izpit traja največ 20 minut.

2. Merila za določanje ocene:

- razmerje med pisnim in ustnim delom je 50%-50%; najvišje možno število točk, ki jih dijak lahko doseže pri pisnem delu, je 50; najvišje možno število točk, ki jih dijak lahko doseže pri ustnem delu, je 50,
- za zadostno oceno mora dijak pridobiti 50% vseh možnih predvidenih točk, za dobro oceno 63% predvidenih točk, za prav dobro oceno 76% in za odlično oceno 89% vseh možnih predvidenih točk.

3. Določitev vsebin izpita in izpitnih vprašanj:

- vsebino izpita, navodila za pisni del in izpitna vprašanja določi in pripravi izpraševalec glede na fini kurikulum predmeta VES,
- dijak pri ustnem izpitu odgovarja na tri vprašanja; izpitni listek naključno izbere med izpitnimi listki, ki so pripravljeni glede na fini kurikulum predmeta VES; pripravljenih je pet izpitnih listkov več, kot je na izpit prijavljenih dijakov.

Modul: **Ustvarjalno izražanje**

Obseg modula: 144,5 od 408 ur

Dijak(inja) izbere enega od inštrumentov: klavir ali kitaro ali kljunasto flavto.

Tema (zaokroženo vsebinsko področje)	MINIMALNI STANDARDI ZNANJA <i>USTVARJALNO IZRAŽANJE – KLAVIR 2, VZG</i>
INDIVIDUALNA IGRA KLAVIRJA	Dijak/-inja: • ritmično, melodično in muzikalno korektno izvaja v vsebinskem delu določeno število klavirskih skladb, • teoretično in praktično pozna in uporabi osnovne glasbene pojme, • spominsko obvladuje najmanj petino naučenega programa, • izvedba najmanj ene skladbe na nastopu za starše.

Predvideno število pridobljenih ocen:

INDIVIDUALNA IGRA KLAVIRJA	4 ocen
Praktičen nastop	1 ocena
Ocenjevanje skladb pri pouku	3 ocene

Dodatni možni načini pridobitve ocene (v dogovoru z dijaki):

- aktivno sodelovanje na projektnih dnevih
- sprotno aktivno delo v razredu
- večji obseg usvojene literature od minimalnih standardov
- sodelovanje na prireditvah
- komorna igra

Način poprave nzd:

- dijak popravlja nzd v dogovoru z učiteljem pri rednih urah USI;
- dijak nzd popravlja s praktičnim nastopom;
- dijak lahko popravlja isto oceno največ dvakrat v enem ocenjevalnem obdobju.

Kriterij za ocenjevanje praktičnih nastopov

5 = dijak izvede skladbo brez večjih napak, tekoče in muzikalno v dogovorjenem tempu
4 = dijak izvede skladbo z manjšimi napakami, a tekoče in muzikalno v dogovorjenem tempu
3 = dijak izvede skladbo z več manjšimi napakami v počasnejšem tempu
2 = dijak izvede skladbo z večjo tehnično napako in več manjšimi napakami v zelo počasnem tempu
nzd = dijak naloge na izvede

Pri pouku se zahteva:

- mapa z delovnimi listi
- klavirska šola po dogovoru
- Majhna sem bila

Ocenjevanje na izpitih

Način izpita

Praktično izvajanje - igranje na instrument (največ 20 minut)

Merila za določanje ocene

Na izpitu je mogoče doseči skupno 50 točk (100%). Za uspešno opravljen izpit zadošča seštevek vsaj 25 točk (50%) od skupno 50 točk (100%).

Na izpitu dijak(inja) zaigra 5 različnih vsebin kot so npr. lestvična vaja, kadenčna vaja, 3 skladbe oz. po dogovoru z izpraševalcem.

Posamezno vsebino ocenjevalec oceni s točkami od 0 do 10 (glede na doseganje učnih ciljev oz. standardov veljavnega učnega načrta oz. kataloga znanj). Točkuje se samo s celimi točkami, ki jih ocenjevalec vpiše v izpitni obrazec.

Meje med ocenami so naslednje:

0 – 49%	nezadostno (1)
50 – 64 %	zadostno (2)
65 – 77%	dobro (3)
78 – 89%	prav dobro (4)
90 – 100 %	odlično (5)

Določitev vsebin izpita in izpitnih vprašanj

Vsebino izpita določi in pripravi ocenjevalec glede na veljavni učni načrt za določen letnik. Dijak(inja) se pred opravljanjem izpita posvetuje z ocenjevalcem o vsebini izpita ter se na ta način na izpit ustrezno pripravi.

Tema (zaokroženo vsebinsko področje)	MINIMALNI STANDARDI ZNANJA <i>USTVARJALNO IZRAŽANJE – KLJUNASTA FLAVTA 2,</i> VZG
INDIVIDUALNA IGRA KLJUNASTE FLAVTE	Dijak/-inja: • ritmično, melodično in muzikalno korektno izvaja v vsebinskem delu določeno število skladb za kljunasto flavto • teoretično in praktično pozna in uporabi osnovne glasbene pojme • spominsko obvladuje najmanj petino naučenega programa • izvedba najmanj ene skladbe na nastopu za starše

Predvideno število pridobljenih ocen:

INDIVIDUALNA IGRA KLJUNASTE FLAVTE	4 ocen
Praktičen nastop	1 ocena
Ocenjevanje skladb pri pouku	3 ocene

Dodatni možni načini pridobitve ocene (v dogovoru z dijaki):

- aktivno sodelovanje na projektnih dnevih
- sprotno aktivno delo v razredu
- večji obseg usvojene literature od minimalnih standardov
- sodelovanje na prireditvah
- komorna igra

Način poprave nzd:

- dijak popravlja nzd v dogovoru z učiteljem pri rednih urah USI;
- dijak nzd popravlja s praktičnim nastopom;
- dijak lahko popravlja isto oceno največ dvakrat v enem ocenjevalnem obdobju.

Kriterij za ocenjevanje praktičnih nastopov

5 = dijak izvede skladbo brez večjih napak, tekoče in muzikalno v dogovorjenem tempu
4 = dijak izvede skladbo z manjšimi napakami, a tekoče in muzikalno v dogovorjenem tempu
3 = dijak izvede skladbo z več manjšimi napakami v počasnejšem tempu
2 = dijak izvede skladbo z večjo tehnično napako in več manjšimi napakami v zelo počasnem tempu
nzd = dijak naloge na izvede

Pri pouku se zahteva:

- mapa z delovnimi listi
- šola za kljunasto flavto po dogovoru
- Majhna sem bila

Ocenjevanje na izpitih

Način izpita

Praktično izvajanje - igranje na instrument (največ 20 minut)

Merila za določanje ocene

Na izpitu je mogoče doseči skupno 50 točk (100%). Za uspešno opravljen izpit zadošča seštevek vsaj 25 točk (50%) od skupno 50 točk (100%).

Na izpitu dijak(inja) zaigra 5 različnih vsebin kot so npr. lestvična vaja, kadenčna vaja, 3 skladbe oz. po dogovoru z izpraševalcem.

Posamezno vsebino ocenjevalec oceni s točkami od 0 do 10 (glede na doseganje učnih ciljev oz. standardov veljavnega učnega načrta oz. kataloga znanj). Točkuje se samo s celimi točkami, ki jih ocenjevalec vpiše v izpitni obrazec.

Meje med ocenami so naslednje:

0 – 49%	nezadostno (1)
50 – 64 %	zadostno (2)
65 – 77%	dobro (3)
78 – 89%	prav dobro (4)
90 – 100 %	odlično (5)

Določitev vsebin izpita in izpitnih vprašanj

Vsebino izpita določi in pripravi ocenjevalec glede na veljavni učni načrt za določen letnik. Dijak(inja) se pred opravljanjem izpita posvetuje z ocenjevalcem o vsebini izpita ter se na ta način na izpit ustrezno pripravi.

Tema (zaokroženo vsebinsko področje)	MINIMALNI STANDARDI ZNANJA USTVARJALNO IZRAŽANJE – KITARA 2, VZG
INDIVIDUALNA IGRA KITARE	Dijak/-inja: • ritmično, melodično in muzikalno korektno izvaja v vsebinskem delu določeno število klavirskih skladb (število odvisno od zahtevnosti posameznih skladb) • teoretično in praktično pozna in uporabi osnovne glasbene pojme (glasbena abeceda, osnovni taktovski načini, lestvice do štirih predznakov, dinamika, agogika, artikulacija) • spominsko obvladuje najmanj petino naučenega programa • izvedba najmanj ene skladbe na nastopu za starše
KITARA KOT SPREMLJEVALNI INSTRUMENT	Dijak/-inja: • zna ob petju spremljati vsaj 5 popularnih pesmi na pamet • v pesemskem gradivu izbere najmanj 5 otroških pesmic in jim določi instrumentalno spremljavo • izvedba (lahko komorna) najmanj ene pesmi na nastopu za starše

Predvideno število pridobljenih ocen:

INDIVIDUALNA IGRA KITARE IN KITARA KOT SPREMLJEVALNI INSTRUMENT 4 ocen	
Praktičen nastop	1 ocena
Ocenjevanje skladb pri pouku	3 ocene

Dodatni možni načini pridobitve ocene (v dogovoru z dijaki):

- aktivno sodelovanje na projektnih dnevih
- sprotno aktivno delo v razredu
- večji obseg usvojene literature od minimalnih standardov
- sodelovanje na prireditvah
- komorna igra

Način poprave nzd:

- dijak popravlja nzd v dogovoru z učiteljem pri rednih urah USI;
- dijak nzd popravlja s praktičnim nastopom;
- dijak lahko popravlja isto oceno največ dvakrat v enem ocenjevalnem obdobju.

Kriterij za ocenjevanje praktičnih nastopov

5 = dijak izvede skladbo brez večjih napak, tekoče in muzikalno v dogovorjenem tempu
4 = dijak izvede skladbo z manjšimi napakami, a tekoče in muzikalno v dogovorjenem tempu
3 = dijak izvede skladbo z več manjšimi napakami v počasnejšem tempu
2 = dijak izvede skladbo z večjo tehnično napako in več manjšimi napakami v zelo počasnem tempu
nzd = dijak naloge na izvede

Pri pouku se zahteva:

- mapa z delovnimi listi
- kitarska šola po dogovoru

Ocenjevanje na izpitih

Način izpita

Praktično izvajanje - igranje na instrument (največ 20 minut)

Merila za določanje ocene

Na izpitu je mogoče doseči skupno 50 točk (100%). Za uspešno opravljen izpit zadošča seštevek vsaj 25 točk (50%) od skupno 50 točk (100%).

Na izpitu dijak(inja) zaigra 5 različnih vsebin kot so npr. lestvična vaja, kadenčna vaja, 3 skladbe oz. po dogovoru z izpraševalcem.

Posamezno vsebino ocenjevalec oceni s točkami od 0 do 10 (glede na doseganje učnih ciljev oz. standardov veljavnega učnega načrta oz. kataloga znanj). Točkuje se samo s celimi točkami, ki jih ocenjevalec vpiše v izpitni obrazec.

Meje med ocenami so naslednje:

0 – 49%	nezadostno (1)
50 – 64 %	zadostno (2)
65 – 77%	dobro (3)
78 – 89%	prav dobro (4)
90 – 100 %	odlično (5)

Določitev vsebin izpita in izpitnih vprašanj

Vsebino izpita določi in pripravi ocenjevalec glede na veljavni učni načrt za določen letnik. Dijak(inja) se pred opravljanjem izpita posvetuje z ocenjevalcem o vsebini izpita ter se na ta način na izpit ustrezno pripravi.

Tema (zaokroženo vsebinsko področje)	MINIMALNI STANDARDI ZNANJA <i>USTVARJALNO IZRAŽANJE 2 – GLASBENO IZRAŽANJE IN GLASBENA TEORIJA</i>
GLASBENO IZRAŽANJE IN GLASBENA TEORIJA	Dijak/-inja: • pozna, razume in razloži osnovne pojme glasbene teorije: velika, mala, enočrtana in dvočrtana oktava, interval, akord, lestvica, stopnje v lestvici • poimenuje tone v različnih oktavah • pozna, razume, izvaja in zapiše intervale do oktave, durov in molov kvintakord, durove lestvice do 4 predznakov, a-molovo lestvico, glavne stopnje v durovi lestvici • glavne stopnje uporabi v spremljavi otroške pesmi • pozna, razume, zapiše in izvaja preproste ritmične vsebine: dvočetrtinski takt. način, tričetrtinski takt. način, štiričetrtinski takt. način, četrtnika, polovinka, celinka in osminka s pripadajočimi pavzami, podaljšanje ritmične vrednosti s piko • pozna, razume, zapiše in izvaja preproste melodične vsebine v C-duru, G-duru in F-duru • Obvladajo repertoar pesmi slovenske in tuje ljudske ter umetne glasbene zakladnice. • Pozna, razume in razloži temeljne pojme iz glasbene umetnosti. • Poznajo različne glasbene zvrsti in žanre (ljudsko, umetno, gledališko, filmsko, plesno, džez, folk, popularno glasbo) - obvlada repertoar otroških ljudskih in umetnih pesmi - pesmi izvaja z ustrezno vokalno tehniko - pesmi spremlja z malimi instrumenti in ustvarja lastne spremljave - se ustvarjalno gibno izraža ob otroški pesmi in drugi glasbeni literaturi - izvaja različne glasbeno-didaktične igre - načrtuje in izvaja različne glasbene dejavnosti primerne za vrtec (petje, poslušanje, igranje in ustvarjanje) - samostojno načrtuje in vodi glasbene dejavnosti primerne za vrtec

Predvideno število pridobljenih ocen:

GLASBENO IZRAŽANJE	1 ocena
Izdelek – projektna naloga	1 ocena
GLASBENA TEORIJA	3 ocene
Pisno preverjanje	2 oceni
Ustno preverjanje	1 ocena

Dodatni možni načini pridobitve ocene (v dogovoru z dijaki):

- seminarska naloga
- poročila
- domače naloge
- plakati ali drugi podobni izdelki
- aktivno sodelovanje na projektnih dnevih

- delovni listi
- sprotno aktivno delo v razredu in nastopi na šolskih in obšolskih prireditvah

Način popravljanja nzd:

- dijak popravlja nzd v dogovoru z učiteljem pri rednih urah USI;
- dijak nzd popravlja pisno in ustnim preverjanjem;
- dijak lahko popravlja isto oceno največ dvakrat v enem ocenjevalnem obdobju.

Meje za ocene pri pisnem preverjanju:

v %	
0 – 49	nzd
50 – 62	zd (2)
63 – 75	db (3)
76 – 88	pdb (4)
89 - 100	odl (5)

Pri pouku se zahteva:

- notni zvezek
- beležka
- svinčnik in radirka
- pesmarica Majhna sem bila

Pregled zahtevanih vsebin se opravi enkrat v šolskem letu, predvidoma v mesecu maju ali juniju. Dijak, ki mu manjkajo predvidene vsebine, ne doseže minimalnih standardov.

Ocenjevanje na izpitih

Način izpita

Pisno: 45 minut.

Ustno: največ 20 minut s predhodno pripravo (15 minut)

Merila za določanje ocene

Na izpitu je mogoče doseči skupno 100 točk, od tega 70 točk na pisnem delu in 30 točk na ustnem delu izpita. Za uspešno opravljen izpit zadošča seštevek vsaj 50 točk od skupno 100.

Dijak(inja) je o rezultatih pisnega dela obveščen(a) pred ustnim delom.

Pri ustnem delu izpita dijak(inja) odgovarja na 3 vprašanja na izbranem listku. Vsak odgovor na posamezno vprašanje izpraševalec ocenjuje s točkami od 0 do 10 (glede na doseganje učnih ciljev oz. standardov veljavnega učnega načrta oz. kataloga znanj). Točkuje se samo s celimi točkami, ki jih izpraševalec vpiše v izpitni obrazec.

Meje med ocenami so naslednje:

v %	
0 – 49	nzd
50 – 62	zd (2)
63 – 75	db (3)
76 – 88	pdb (4)
89 - 100	odl (5)

Določitev vsebin izpita in izpitnih vprašanj

Vsebino izpita in izpitna vprašanja določi in pripravi izpraševalec glede na veljavni učni načrt za določen letnik.

Tema (zaokroženo vsebinsko področje)	MINIMALNI STANDARDI ZNANJA USTVARJALNO IZRAŽANJE – LIKOVNO IZRAŽANJE
LIKOVNO SNOVANJE IN LIKOVNA TEORIJA	Dijak/-inja: • Pozna in razume postopke izvedbe likovne tehnike, posameznih likovnih področij. • Izvedba likovnega izdelka iz posameznih likovnih področij – risanja, slikanja, plastičnega oblikovanja, prostorskega oblikovanja, grafike in fotografije. • Izvedba določenega likovnega motiva in tudi določene likovne tehnike. • Izdelava risarske skicirke kot podloge likovnih izdelkov • Izvedba in oblikovanje zvezka zapiskov in skic predavanj učne snovi.

Predvideno število pridobljenih ocen:

LIKOVNO SNOVANJE IN LIKOVNA TEORIJA	2 ali 3 ocene
1. izdelek – oblikovanje na ploskvi - risanje	1 ocena
2. izdelek – oblikovanje na ploskvi - slikanje	1 ocena
3. izdelek – oblikovanje v tridimenzionalnem prostoru - kiparstvo	1 ocena

Način popravljanja nzd:

- dijak popravlja nzd po dogovoru s profesorjem
- dijak lahko popravlja isto oceno največ dvakrat v enem ocenjevalnem obdobju
- ob daljši opravičeni odsotnosti dijak lahko opravi likovne izdelke tudi doma

Meje za ocene:

v %	
0 – 49	nzd
50 – 62	zd (2)
63 – 77	db (3)
78 – 89	pdb (4)
90 - 100	odl (5)

Pri pouku se zahteva:

- zvezek A4 formata,
- risalni blok, tempera barve, čopiči za slikanje, mala paleta, črni flomastri, svinčniki, lepilo, kolaž, oglje.

Zaželeno je sodelovanje pri organiziranju šolskih likovnih razstav.

Ocenjevanje na izpitih

Način izpita

Ustno: največ 20 minut s predhodno pripravo (15 minut)

Merila za določanje ocene

Razumevanje likovne teorije posameznih likovnih področij.
 Izvedba likovnih izdelkov iz področij risanja, slikanja, prostorskega oblikovanja in grafike.
 Izdelava skicirke posameznih likovnih nalog.
 Poznavanje likovnih materialov za predšolske otroke.

Tema (zaokroženo vsebinsko področje)	MINIMALNI STANDARDI ZNANJA USTVARJALNO IZRAŽANJE 2 – PLES, VZG
USTVARJALNI PLES	Dijak/inja: • sestava skupinskega plesa (vsaj dva različna koraka) • zna sestaviti sestavo vsaj treh osmic na izbrano glasbo • zna načrtovati, sestaviti in otroke naučiti ples primeren njihovi starostni stopnji (ples mora biti dolg vsaj 4 osmice) • pozna različne vrste igralno-plesnih dejavnosti za predšolske otroke

Predvideno število pridobljenih ocen:

USTVATJALNI PLES	2 oceni
Praktična izvedba motorične naloge	2 oceni

Način popravljanja nzd:

- dijak popravlja nzd v dogovoru z učiteljem pri rednih urah USI - ples;
- dijak lahko popravlja isto oceno največ dvakrat v enem ocenjevalnem obdobju.

Kriterij za ocenjevanje motoričnih nalog

5 = dijak izvede nalogo brez večjih napak in tekoče povezuje elemente
4 = dijak izvede nalogo z manjšimi napakami, elemente povezuje z manjšimi napakami
3 = dijak izvede nalogo z več manjšimi napakami, posamezne elemente poveže z večjimi napakami
2 = dijak izvede nalogo z večjo tehnično napako in več manjšimi napakami, posamezne elemente poveže s številnimi napakami
nzd = dijak naloge na izvede

Pri pouku se zahteva:

- ustrezna športna oprema

Popravni, predmetni, diferencialni in dopolnilni izpiti so sestavljeni praktičnega dela izpita.

Pri teh izpitih se preverjajo vsebine, ki jih je dijak opravljal v šolskem letu, katere so opredeljene v učiteljevem letnem učnem načrtu. Merila in kriteriji so enaki merilom in kriterijem, ki veljajo med šolskim letom.

Tema (zaokroženo vsebinsko področje)	MINIMALNI STANDARDI ZNANJA USTVARJALNO IZRAŽANJE – JEZIKOVNO USTVARJANJE 2, VZG
JEZIKOVNA VZGOJA	Dijak/-inja: • našteje zvrsti jezika • preprosto opiše načine spodbujanja razvoja otrokovega izražanja; • preprosto opiše vlogo staršev in vzgojiteljev pri učenju govora; • zbere dela otroške in mladinske književnosti.

JEZIKOVNA VZGOJA	1-2 oceni
Ustna ocena in/ali seminarska naloga	

Dijak mora pridobiti eno ustno oceno.

Dodatni možni načini pridobitve ocene:

- seminarska naloga
- poročila
- plakati in drugi podobni izdelki
- nastopi
- aktivno sodelovanje pri projektnih dnevih
- delovni listi
- zapiski v zvezku
- sprotno aktivno delo v razredu.

Način popravljanja nzd:

- dijak popravlja nzd v dogovoru z učiteljem pri rednih urah;
- dijak lahko popravlja isto oceno največ dvakrat v enem ocenjevalnem obdobju.

Meje za ocene:

v %	
0 – 49	nzd
50 – 62	zd (2)
63 – 75	db (3)
76 – 88	pdb (4)
89 - 100	odl (5)

Pri pouku se zahteva:

- zvezek A4 formata, v katerem so zapisane predvidene vsebine,

MERILA IN NAČINI OCENJEVANJA PRI POPRAVNEM IZPITU

1. Način izpita:

- izpit je ustni,
- na ustni izpit se dijak lahko pripravlja 15 minut,
- ustni izpit traja največ 20 minut.

2. Merila za določanje ocene:

- za zadostno oceno mora dijak pridobiti 50% vseh možnih predvidenih točk, za dobro oceno 63%, za prav dobro oceno 76% in za odlično oceno 89% vseh možnih predvidenih točk;

3. Določitev vsebin izpita in izpitnih vprašanj:

- vprašanja za ustni del, določi in pripravi izpraševalec v skladu z vsebinskimi sklopi, opredeljenimi v finem kurikulumu za 2. letnik;
- dijak pri ustnem izpitu odgovarja na tri vprašanja; izpitni listek naključno izbere med izpitnimi listki za njegov letnik v skladu s finim kurikulumom; pripravljeni so trije izpitni listki več, kot je na izpit prijavljenih dijakov.

Modul: Znakovno sporazumevanje z malčki

Obseg modula: 102 ur

Tema (zaokroženo vsebinsko področje)	MINIMALNI STANDARDI ZNANJA ZNAKOVNO SPORAZUMEVANJE Z MALČKI
ZNAKOVNI JEZIKI IN ZNAKOVNO SPORAZUMEVANJE Z MALČKI OSNOVE ZNAKOVNEGA SPORAZUMEVANJA Z MALČKI	Dijak/-inja: - opiše povezavo med znakovnim jezikom in znakovnim sporazumevanjem Dijak/-inja: - prikaže 300 osnovnih znakov iz slovenskega znakovnega jezika
METODE UČENJA ZNAKOVNEGA SPORAZUMEVANJA VKLJUČEVANJE ZNAKOVNEGA SPORAZUMEVANJA V KURIKUL VRTCA SODELOVANJE S STARŠI NA PODROČJU ZNAKOVNEGA SPORAZUMEVANJA	Dijak/-inja: - pozna »načela« (pravila) poučevanja znakovnega jezika Dijak/-inja: - poišče praktične primere uporabe znakovnega sporazumevanja v kurikulumu vrtca - zna izvesti praktični nastop v vrtcu Dijak/-inja: - preprosto opiše povezovanje staršev in vzgojiteljev pri učenju znakovnega sporazumevanja

Predvideno število pridobljenih ocen:

SKLOP 1	vsaj 1 ocena
Praktičen nastop	1 ocena

SKLOP 2	vsaj 1 ocena
Praktičen nastop	1 ocena

Način popravljanja nzd:

- dijak popravlja nzd v dogovoru z učiteljem pri rednih urah;
- dijak nzd popravlja s praktičnim nastopom;
- dijak lahko popravlja isto oceno največ dvakrat v enem ocenjevalnem obdobju.

Pri pouku se zahteva:

- zvezek A4 formata, v katerem so zapisane predvidene vsebine,
- mapa z delovnimi listi

Kriterij za ocenjevanje praktičnih nastopov

5 =	dijak izvede praktični nastop brez večjih napak, tekoče uporablja znake
4 =	dijak izvede praktični nastop z manjšimi napakami,
3 =	dijak izvede praktični nastop z več manjšimi napakami
2 =	dijak izvede praktični nastop z večjimi napakami in več manjšimi napakami
nzd =	dijak naloge na izvede

Načini in merila ocenjevanja na izpitih

1. Način izpita

Ustno (praktični nastop): največ 20 minut s predhodno pripravo (15 minut)

Pri izpitu dijak(inja) izvede praktični nastop glede na navodila na izbranem izpitnem listku. Izpitni listek lahko enkrat zamenja, kar ne vpliva na oceno.

Dijakom s posebnimi potrebami se čas trajanja izpita ustrezno prilagodi.

2. Merila za določanje ocene:

Meje med ocenami so naslednje:

v %	
0 – 49	nzd
50 – 62	zd (2)
63 – 75	db (3)
76 – 88	pdb (4)
89 - 100	odl (5)

3. Določitev vsebin izpita in izpitnih vprašanj:

Vsebino izpita in izpitna vprašanja določi in pripravi izpraševalec glede na vsebino, potek in obseg snovi, ki izhaja iz pouka v tekočem šolskem letu ter veljavni učni načrt za določen letnik in katalog znanj.

Modul: Projektno ustvarjanje

Obseg modula: 102 ur

Tema (zaokroženo vsebinsko področje)	MINIMALNI STANDARDI ZNANJA PROJEKTNO USTVARJANJE 2, VZG
PROJEKTNE DEJAVNOSTI V VRTCU	Dijak/-inja: - zna izdelati načrt manjšega projekta - zna izdelati potrebne materiale za projekt - zna izdelati poročilo o projektu, ga predstaviti in interpretirati - zna sodelovati v timu
OBLIKOVANJE PROJEKTNE NALOGE	Dijak/inja: • izbere tematiko fotostripa • izdelava osnutek fotostripa • izdelava fotostrip • zgodbo predstavi razredu • poišče vsaj 4 raznolike vire; • uredi besedilo z vsaj 2000 besedami • brez očitnih pravopisnih napak • z oblikovano strukturo s 3 lastnimi slogi; • v nalogo vključi tabelo, grafični prikaz in • lastni risani predmet • izdelava glavo in nogo • izdelava oštevilčeno vsebinsko, slikovno in stvarno kazalo • dopolni nalogo s seznamom virov po ISO standardu in • nalogo predstavi razredu.

Predvideno število pridobljenih ocen:

PROJEKTNE DEJAVNOSTI V VRTCU	3 ocene
Priprava dejavnosti in izvedba simulacije	1 ocena
Poročilo o izvedbi projekta - nastop	1 ocena
Poročilo o projektu - mapa	1 ocena

OBLIKOVANJE PROJEKTNE NALOGE	3 ocene
Izdelek – fotostrip	1 ocena
Izdelek – projektna naloga	1 ocena
Izdelek – predstavitev	1 ocena

Dodatni možni načini pridobitve ocene:

- seminarska naloga
- poročila
- plakati in drugi podobni izdelki
- nastopi
- aktivno sodelovanje pri projektnih dnevih
- delovni listi
- zapiski v zvezku
- sprotno aktivno delo v razredu.

Način popravljanja nzd:

- dijak popravlja nzd v dogovoru z učiteljem pri rednih urah;
- dijak lahko popravlja isto oceno največ dvakrat v enem ocenjevalnem obdobju.

Meje za ocene:

v %	
0 – 49	nzd
50 – 62	zd (2)
63 – 75	db (3)
76 – 88	pdb (4)
89 - 100	odl (5)

Način popravljanja nzd:

- dijak popravlja nzd v dogovoru z učiteljem pri rednih urah;
- dijak lahko popravlja isto oceno največ dvakrat v enem ocenjevalnem obdobju.

Pri pouku se zahteva:

- zvezek A4 formata, v katerem so zapisane predvidene vsebine,
- mapa z delovnimi listi

Ocena pri modulu PRU je zaključena pozitivno, če so pozitivni vsi posamezni sklopi.

Načini in merila ocenjevanja na izpitih

Način opravljanja izpita:

- predstavitev izdelkov, ki traja največ 15 minut na posamezen izdelek, skupaj torej največ 45 minut.
- projektne izdelke dijak pripravi doma,
- dijakom s posebnimi potrebami čas prilagodimo.

Meje za ocene:

v %	
0 – 49	nzd
50 – 62	zd (2)
63 – 75	db (3)
76 – 88	pdb (4)
89 - 100	odl (5)

Določitev vsebine izpita in izpitnih vprašanj:

Vsebine izpita in izpitnih vprašanj so oblikovane v skladu s katalogom znanja.

Dijak se ob prijavi na izpit s profesorjem dogovori o vsebini in poteku opravljanja izpita.