



GIMNAZIJA IN
SREDNJA ŠOLA
RUDOLFA MAISTRA

Načrt ocenjevanja znanja

PREDŠOLSKA VZGOJA

**3. letnik
3. F in 3. G**

Šolsko leto 2026/2027

1. PRIPRAVA NAČRTA OCENJEVANJA ZNANJA

Predlog Načrta ocenjevanja znanja (v nadaljevanju NOZ) je potrdil programski učiteljski zbor (v nadaljevanju PUZ) izobraževalnega programa predšolska vzgoja (3. letnika).

Objava na šolski spletni strani <http://www.gssrm.si>

2. PODLAGE ZA IZDELAVO NAČRTA OCENJEVANJA ZNANJA

Pri pripravi NOZ so bile upoštevane naslednje podlage:

- Pravilnik o ocenjevanju znanja v srednjih šolah
- Pravilnik o šolski dokumentaciji v srednješolskem izobraževanju
- Šolska pravila GSŠRM
- Izobraževalni program PREDŠOLSKA VZGOJA objavljen na spletni strani MIZŠ, na spletni strani šole ter v šolski publikaciji
- Katalogi znanja za splošne predmete objavljeni na spletni strani MIZŠ
 - **SLOVENŠČINA**
 - **MATEMATIKA**
 - **ANGLEŠČINA**
 - **ZGODOVINA**
 - **GEOGRAFIJA**
 - **BIOLOGIJA**
 - **PSIHOLOGIJA**
 - **SOCIOLOGIJA**
 - **FIZIKA**
 - **ŠPORTNA VZGOJA**
- Katalogi znanja za strokovne module so objavljeni na spletni strani CPI
 - **VEŠČINE SPORAZUMEVANJA**
 - **USTVARJALNO IZRAŽANJE**
- Katalogi znanja za module odprtega kurikula so objavljeni na šolski spletni strani
 - **USTVARJALNO DELO V VRTCU – ODPRTI KURIKUL**

• 3. ELEMENTI NAČRTA OCENJEVANJA ZNANJA

3.1. Programske enote, ki se ocenjujejo in ocenjevalci

Programske enote	Ocenjevalci programskih enot
SPLOŠNOIZOBRAŽEVALNI PREDMETI	
SLOVENŠČINA	Kristina Jamšek, Teja Breznik
MATEMATIKA	Tanja Pavlinič, Lijana Kočar
TUJI JEZIK (ANGLEŠČINA)	Andreja Kušar, Tatjana Cvrtila Ložar
SOCIOLOGIJA	Mateja Ilibašić, Nina Jelić Bizjak
PSIHOLOGIJA	Pavel Škoberne
FIZIKA	Irena Vidmar
ŠPORTNA VZGOJA	profesorji športne vzgoje
STROKOVNI MODULI	
RAZVOJ IN UČENJE PREDŠOLSKEGA OTROKA	Katarina Rudolf
DRUŽBOSLOVJE ZA OTROKE	Nina Jelić Bizjak
USTVARJALNO IZRAŽANJE	Matic Smolnikar, Vesna Rakef, Marjeta Kralj, Ajda Sušnik, Katja Tominc, Daša Kepic, Oliva Černeha, Katarina Juhart
USTVARJALNO DELO V VRTCU	Teja Tomažič
PRAKTIČNO IZOBRAŽEVANJE PRI DELODAJALCU	
PRAKTIČNO USPOSABLJANJE Z DELOM	Teja Tomažič
INTERESNE DEJAVNOSTI	
Športni dnevi	Učitelji športne vzgoje
Kulturno umetniške (zgodovinske) vsebine	Učitelj slovenščine, zgodovine ali geografije
Zdravstvena vzgoja	Pomočnica ravnatelja
Naravoslovni dan – ekološki dan	Naravoslovni aktiv
Strokovno področje	Učitelji strokovnih modulov
Aktivno državljanstvo	Učitelji zgodovine, geografije, psihologije, sociologije
Vsebine, povezane s prosto izbiro dijaka	Razredničarki: 3. F Špela Petkovšek 3. G Teja Breznik

3.2. Ocenjevanje programskih enot (določitev zaokroženih vsebinskih področij, učne situacije, učni dosežki)

Programske enote	Zaokrožena vsebinska področja
SLOVENŠČINA	DOM, DOMOVINA, SVET
	EVROPSKA IN SLOVENSKA MODERNA
	EVROPSKA IN SLOVENSKA KNJIŽEVNOST V PRVI POLOVICI 20. STOLETJA
	BESEDILNE VRSTE 1
	BESEDILNE VRSTE 2
MATEMATIKA	POTENČNA IN KVADRATNA FUNKCIJA, KOTNE FUNKCIJE
	EKSPONENTNA IN LOGARITEMSKA FUNKCIJA
	MERJENJE V GEOMETRIJI
ANGLEŠČINA 3-1	ŽIVLJENJE IN IZOBRAŽEVANJE
	ČLOVEK: IZGLED IN KARAKTER
	ŽIVLJENJSKI PROSTOR, NARAVA IN MESTA
	NAKUPOVANJE IN POTROŠNIŠKA DRUŽBA
SOCIOLOGIJA	UVOD V SOCIOLOGIJO, SOCIALIZACIJA IN KULTURA
	ODNOS DO TELESA: ZDRAVJE, BOLEZEN IN STARANJE
	DRUŽBENE NEENAKOSTI IN SLOJEVITOST TER SPREMINJAJOČI SE SVET
PSIHOLOGIJA	PREDMET, METODE PSIHOLOGIJE IN DUŠEVNI PROCESI
	ČLOVEK V DRUŽBENEM IN DELOVNEM OKOLJU
FIZIKA	MERJENJA, ENERGIJA
	VREME, VALOVANJE in OPTIKA, VESOLJE
ŠPORTNA VZGOJA	PLES
	IGRE Z ŽOGO (KOŠARKA, ODBOJKA)
	GIMNASTIKA
	ATLETIKA
RAZVOJ IN UČENJE PREDŠOLSKEGA OTROKA	PREDMET IN METODE RAZVOJNE PSIHOLOGIJE, PRENATALNI RAZVOJ, NOVOROJENČEK
	TELESNI, GIBALNI IN ZAZNAVNI RAZVOJ OTROKA
DRUŽBOSLOVJE ZA OTROKE	KURIKULUM ZA DEJAVNOSTI DRUŽBE V VRTCU
	KULTURA IN KULTURNI RELATIVIZEM
	ZGODOVINSKE SPREMEMBE
	GEOGRAFSKI POJAVI, ORIENTACIJA IN UPORABA ZEMLJEVIDOV; PROMET IN OKOLJSKA VZGOJA

USTVARJALNO IZRAŽANJE	USTVARJALNI PLES
	JEZIKOVNO IZRAŽANJE
	LIKOVNO IZRAŽANJE
	GLASBENO IZRAŽANJE
	INDIVIDUALNA IGRA KLAVIRJA ali INDIVIDUALNA IGRA KITARE IN IGRA KITARE KOT SPREMLJEVALNI INSTRUMENT ali INDIVIDUALNA IGRA KLJUNASTE FLAVTE
USTVARJALNO DELO V VRTCU	PROJEKTNA NALOGA

3.3. Minimalni standardi znanja

Minimalni standardi znanja so priloga Načrta ocenjevanja znanja.

3.4. Oblike in načini preverjanja in ocenjevanja znanja

Z različnimi oblikami in načini ocenjevanja znanja se dijakom omogoči, da izkažejo znanje tako, kot jim najbolj ustreza. Zato pri posameznih programskih enotah učitelji določijo različne učne oblike in načine ocenjevanja znanja.

Načini ocenjevanja znanja pri programskih enotah

SPLOŠNOIZOBRAŽEVALNI PREDMETI	Pisno	Ustno	Praktično	Drugo
SLOVENŠČINA	X	X		X
MATEMATIKA	X	X		X
ANGLEŠČINA	X	X		X
SOCIOLOGIJA	X	X		X
PSIHOLOGIJA	X	X		X
FIZIKA	X	X		X
ŠPORTNA VZGOJA			X	X
STROKOVNI MODULI				
RAZVOJ IN UČENJE PREDŠOLSKEGA OTROKA	X	X		X
DRUŽBOSLOVJE ZA OTROKE	X	X		X
USTVARJALNO IZRAŽANJE	X	X	X	X
PROJEKTNO USTVARJANJE		X	X	X
PRAKTIČNO IZOBRAŽEVANJE PRI DELODAJALCU				
PRAKTIČNO USPOSABLJANJE Z DELOM			X	X
INTERESNE DEJAVNOSTI				
<i>Športni dnevi</i>				X
<i>Kulturno umetniške (zgodovinske) vsebine</i>				X
<i>Zdravstvena vzgoja</i>				X
<i>Naravoslovni dan – ekološki dan</i>				X
<i>Aktivno državljanstvo</i>			X	X
<i>Strokovno področje</i>				X
<i>Vsebine, povezane s prosto izbiro dijaka</i>				X

Legenda: v posameznem obdobju ocenjevanja se ocenjujejo znanja:

- pisno (šolske naloge, testi, poročila, vaje, naloge),
- ustno,
- praktično (izdelek, storitev, nastop, zagovor),
- drugo: delovna poročila, seminarske naloge, projektne naloge, laboratorijske vaje, domače naloge ipd.

Oblike ocenjevanja znanja pri programskih enotah

SPLOŠNOIZOBRAŽEVALNI PREDMETI	Individualno	V dvojicah	Skupinsko
SLOVENŠČINA	X	X	X
MATEMATIKA	X	X	X
ANGLEŠČINA	X	X	X
SOCIOLOGIJA	X	X	X
PSIHOLOGIJA	X	X	X
FIZIKA	X	X	X
ŠPORTNA VZGOJA	X		
STROKOVNI MODULI			
RAZVOJ IN UČENJE PREDŠOLSKEGA OTROKA	X	X	X
DRUŽBOSLOVJE ZA OTROKE	X	X	X
USTVARJALNO IZRAŽANJE	X	X	X
USTVARJALNO DELO V VRTCU	X	X	X
PRAKTIČNO IZOBRAŽEVANJE PRI DELODAJALCU			
PRAKTIČNO USPOSABLJANJE Z DELOM	X		
INTERESNE DEJAVNOSTI			
<i>Športni dnevi</i>	X		
<i>Kulturno umetniške (zgodovinske) vsebine</i>	X		
<i>Zdravstvena vzgoja</i>	X		
<i>Naravoslovni dan – ekološki dan</i>	X		
<i>Strokovno področje</i>	X		
<i>Aktivno državljanstvo</i>	X		
<i>Vsebine, povezane s prosto izbiro dijaka</i>	X		

3.5. Postopki ocenjevanja znanja

Ocenjevanje znanja po posameznih predmetih in strokovnih moduli je opisano v Minimalnih standardih, ki so priloga NOZ.

3.6. Medpredmetno povezovanje

Predmet/ modul	Povezovanje s predmetom	Cilji
SLO	ZGO, ANG, USI	Izdelava seminarских nalog, delovnih listov, projektni dnevi, govorni nastopi.
ANG	SLO, ŠVZ	Izdelava delovnih listov in plakatov, sodelovanje na projektnih dnevih.
MAT	SLO, ŠVZ, ANG	Uporaba matematike in mat. pojmov, formul, fizikalnih enot....
SOC	PSI, ZGO	Proučevanje vpliva družbe na ravnanje in počutje posameznika skozi zgodovino;
PSI	SOC, RUO, SLO	Izdelava seminarских nalog o različnih aktualnih temah, razprava o različnih besedilih s psihološko problematiko, sodelovanje na projektnih dnevih
FIZ	BIO, USI	Izdelava projektnih nalog, uporaba barvnih modelov
ŠVZ	SLO, ANG, USI, PRU	Organizacija in izvedba projektnih dni.
USI	SLO, ŠVZ, PRU	Izdelava projektnih nalog, projektni dnevi, nastopi za starše
RUO	PSI, USI, DRO, SOC	Izdelava seminarских nalog o različnih aktualnih temah, razprava o različnih besedilih s psihološko problematiko, sodelovanje na projektnih dnevih
DRO	SOC, PSI, SLO, ZGO	Izdelava seminarских nalog, razprava o različnih tekstih, sodelovanje na projektnih dnevih
UDV	SLO, ŠVZ	Izdelava projektnih nalog

RUO –razvoj in učenje predšolskega otroka, USI – Ustvarjalno izražanje, DRO – Družboslovje za otroke, PRU – Projektno ustvarjanje, UDV – ustvarjalno delo v vrtcu

3.7. Interesne dejavnosti (IND)

Interesne dejavnosti so določene v skladu z izobraževalnim programom za šolsko leto 2026/2027, in sicer:

Dejavnosti	3. letnik		
	šola	PD	skupaj
OBVEZNI ENOTNI DEL			
Športni dnevi	18	6	24
Ogled gledališke, filmske in glasbene predstave, likovne razstave	13	12	25
Ogled študijske knjižnice, sejmov	2		2
Zdravstvena vzgoja	6		6
SKUPAJ			57
VSEBINE, POVEZANE S PROGRAMOM			
Naravoslovni dan - ekološki dan	6		6
Spoznavanje poklicnega področja, organizacije panoge, obisk predavanja s strokovnega področja	6		6
Ogled sejma s strokovnega področja, proizvodnih obratov		10	10
SKUPAJ			22
PROSTA IZBIRA DIJAKA – glasba	14		14
SKUPAJ INTERESNE DEJAVNOSTI			93
AKTIVNO DRŽAVLJANSTVO	35		35
SKUPAJ INTERESNE DEJAVNOSTI IN AKTIVNO DRŽAVLJANSTVO			128

Športni dnevi

SPREMLJANJE: obvezna aktivna udeležba na vseh športnih dnevih.

Kulturno umetniške (zgodovinske) vsebine

SPREMLJANJE: aktivna udeležba, izdelki.

Zdravstvena vzgoja

SPREMLJANJE: aktivna udeležba.

Naravoslovni dan – ekološki dan

SPREMLJANJE: aktivna udeležba in izdelava poročila.

Strokovno področje

SPREMLJANJE: aktivna udeležba in izdelava poročila.

Prosta izbira dijaka – glasba

SPREMLJANJE: aktivna udeležba na vajah in na nastopih.

Aktivno državljanstvo

SPREMLJANJE: aktivna udeležba in izdelava poročila.

Da dijak OPRAVI vse obveznosti, mora izpolniti obveznosti, ki so opredeljene v SPREMLJAVI!

DIJAK INTERESNIH DEJAVNOSTI NE OPRAVI, ČE:

- če je bil odsoten,
- če ni oddal seminarske naloge ali poročila,
- če ni sodeloval pri nobenem poročanju.

Da dijak opravi IND, organizator dejavnosti določi obseg aktivnosti ali poročil za posameznega dijaka in sicer glede na obveznosti, ki jih dijak ni opravil.

3.8. Terminski raspored ocenjevanja znanja

Šolsko leto 2026/2027 je razdeljeno v dve ocenjevalni obdobji:

1. Prvo ocenjevalno obdobje se začne 1. septembra 2026 in konča 15. januarja 2027.
Obvestilo o uspehu dobijo dijaki in starši, praviloma v prvem tednu po analizi uspeha.
2. Drugo ocenjevalno obdobje se začne 16. januarja in konča za četrte letnike 20. maja 2027 ter za ostale letnike 23. junija 2027.
3. Spričevalo ali obvestilo o uspehu dobijo dijaki (starši) zaključnih letnikov 21. maja 2027 in ostalih letnikov 24. junija 2027.

OBVEŠČANJE

Dijake in starše se obvešča o uspehu na tedenskih govorilnih urah, ki so opredeljene z letnim delovnim načrtom.

Ob začetku šolskega leta dijake seznanimo:

- s cilji, ki naj bi jih dosegli,
- z minimalnimi standardi znanja,
- z oblikami in načini ocenjevanja,
- s pravili ocenjevanja in
- z dovoljenimi pripomočki.

Obveščanje staršev o uspehu dijaka poteka:

- po 1. ocenjevalnem obdobju prejmejo starši prvo obvestilo
- po končanem pouku prejmejo dijaki spričevalo; če niso uspešno opravili letnika, pa dobijo obvestilo o uspehu.

TERMINI PRAKTIČNEGA USPOSABLJANJA Z DELOM:

3. letnik: 12. april – 24. april 2027

NAČINI OCENJEVANJA:

SLO - napovedano ustno ocenjevanje od sredine septembra do junija: najmanj en teden vnaprej se napove stran v redovalnici, iz katere bosta v

- eni uri (na začetku) ocenjena dva dijaka
- dijaki se lahko kadarkoli javijo sami
- govorni nastopi: datumi se postavijo v dogovoru z dijaki
- poprava nzd: načeloma ustna, dva dijaka v eni šolski uri (poprava snovi kontrolne naloge)

ANG - napovedano ustno ocenjevanje od sredine septembra dalje

- govorni nastopi; datumi se postavijo v dogovoru z dijaki
- poprava nzd, načeloma pisna nzd pisno, in ustna nzd ustno
- dijaki se lahko javijo sami

MAT - napovedano ustno ocenjevanje (od drugega tedna v septembru dalje)

- dijaki se lahko javijo sami

FIZ - napovedano ustno ocenjevanje od sredine septembra dalje, do en dijak na uro, lahko se javijo sami (1 ocena v šolskem letu)

- posamezna pisna ocena mora biti pozitivna
- možnost izboljšave povprečne ocene je s projektno nalogo (do 1 ocena v šolskem letu)

PSI - ustno ocenjevanje znanja je vnaprej napovedano; dijak(inja) po dogovoru z učiteljem določi datum ustnega ocenjevanja. Če je na

dogovorjeni datum neopravičeno odsoten(na), izgubi možnost napovedanega ustnega ocenjevanja znanja in je lahko ocenjevan(a) kadarkoli v času rednih ur pouka.

- dijak(inja) lahko pridobi ustno oceno tudi na druge načine (seminarska naloga, domače naloge, delovni listi in drugi izdelki) po predhodnem dogovoru z učiteljem

RUO - ustno ocenjevanje znanja je vnaprej napovedano; dijak(inja) po dogovoru z učiteljem določi datum ustnega ocenjevanja. Če je na dogovorjeni datum neopravičeno odsoten(na), izgubi možnost napovedanega ustnega ocenjevanja znanja in je lahko ocenjevan(a) kadarkoli v času rednih ur pouka.

- dijak(inja) lahko pridobi ustno oceno tudi na druge načine (seminarska naloga, domače naloge, delovni listi in drugi izdelki) po predhodnem dogovoru z učiteljem

ŠVZ - preverjanje in ocenjevanje v obliki praktičnega prikaza motoričnih nalog, predvidoma na dva meseca

USI - preverjanje in ocenjevanje v obliki praktične klavirske ali kitarske igre, kljunaste flavte od oktobra dalje, poteka skozi celo leto

- ustno ocenjevanje je samo v primeru popravljanja negativne ocene
- poročila o projektnem delu se oddajajo po dogovoru (predvidoma vsaka dva meseca)
- predstavitev zaključenih projektov in nastop za starše (predvidoma decembra in maja oz. junija)

- preverjanje in ocenjevanje v obliki praktičnega prikaza motoričnih nalog
- napovedano ustno spraševanje

UDV - napovedano pisno ocenjevanje 1-krat v šolskem letu, predstavitev izdelkov in praktičnih nastopov poteka skozi vse leto po dogovoru.

DRO - napovedano pisno ocenjevanje 2-krat v šolskem letu, in sicer: na koncu meseca novembra in v tretjem tednu v mesecu maju;

- napovedano ustno ocenjevanje (vsaj 1 ustna ocena na šolsko leto);
- ocena je lahko pridobljena tudi z referatom ali s seminarsko nalogo ali z aktivnim sodelovanjem v skupini (individualno, v dvojicah, v skupini);
- dijaki se lahko javijo kadarkoli tudi sami;
- poprava nzd : ali pisno ali ustno (glede na to, kako lahko dijak lažje dokaže svoje znanje).

4. IZPITNI ROKI V SKLADU S ŠOLSKIM KOLEDARJEM

- Začetek spomladanskega izpitnega roka 28. 6. 2027.
- Začetek jesenskega izpitnega roka 16. 8. 2027.

5. SPREMLJANJE NAČRTA OCENJEVANJA ZNANJA

Na podlagi analize se neuspešnim dijakom pomaga, da dosežejo vsaj minimalne standarde. Z analizo se ugotovi vzroke za nedoseganje minimalnih standardov in stopnjo doseganja ciljev ter izdelava načrt za napredovanje.

PRILOGA

MINIMALNI STANDARDI ZNANJA

Predmet: **Slovenščina**

Obseg predmeta: 102 ur

Tema (zaokroženo vsebinsko področje)	MINIMALNI STANDARDI ZNANJA SLOVENŠČINA 3
DOM, DOMOVINA, SVET	Dijak/-inja: • bere, razume in komentira prebrana besedila; • zna razložiti osnovne snovne in idejno-tematske sestavine ter prepozna najopaznejšo slogovno prvino; • pripravi in izvede govorni nastop; • s primerjanjem različnih besedil se zaveda žanrske raznovrstnosti.
EVROPSKA IN SLOVENSKA MODERNA	Dijak/-inja: • sistem pojmov in vrednot dodatno razvija ob medpredmetnih povezavah z drugimi družboslovnimi in humanističnimi predmetnimi področji (zgodovina, umetnostna zgodovina idr.); • bere, razume in komentira vsebino odlomka I. Cankarja: <i>Martin Kačur in Kostanj posebne sorte</i> in pesem Dragotina Ketteja <i>Na trgu</i>; • časovno umesti brano besedilo; • bere in razlaga izbran odlomek iz Cankarjevih <i>Hlapcev</i>; • pozna in časovno ter prostorsko umesti pojme nova romantika, simbolizem, impresionizem in dekadenca ter slovenska moderna.
EVROPSKA IN SLOVENSKA KNJIŽEVNOST V PRVI POLOVICI 20. STOLETJA	Dijak/-inja: • bere, razume in komentira vsebino odlomka I. Preglja: <i>Matkova Tina</i>; • bere in razlaga pesmi Srečka Kosovelca: <i>Ekstaza smrti</i> in <i>Kons. 5</i>; • bere, razume in komentira Lorcovo <i>Vitezovo pesem</i>; pri tem zna razložiti idejno-tematske prvine in prepozna najznačilnejše zvrstno-slogovne prvine; • časovno umesti brano besedilo; • bere in razlaga izbran odlomek Slavka Gruma: <i>Dogodek v mestu Gogi</i>; • pozna in časovno ter prostorsko umesti pojme ekspresionizem in avantgarda.
BESEDILNE VRSTE 1	Dijak/-inja: • pozna glagol in njegovo vlogo v stavku; • pozna in loči polnopomenske in nepolnopomenske glagole (fazni in modalni), njihove razlike v pomenu in vlogi v stavku; • pozna in loči vrsti glagolov glede na trajanje – dovršne in nedovršne glagole ter jih zna tvoriti; • glagolu zna spremeniti vid; • pozna pojem prehodnost glagola; • pozna in loči osebne in neosebne glagolske oblike ter vrste neosebnih (nedoločnik, namenilnik, deležniki in deležja) ter jih zna tvoriti; osebne glagolske oblike zna pregibati v osebi in številu – spregati; • pozna/prepozna in zna tvoriti osnovne časovne glagolske oblike – sedanjik, prihodnjik, preteklik in predpreteklik; • pozna/prepozna in zna tvoriti tri naklonske glagolske oblike – povednik, velelnik in pogojnik; • v besedilu prepozna prislov, predlog, veznik, členek in medmet; • pozna in predstavi položaj slovenščine v zamejstvu in izseljenstvu.

BESEDILNE VRSTE 2	Dijak/-inja: • bere, prepozna, razčlenjuje prepričevalni pogovor kot besedilno vrsto, pozna njene značilnosti ter ga zna tvoriti in predstaviti; • bere, razčlenjuje in presoja enogovorna besedila: poljudnoznanstveni članek, seminarsko nalogo in komentar; • bere/tvori, razčlenjuje in presoja prošnjo, prijavo in pritožbo; • pozna in pravilno uporablja ločila, ki jih loči na končna (pika, vprašaj, klicaj) in nekončna (vejica, dvopičje, podpičje, narekovaj, pomišljaj, oklepaj); • pozna stičnost ločil; • prepozna pravopisne napake v svojih in tujih besedilih, jih odpravlja in utemeljuje svoje popravke.
--------------------------	--

Predvideno število pridobljenih ocen:

DOM, DOMOVINA, SVET	1 ocena
govorni nastop	

EVROPSKA IN SLOVENSKA MODERNA	1–3 ocene
pisna ocena (kontrolna naloga)	
in/ali ustna ocena	
in/ali govorni nastop	

EVROPSKA IN SLOVENSKA KNJIŽEVNOST V PRVI POLOVICI 20. STOLETJA	1–3 ocene
pisna ocena (kontrolna naloga)	
pisna ocena (vodena interpretacija izbranega besedila renesančne književnosti)	
in/ali ustna ocena	
in/ali govorni nastop	

BESEDILNE VRSTE 1	1–2 oceni
pisna ocena (kontrolna naloga)	
in/ali govorni nastop	

BESEDILNE VRSTE 2	1–2 oceni
pisna ocena (kontrolna naloga)	
in/ali govorni nastop	

Dodatni možni načini pridobitve ocene:

- domače naloge,
- plakati ali drugi podobni izdelki,
- aktivno sodelovanje na projektnih dnevih,
- dosežki na tekmovanjih.

Način poprave NZD:

- dijak popravlja NZD v dogovoru z učiteljem izven ur rednega pouka ali pri rednih urah;
- dijak lahko popravlja isto oceno največ dvakrat v enem ocenjevalnem obdobju

Meje za ocene:

v %	
0–49	nzd (1)
50–63	zd (2)
64–77	db (3)
78–88	pdb (4)
89–100	odl (5)

Pri pouku se zahteva:

- zvezek, v katerem so predvidene vsebine (zapiski predavanj, delovni listi),
- berilo za pouk književnosti,
- samostojni delovni zvezek za pouk jezika.

MERILA IN NAČINI OCENJEVANJA PRI POPRAVNIH IZPITIH.

1. Način izpita:

- izpit je lahko pisni ali pisni in ustni ali ustni,
- pisni izpit traja od 45 do 60 minut,
- na ustni izpit se dijak lahko pripravlja 15 minut,
- ustni izpit traja največ 20 minut.

2. Merila za določanje ocene:

- za zadostno oceno mora dijak pridobiti 50 % vseh možnih predvidenih točk, za dobro oceno 64 %, za prav dobro oceno 78 % in za odlično oceno 89 % vseh možnih predvidenih točk;
- razmerje med pisnim in ustnim delom je 50 % : 50 %.

3. Določitev vsebin izpita in izpitnih vprašanj:

- vsebino izpita, navodila za pisni del in vprašanja za ustni del, določi in pripravi izpraševalec v skladu z vsebinskimi sklopi, opredeljenimi v finem kurikulumu za posamezni letnik;
- dijak lahko opravlja izpit iz posameznega vsebinskega sklopa/posameznih vsebinskih sklopov za določen letnik, in sicer tistih, pri katerih ne dosega minimalnega standarda znanja;

dijak pri ustnem izpitu odgovarja na tri vprašanja; izpitni listek naključno izbere med izpitnimi listki za njegov letnik v skladu s finim kurikulumom; pripravljeni so trije izpitni listki več, kot je na izpit prijavljenih dijakov.

- Predmet: **Matematika**

Obseg predmeta: 102 uri

Tema (zaokroženo vsebinsko področje)	MINIMALNI STANDARDI ZNANJA MATEMATIKA 3
POTENČNA IN KVADRATNA FUNKCIJA, KOTNE FUNKCIJE	Dijak/-inja: Razvije kompetence le do osnovnih stopenj ter je pri njihovem izkazovanju nesamostojen/na in manj zanesljiv/a: • Prepoznavna osnovne pojme in definicije. • Uporablja osnovne računske zakone na številskih primerih in preprostih algebrskih izrazih. • Izvaja osnovne rutinske postopke. • Prepozna posamezne podatke v nalogah, ob pomoči presodi uporabnost podatkov. Uporablja enostavna pravila, obrazce in formule, rešuje preproste nesestavljene naloge z malo podatki.
EKSPONENTNA IN LOGARITEMSKA FUNKCIJA	Dijak/-inja: Razvije kompetence le do osnovnih stopenj ter je pri njihovem izkazovanju nesamostojen/na in manj zanesljiv/a: • Prepoznavna osnovne pojme in definicije. • Uporablja osnovne računske zakone na številskih primerih in preprostih algebrskih izrazih. • Izvaja osnovne rutinske postopke. • Prepozna posamezne podatke v nalogah, ob pomoči presodi uporabnost podatkov.
MERJENJE V GEOMETRIJI	Dijak/-inja: Razvije kompetence le do osnovnih stopenj ter je pri njihovem izkazovanju nesamostojen/na in manj zanesljiv/a: • Prepoznavna osnovne pojme in definicije. • Uporablja osnovne računske zakone in algebrske izraze pri razreševanju geom. problemov. • Izvaja osnovne rutinske postopke pri načrtovalnih nalogah. • Prepozna posamezne podatke v nalogah, ob pomoči presodi uporabnost podatkov. • Uporablja enostavna pravila in obrazce, rešuje preproste nesestavljene naloge z malo podatki.

Predvideno število pridobljenih ocen:

POTENČNA IN KVADRATNA FUNKCIJA, KOTNE FUNKCIJE	Vsaj 1 ocena
Pisna in/ali ustna	
Ostalo*	

EKSPONENTNA IN LOGARITEMSKA FUNKCIJA	Vsaj 1 ocena
Pisna in/ali ustna	
Ostalo*	

MERJENJE V GEOMETRIJI	Vsaj 1 ocena
Pisna in/ali ustna	
Ostalo*	

Pisne ocene so enakovredne ustnim.

Ostalo:

- seminarska naloga
- projektna naloga
- poročila
- domače naloge
- nastopi
- aktivno sodelovanje na projektih dnevi
- dosežki na tekmovanjih ...

Ocene, pridobljene pod Ostalo so stimulatívne narave. Lahko vplivajo na zaključevanje med 2/3, 3/4, 4/5, ne pa med nzd/2.

Pri pouku se zahteva:

- zvezek A4 formata, v katerem so predvidene vsebine.

Pregled zahtevanih vsebin se lahko opravi večkrat v šolskem letu. Dijak, ki mu v zvezku manjkajo predvidene vsebine oziroma nima zvezka, praviloma nima možnosti izboljševanja ocene.

Kriteriji ocenjevanja

Osnova za ocene so cilji (splošni in operativni) predmeta, kompetence ter standardi znanja, ki so natančneje opredeljeni v veljavnem učnem načrtu in katalogu znanj.

1. Spodnje meje ocen:

v %	
* 45	zd (2)
60	db (3)
75	pdb (4)
90	odl (5)

Odstopanja:

- pri dijakih s posebnimi potrebami,
- pomik navzdol pri izrazito abstraktnih vsebinah.

2. Pridobivanje ocen za dijaka, ki je v ocenjevalnem obdobju ocenjen negativno (»nzd«) oz. ni dosegel minimalnega standarda znanj:

- Dijak popravlja nzd v dogovoru z učiteljem pri rednih urah ali pri dopolnilnem pouku, praviloma v pisni obliki.
- Dijak lahko popravlja isto oceno največ dvakrat za isto ocenjevalno obdobje.

3. Način oblikovanja končne ocene

Pogoj za pozitivno končno oceno so usvojeni cilji, ki jih definira učitelj. Dijak, ki v zadnjem ocenjevalnem obdobju ni pozitivno ocenjen, ne izpolnjuje pogoja za pozitivno **končno oceno**.

4. Preverjanje znanja

Reševanje nalog in razgovori o možnih poteh reševanja le-teh, skicah, utemeljitvah postopkov in merjenjih, so redni del pouka, prav tako diskusije o uspešnosti dela pri domačih nalogah ali reševanju problemov. Takoj po razloženi snovi preverjamo razumevanje z reševanjem primerov nalog, delovnimi listi oz. drugimi ustreznimi metodami in pripomočki. Ocenjujemo, ko je znanje utrjeno. Pred pisnimi ocenjevanji znanja se v okviru priprave izvede tudi preverjanje znanja, ki je lahko ustno ali pisno ali kombinacija obojega (način preverjanja izbere učeči profesor sam). Učitelj preverja znanje dijakov vsaj eno uro pred pisnim ocenjevanjem znanja. Sprotno preverjanje ožje učne snovi se običajno izvaja tudi vsako učno uro.

5. OCENJEVANJE NA IZPITIH

- Način izpita:
 - pisno: največ 45/60 minut,
 - ustno: največ 20 minut, s predhodno pripravo (največ 15 minut),
 - izjema: dijaki s posebnimi potrebami in z njim ustreznimi pogodbami;
 - Dijakom s posebnimi potrebami čas prilagodimo.
- Določanje ocene izpita:
 - Razmerje med pisnim in ustnim delom je 70:30. Spodnje meje ocen so navedene v točki 1.
 - Dijake o rezultatih na pisnem delu obvestimo pred ustnim delom.
 - V primeru utemeljenih razlogov kriterije prilagodimo.
- Določitev vsebin izpita in izpitnih vprašanj:

Vsebina vprašanj se ujema z učnim načrtom in predelanimi vsebinami.

Predmet: **Angleščina**

Obseg predmeta: 102 uri

Tema (zaokroženo vsebinsko področje)	MINIMALNI STANDARDI ZNANJA <i>ANGLEŠČINA 3 EKT</i>
ŽIVLJENJE IN IZOBRAŽEVANJE	Dijak/-inja: • Zna izražati sedanje in pretekle navade • Zna oprablјati pripovedne čase (pres. s. /cont., past s. /cont, pres. perf. s. /cont., will future, going to future) • Zna uporabljati nedoločnik, namenilnik, glagolnik • Zna uporabljati kolokacije povezane z izobraževanjem • Zna uporabiti izraze povezane z delovanjem človeških možganov • Zna napisati CV in priporočilno pismo • Zna opisati sliko in njene značilnosti
ČLOVEK: IZGLED IN KARAKTER	Dijak/-inja: • Zna uporabljati past perfect simple in continuous • Zna uporabljati odvisnike • Zna pridevnike, ki opisujejo zunanji izgled ljudi • Zna pridevnike, ki opisujejo karakter ljudi • Zna uporabljati fraze za opis odnosov med ljudmi • Zna uporabljati sedanje in pretekle oblike deležnikov • Zna povedati anekdoto iz lastnega življenja • Zna opisati človekov vsakdan in aktivnosti
ŽIVLJENJSKI PROSTOR, NARAVA IN MESTA	Dijak/-inja: • zna uporabljati future perfect simple in continuous • zna uporabljati izraze za označevanje količin • zna opisati značilnosti mest • zna opisati namen in lastnosti stavb v mestu • zna opisati značilnosti podeželja • zna naštet i kolokacije, ki opisujejo življenjski prostor • zna izražati strinjanje in nestrinjanje • zna naštet i različne tipe hiš in jih opisati • zna napisati razpravljalni esej

NAKUPOVANJE IN POTROŠNIŠKA DRUŽBA	Dijak/-inja: • zna uporabljati vprašalne pristavke • zna tvoriti kratke odgovore na vprašanja • zna tvoriti in uporabljati sedanje in pretekle naklonske oblike • zna in uporablja besedne zveze povezane z nakupovanjem, služenjem denarja, trošenjem denarja • zna in uporablja besedne zveze povezane z brezdomstvom in težavami potrošniške družbe • zna utemeljiti in podpreti svoje odločitve s primernimi slovničnimi izrazi • zna napisati uradno pismo, pritožbo, • zna izražati vzročnost in posledičnost
--------------------------------------	---

Predvideno število pridobljenih ocen:

Življenje in izobraževanje, človek: izgled in karakter	3 ocene
Test 1	1
Test 2	1
Ustno preverjanje	1

Življenjski prostor, narava in mesta, nakupovanje in potrošniška družba	3 ocene
Test 3	1
Test 4	1
Ustno preverjanje	1

Način poprave nzd:

- dijak popravlja nzd v dogovoru z učiteljem izven ur rednega pouka (DSP) ali pri rednih urah;
- dijak lahko popravlja isto oceno največ dvakrat v enem ocenjevalnem obdobju.

Meje za ocene:

v %	
0 – 49	nzd
50 – 64	zd (2)
65 – 78	db (3)
79 – 89	pdb (4)
90 - 100	odl (5)

Pri pouku se zahteva:

- zvezek
- učbenik FOCUS 4 (second edition)
- delovni zvezek FOCUS 4 (second edition)

Ocenjevanje na izpitih

i. 1. Način izpita

(pisni in ustni del): pisno: 60 minut

ustno: največ 20 minut s predhodno pripravo (15 minut)

Pri ustnem delu izpita dijak(inja) odgovarja na vprašanja na izbranem izpitnem listku. Izpitni listek lahko enkrat zamenja, kar ne vpliva na oceno.

Dijakom s posebnimi potrebami se čas trajanja izpita ustrezno prilagodi.

2. Merila za določanje ocene:

Pisni del predstavlja 70% skupne ocene, ustni del 30 %.

Meje med ocenami so naslednje:

0 – 49%	nezadostno (1)
50 – 64%	zadostno (2)
65 – 78%	dobro (3)
79 – 89%	prav dobro (4)
90 – 100%	odlično (5)

3. Določitev vsebin izpita in izpitnih vprašanj:

Vsebino izpita in izpitna vprašanja določi in pripravi izpraševalec glede na vsebino, potek in obseg snovi, ki izhaja iz pouka v tekočem šolskem letu ter veljavni učni načrt za določen letnik in katalog znanj.

Predmet: **Sociologija**

Obseg predmeta: 68 ur

Tema (zaokroženo vsebinsko področje)	MINIMALNI STANDARDI ZNANJA SOCIOLOGIJA 3
1. UVOD V SOCIOLOGIJO, SOCIALIZACIJA IN KULTURA 1.1 UVOD V SOCIOLOGIJO	Dijak/-inja: • pozna posebnosti sociološkega pristopa pri obravnavi družbenih pojavov in procesov v primerjavi z drugimi družboslovnimi in humanističnimi disciplinami (psihologija, zgodovina, filozofija, geografija) ter nekaterimi naravoslovnimi znanstvenimi področji (biologija): poišče primere iz vsakdanjega življenja posameznika in ugotavlja na kakšen način in do katere mere so nanje vplivali družbeni dejavniki, na konkretnih primerih pokaže, kako sociologija obravnava dogodke iz vsakodnevne življenja, opiše na kakšen način se ukvarja z določenimi vidiki življenja posameznika sociologija in kako druge znanosti. • poišče in navede primere različne uporabe pojma družba, družben, družaben, zna uporabiti različne opredelitve pojma družbe v sociologiji in v vsakdanjem jeziku. • razume, na kakšen način sociologija prihaja do znanstvenih spoznanj: opiše na kakšen način prihaja do prepričanj, stališč posameznik v svojem vsakodnevem življenju in kako do spoznanj prihaja sociologija kot znanost; našteje načela znanstvenega spoznanja.
1.2 SOCIALIZACIJA	Dijak/-inja: • opredeli pojem, našteje vrste (primarna, sekundarna, resocializacija) in funkcije socializacije. • opredeli dejavnike socializacije: družino, vrstnike, medije, vzgojnoizobraževalne in druge organizacije, religiozne skupnosti. • navede in pojasni elemente prisile v socializacijskih procesih in njihov družben pomen.
1. 3 KULTURA	Dijak/-inja: • razume družbenost človeka ter soodvisnost biološkega, psihičnega, kulturnega in družbenega v posamezniku. • navede različne opredelitve pojma kulture, razume značilnosti sestavin kulture (jezik, vrednote, norme, materialna kultura) in njihov vpliv na oblikovanje pravil, vedenjskih slogov, načina življenja. • opredeli norme in vrednote, razume oblikovanje družbenih zapovedi in prepovedi, načine njihovega utemeljevanja in kršitve, navede in pojasni, kaj so pravila obnašanja. • pozna, opiše kulturno pluralnost sodobnih družb, ki se pojavlja zaradi njihove slojne, rasne, starostne in spolne heterogenosti; opredeli pojem subkulture, kontrakulture, kulturne strpnosti, etnocentrizem, kulturni relativizem; opredeli različne stike med kulturami in načine spreminjanja kultur; opredeli odnos med pojmom kultura in civilizacija, opredeli pojem globalizacija.
2. ODNOS DO TELESA: ZDRAVJE, BOLEZEN IN STARANJE	Dijak/-inja: • razume, kako družbeni dejavniki vplivajo na odnos do telesa, zdravje in bolezni in na povezanost neenakosti in spola z zdravjem in boleznijo • razume, kako družbeni dejavniki (razredna, spolna, etnična stratifikacija), vplivajo na različna pojmovanja in opredelitve zdravja, bolezni in staranja • razume različne sociološke razlage bolezni in zdravja v sodobni družbi (biomedicinski model, kritike biomedicinskega modela)

3. DRUŽBENE NEENAKOSTI IN SLOJEVITOST TER SPREMINJAJOČI SE SVET 3.1 DRUŽBENE NEENAKOSTI IN SLOJEVITOST	Dijak/-inja: • pozna opredelitve različnih pojavov družbene neenakosti, razume temeljne določnice družbene neenakosti (moč, bogastvo, ugled, status), opredeli pojem družbene slojevitosti. • navede oblike družbene slojevitosti (kaste, stanovi, sloji, razredi) in opredeli relevantne sociološke razlike med njimi. • pozna prevladujoče načini raziskovanja družbene neenakosti, slojevitosti in družbene izključenosti. • našteje in opredeli oblike družbene mobilnosti.
3.2 SPREMINJAJOČI SE SVET	Dijak/-inja: • opredeli proces modernizacije kot posebno vrsto družbene spremembe, opiše značilnosti tradicionalnih, delno moderniziranih in modernih družb. • razume, da globalizacija zajema poleg ekonomskega tudi druge vidike družbenega in individualnega življenja in zna ovrednotiti ta vpliv; razume posledice povečevanja globalne neenakosti in globalna tveganja. • navede in pojasni ključne probleme modernih družb in njihove možne razvojne poti.

* Zaradi nepredvidenih in objektivnih dogodkov se lahko zaporedje ur in njihovo število delno spremeni.

** Zaradi aktualnosti je možno določene teme obravnavati prej ali pa posamezno temo poglobiti.

Predvideno število pridobljenih ocen:

Najmanj eno ustno ocenjevanje znanja v šolskem letu.

TEMA 1,	vsaj 1 ocena
Pisna ocena	obvezna
Ustna ocena	
Dodatni možni načini pridobitve ocen	

TEMA delno 1,TEMA delno 2	vsaj 1 ocena
Pisna ocena	obvezna
Ustna ocena	
Dodatni možni načini pridobitve ocen	

TEMA delno 2,TEMA 3	vsaj 1 ocena
Pisna ocena	obvezna
Ustna ocena	
Dodatni možni načini pridobitve ocen	

Dodatni možni načini pridobitve ocene:

- seminarska naloga z zagovorom,
- govorni nastop,
- plakati ali drugi podobni izdelki,
- delovni listi....

I. Ocenjevanje znanja

1. Število pisnih ocenjevanj

Najmanj eno na zaokroženo vsebinsko področje.

2. Število ustnih ocenjevanj

Najmanj eno ustno ocenjevanje znanja v šolskem letu. Ustna ocena se lahko pridobi s klasičnim ustnim ocenjevanjem ali na druge načine (seminarska naloga z zagovorom, govorni nastop,) po predhodnem dogovoru z učiteljem. Ustno ocenjevanje je vnaprej napovedano; dijak(inja) po dogovoru z učiteljem določi datum ocenjevanja. Če je na dogovorjeni datum neopravičeno odsoten(na), izgubi možnost napovedanega ustnega ocenjevanja znanja in je lahko ocenjevan(a) kadarkoli v času rednih ur pouka.

Pri pisanju seminarskih nalog in vsebinski pripravi govornega nastopa si lahko dijak(inja) pomaga z orodji UI (ChatGPT, DeepSeek, Copilot, Bingo ipd.) V primeru, da si dijak pri pisanju pomaga z navedenimi orodji, mora te obvezno navesti kot vire. V primeru, da je delo dijaka napisano izključno z uporabo orodij UI, lahko učitelj zavrne dijakov izdelek.

3. Druge oblike pridobivanja ocen

Izdelki dijakov (plakati ali drugi podobni izdelki, delovni listi,...). Te oblike pridobivanja ocen so stimulativnega značaja.

4. Kriteriji ocenjevanja in ugotavljanja nzd

Osnova za ocene so cilji (splošni in operativni) predmeta, kompetence ter standardi znanja, ki so natančneje opredeljeni v veljavnem učnem načrtu. Dijak(inja) popravlja nezadostno oceno v dogovoru z učiteljem; praviloma pisno. Dijak(inja) lahko popravlja isto oceno največ enkrat v ocenjevalnem obdobju.

5. Meje med ocenami

v %	
0 – 44	nzd
45 – 62	zd (2)
63 – 77	db (3)
78 – 89	pdb (4)
90 - 100	odl (5)

6. Pridobivanje ocen za dijaka, ki ni dosegel minimalnega standarda (»nzd«)

Upošteva se ustrezne člene Pravilnika o ocenjevanju, Načrta ocenjevanja znanja, Šolskih pravil. Dijak, ki pri ocenjevanju ni dosegel minimalnih standardov, pridobiva ocene v rokih, ki jih določi z učiteljem.

7. Način oblikovanja končne ocene

Vse ocene so enakovredne. Za pozitivno oceno ob koncu šolskega leta mora dijak doseči ustrezne standarde znanja iz vseh ocenjevanih sklopov.

8. Preverjanje in utrjevanje znanja

Preverjanje in utrjevanje znanja (delovni listi, diskusija, domače naloge itd.) je redni del pouka. Pred pisnimi ocenjevanji znanja se kot priprava izvede tudi preverjanje znanja. Obliko preverjanja izbere učitelj.

II. Ocenjevanje na izpitih

1. Način izpita

Pisno: 30 do 60 minut; trajanje je odvisno od števila ocenjevanih sklopov.

Ustno: največ 20 minut s predhodno pripravo (15 minut).

2. Določanje ocene

Razmerje med pisnim in ustnim delom je 60:40. Kriteriji ocenjevanja in meje med ocenami so navedene v točkah 4. in 5. Za pozitivno oceno zadošča 45%. Dijaki so o rezultatih pisnega dela izpita obveščeni pred ustnim delom.

Pri pouku se zahteva:

- zvezek A4 formata, v katerem so predvidene vsebine.

Predmet: **PSIHOLOGIJA**

Obseg predmeta: 68 ur

Tema (zaokroženo vsebinsko področje)	MINIMALNI STANDARDI ZNANJA PSIHOLOGIJA 3
PREDMET, METODE PSIHOLOGIJE IN DUŠEVNI PROCESI Oprelitev psihologije Predmet in metode psihologije Zaznavanje Učenje Mišljenje Ustvarjalnost Čustva Motivacija	Dijak/inja: • opredeli pojem psihologija • opredeli pojme doživljanja, obnašanja, lastnosti in osebnosti • navede in opiše glavne psihološke metode in tehnike • opiše metodo eksperimenta in jo ponazori s konkretnimi primeri • opredeli pojem zaznavanje in opiše proces zaznavanja • našteje in opiše vpliv psiholoških in socialnih dejavnikov na zaznavanje (izkušnje, čustva, motivacija, stališča) • opredeli in s primeri ponazori zmotne zaznave: iluzije in halucinacije • opredeli in s primeri ponazori načela organizacije zaznav • opredeli pojem pozornosti • našteje in opiše notranje in zunanje dejavnike pozornosti (motivacija, čustva, značilnosti dražljajev) • opredeli pojem učenja • navede in opiše in s primeri ponazori različne vrste učenja (klasično , instrumentalno pogojevanje, modelno učenje) • navede fizikalne, fiziološke, socialne, psihološke dejavnike učenja (učni stil, strategije učenja, čustva, inteligentnost, motivacija) • opiše in ponazori vpliv dejavnikov učenja na konkretnem primeru • opredeli pojem mišljenja • našteje in opiše različne vrste mišljenja • opredeli pojem ustvarjalno mišljenje • navede in opiše osebnostne in socialne dejavnike, ki vplivajo na ustvarjalnost. (inteligentnost, sposobnosti divergentnega mišljenja, nekonformizem, vztrajnost, radovednost) • opredeli pojem čustvo • opiše in s primeri ponazori različne vrste čustev in čustvenih stanj (temeljna, sestavljena, razpoloženja, afekti) • opiše vpliv razpoloženj in afektov • razlikuje doživljanje in izražanje čustev • opiše in razlikuje nebesedno izražanje pri različnih čustvih • opredeli pojme potreba, motiv in cilj • navede, opiše in s konkretnimi primeri ponazori fiziološke in psihosocialne motive, potrebe • opiše, razlikuje in na primerih pojasni zunanjo in notranjo motivacijo • opiše pojem vrednot • opiše in s primeri ponazori glavne kategorije vrednot • navede in razlikuje osnovne pojme (frustracija, konflikt, stres) • navede, opiše in na primerih pojasni glavne vrste notranjih konfliktov • navede, opiše in razlikuje med konstruktivnim in nekonstruktivnim odzivanjem na frustracije in duševne obremenitve ter ponazori s primeri (premagovanje ovire, povečana aktivnost, agresivnost, umik, regresija itd.)

ČLOVEK V DRUŽBENEM IN DELOVNEM OKOLJU Osebnost	Dijak/inja: • opredeli pojem osebnosti, • razloži celovitost in individualnost • pojasni pojem osebnostne lastnosti • razlikuje, opiše in s primeri ponazori področja osebnosti: telesne značilnosti temperament, značaj, sposobnosti
Dednost	• opredeli pojme: dednost, zorenje, učenje • opiše relativno odvisnost posameznih lastnosti od dednosti in okolja (raziskave dvojčkov) ter jih ponazori s primeri
Okolje	• opiše pojme: okolje, socializacija, vzgoja • opiše vplive okolja
Samodejavnost	• opiše pojem samodejavnosti • opiše interakcijo med temeljnimi dejavniki in jo ponazori s primeri
Sposobnosti	• razlikuje telesne in umske sposobnosti • opredeli pojem inteligentnosti • opiše medosebne razlike v inteligentnosti • navede, opiše in ponazori vrste inteligentnosti po Gardnerju
Samopodoba	• opredeli pojem samopodoba • opiše vlogo samopodobe v življenju posameznika • opiše doživljanje, vedenje osebe s pozitivno in negativno samopodobo
Življenje v družbi in skupini	• opredeli pojem socializacija • navede in opiše različne vrste skupin • navede in opiše različne psihološke funkcije družine • navede osnovne načine vodenja in opiše njihove značilnosti
Stališča, stereotipi, predsodki	• opredeli in s primeri ponazori pojme: stališče, stereotip, predsodek • opiše vrste predsodkov in jih ponazori s primeri • opiše in s primeri ponazori vpliv predsodkov na vedenje
Medosebni odnosi	• navede in opiše različne oblike prosocialnega, proindividualnega in antisocialnega vedenja v medosebnih odnosih
Sporazumevanje in socialne veščine	• opredeli pojem sporazumevanje • navede in opiše različne oblike sporazumevanja (besedno, nebesedno, enosmerno, dvosmerno)
Poklicna etika	• pojasni pojem poklicna etika • presodi etičnost ravnanja posameznika v konkretni poklicni situaciji

Predvideno število pridobljenih ocen:

TEMA 1	
pisna ocena	vsaj ena ocena
ustna ocena	

TEMA 2	
pisna ocena	vsaj ena ocena
ustna ocena	

I. Ocenjevanje znanja

1. Število pisnih ocenjevanj

Najmanj eno na zaokroženo vsebinsko področje.

2. Število ustnih ocenjevanj

Ustna ocena se lahko pridobi s klasičnim ustnim ocenjevanjem ali na druge načine (izdelava in predstavitev seminarske naloge, domača naloga, delovni listi in drugi izdelki) po predhodnem dogovoru z učiteljem.

Ustno ocenjevanje je vnaprej napovedano; dijak(inja) po dogovoru z učiteljem določi datum ustnega ocenjevanja. Če je na dogovorjeni datum neopravičeno odsoten(na), izgubi možnost napovedanega ustnega ocenjevanja znanja in je lahko ocenjevan(a) kadarkoli v času rednih ur pouka.

3. Druge oblike pridobivanja ocen

Seminarska naloga, projektna naloga, poročila, domače naloge, plakati ali drugi podobni izdelki, aktivno sodelovanje na projektnih dnevih, delovni listi, sprotno aktivno delo v razredu

4. Kriteriji ocenjevanja in ugotavljanja nzd

Osnova za ocene so cilji (splošni in operativni) predmeta, kompetence ter standardi znanja, ki so natančneje opredeljeni v veljavnem učnem načrtu.

Dijak(inja) popravlja nezadostno oceno v dogovoru z učiteljem praviloma pri rednih urah; praviloma pisno. Dijak(inja) lahko popravlja isto oceno največ enkrat v enem ocenjevalnem obdobju.

5. Meje med ocenami

nzd = 0-49%

zd (2) = 50-63%

db (3) = 64-77%

pd (4) = 78-89%

odl (5) = 90-100%

6. Pridobivanje ocen za dijaka, ki ni dosegel minimalnega standarda (»nzd«)

Upošteva se ustrezne člene Pravilnika o ocenjevanju, Načrta ocenjevanja znanja, Šolskih pravil.

Dijak(inja), ki pri ocenjevanju ni dosegel(la) minimalnih standardov, pridobiva ocene v rokih, ki jih določi z učiteljem.

7. Način oblikovanja končne ocene

Vse ocene so enakovredne. Za pozitivno oceno ob koncu šolskega leta mora dijak(inja) doseči ustrezne standarde znanja iz vseh ocenjevanih sklopov. Pri oblikovanju končne ocene se upošteva tudi prizadevnost dijaka(inje), sodelovanje pri pouku in opravljanje obveznosti.

8. Preverjanje in utrjevanje znanja

Preverjanje in utrjevanje znanja (delovni listi, diskusija, domače naloge itd.) je redni del pouka. Pred pisnimi ocenjevanji znanja kot priprava izvede tudi preverjanje znanja. Obliko preverjanja izbere učitelj.

II. ocenjevanje na izpitih

1. Način izpita:

- pisno: 60 minut
- dijakom (dijakinjam) s posebnimi potrebami se čas trajanja izpita ustrezno prilagodi

2. Merila za določanje ocene:

Za uspešno opravljen izpit zadošča seštevek 50 odstotkov od vseh možnih točk.

Meje med ocenami so naslednje:

0 – 49%	nezadostno (1)
50 – 63%	zadostno (2)
64 – 77%	dobro (3)
78 – 89%	prav dobro (4)
90 – 100%	odlično (5)

3. Določitev vsebin izpita in izpitnih vprašanj:

Vsebino izpita določi in pripravi izpraševalec glede na vsebino, potek in obseg snovi, ki izhajajo iz pouka v tekočem šolskem letu ter veljavni učni načrt za določen letnik in katalog znanj.

Predmet: **Fizika**

Obseg predmeta: 70 ur

Tema (zaokroženo vsebinsko področje)	MINIMALNI STANDARDI ZNANJA <i>FIZIKA</i>
MERJENJA	Dijak/-inja: - uporablja osnovne količine SI in njihove enote; - uporablja relevantne izpeljane količine SI in njihove enote; - uporablja relevantne standardne enote SI; - uporablja predpone za zapis merskih količin; - pri računanju uporabi osnovno matematično znanje; - za opis pojava uporabi strokovno besedišče; - našteje nekaj možnih razlag za opisan pojav; - samostojno načrtuje testne poskuse, s katerimi bi lahko ovrgel naštete razlage; - na podlagi razlage oblikuje ustrezne napovedi; - samostojno izvede preproste poskuse; - uporablja merilne naprave za merjenje; - urejeno zapisuje podatke v tabele in jih predstavi z grafi; - zapiše fizikalno količino kot interval ob upoštevanju merske negotovosti; - izračuna povprečno vrednost merjene količine; - oceni absolutno in izračuna relativno negotovost;
DELO IN ENERGIJA	Dijak/-inja: - v računih uporabi enačbo za delo sile, ki je vzporedna s premikom; - navede enoto za delo [J] in jo izrazi kot [Nm] ter z osnovnimi enotami; - razume, da je energija količina, ki se ohranja; - analizira, kako delo vpliva na spremembo energije telesa; - pri reševanju fizikalnih problemov uporabi enačbo za moč; - navede enoto za moč [W] in jo izrazi kot [J/s] ter z osnovnimi enotami; - pojasni, da je delo pravokotne komponente sile enako nič; - pojasni, da obstajajo različne oblike energije; - pojasni, da je kinetična energija oblika, ki jo ima telo zaradi gibanja; - pri reševanju fizikalnih problemov uporabi enačbo za kinetično energijo; - razume, da je enota za energijo [J]; - pojasni, da je gravitacijska potencialna energija oblika, ki jo ima sistem dveh masivnih teles; - pri reševanju fizikalnih problemov uporabi enačbo za spremembo gravitacijske potencialne energije; - pojasni, da je prožnostna energija oblika, ki jo imajo prožna telesa zaradi deformacije; - pri reševanju fizikalnih problemov uporabi enačbo za prožnostno energijo; - pri reševanju fizikalnih problemov uporabi izrek o delu in energiji;
NIHANJE	Dijak/-inja: - navede lastnosti nihanja in primere nihanja; - loči med odmikom in amplitudo nihanja; - navede posebne lege nihala in lastnosti nihala v teh legah; - opredeli nihajni čas, frekvenco in krožno frekvenco ter utemelji zvezo med njimi in jih uporablja za opis nihanja; - navede posebne lege nihala ter odmik, hitrost in pospešek nihala v teh legah; - iz grafov $x(t)$, $v(t)$ in $a(t)$ razbere nihajni čas in amplitudo;

	- uporablja in riše grafe $x(t)$, $v(t)$ in $a(t)$ pri analizi in prikazu sinusnega nihanja; - iz grafa razbere smer odmika in hitrosti v dani točki; - razume, da je nihajni čas vzmetnega nihala odvisen od vzmeti in mase uteži; - pojasni, da je nihajni čas nitnega nihala odvisen od dolžine vrvica in gravitacijskega pospeška; - opiše energijske pretvorbe pri različnih vrstah nihanja; - pojasni, da vsa nihala nihajo dušeno in navede primere (zakaj se gugalnica ustavi ipd.);
PREMO IN KRIVO GIBANJE-	Dijak/-inja: - samostojno načrtuje in izvede preproste poskuse za opazovanje premega gibanja teles; - uporablja merilne naprave za merjenje časa in lege; - urejeno zapisuje podatke v tabele in jih predstavi z grafi; - uporabi diagram gibanja in graf lege v odvisnosti od časa pri opisu gibanja telesa; - izračuna povprečno hitrost; - izračuna pospešek. - razloži, kaj pomeni, da se telo giblje enakomerno in enakomerno pospešeno; - prehaja med različnimi reprezentacijami premega gibanja (besedni opis, diagram gibanja, graf, enačba itd.); - uporabi enačbe in grafe $x(t)$, $v(t)$ in $a(t)$ za enakomerno in enakomerno pospešeno premo gibanje pri reševanju fizikalnih problemov; - na podlagi linearnega grafa $x(t)$ določi hitrost telesa; - na podlagi linearnega grafa $v(t)$ določi pospešek telesa; - navede prosti pad kot primer enakomerno pospešenega gibanja; - razloži razliko med kroženjem in vrtenjem; - izračuna frekvenco, obodno hitrost in radialni pospešek pri enakomernem kroženju;
TOPLOTA IN TEMPERATURA	Dijak/-inja: - pozna Celzijevo in Kelvinovo temperaturno lestvico ter pretvorbe med njima; - pojasni, da se v snoveh z višjo temperaturo gradniki v povprečju hitreje gibljejo; - razište, kakšne so priporočene temperature zraka v bivalnih in delovnih prostorih. - pojasni, da sta relativna sprememba dolžine in relativna sprememba prostornine sorazmerni s spremembo temperature; - pojasni, da je pri določeni spremembi temperature relativna sprememba prostornine plinov večja od relativne spremembe prostornine tekočin in trdnin; - navede primere in razloži pojave in naprave, ki jih lahko pojasnimo - pojasni predpostavke modela idealnega plina; - navede, pri katerih pogojih lahko realni plin opišemo z modelom idealnega plina; - pojasni, da stanje plina popolnoma določajo tri osnovne termodinamične spremenljivke: tlak, prostornina in temperatura; - uporabi energijski zakon (sprememba polne energije sistema je enaka delu in toploti izmenjanima z okolico); - uporabi enačbo specifične toplote; - uporabil energijski zakon: sprememba celotne energije sistema je enaka delu in toploti, ki ju sistem izmenja z okolico; - kvalitativno opiše spremembo agregatnega stanja (npr. da se temperatura ne spreminja med spremembo); - loči med taljenjem, strjevanjem, izparevanjem, kondenzacijo, sublimacijo in resublimacijo; opiše agregatna stanja snovi (trdno, tekoče, plinasto, plazma); našteje obnovljive in neobnovljive vire energije; - loči med prenosom energije ob toplotnem stiku (prevajanje ali kondukcija), prenosom s pretakanjem snovi (konvekcija) ter z elektromagnetnim sevanjem (radiacija) in absorpcijo; - uporabi enačbo za toplotni tok (količina prenesene toplote v času); - uporabi enačbo toplotnega prevajanja za eno plast; - loči med toplotnimi prevodniki in izolatorji ter pozna pomen toplotne izolacije;

	- definira izkoristek toplotnega stroja;
--	--

Predvideno število pridobljenih ocen:

MERJENJA, DELO IN ENERGIJA	vsaj 1 ocena
Pisna	
Ustna in/ali projektna naloga	

NIHANJE	vsaj 1 ocena
Pisna	

PREMO IN KRIVO GIBANJE, TOPLOTA IN TEMPERATURA	vsaj 1 ocena
Ustna in/ali projektna naloga	

Skupaj mora dijak/-inja pridobiti vsaj 3 ocene (2 pisni in 1 ustno in/ali oceno za projektno nalogo)

Kriterij ocenjevanja

meje v %	
0 – 44	nzd (1)
45 – 59	zd (2)
60 – 74	db (3)
75 – 89	pdb (4)
90 - 100	odl (5)

Dodatni možni načini pridobitve ocene:

- poročila
- zapiski
- domače naloge
- plakati ali drugi podobni izdelki
- nastopi
- aktivno sodelovanje pri pouku
- aktivno sodelovanje na projektnih dnevih
- dosežki na tekmovanjih ali natečajih

Način poprave nezadostne ocene

- dijak popravlja nezadostno oceno v dogovoru z učiteljem;

Pri pouku se zahteva urejene zapiske v zvezku A4 ali v mapi z osebnimi zabeležkami. Pregled gradiva se opravi dvakrat v šolskem letu, predvidoma v januarju in maju.

Načini in merila ocenjevanja na izpitih

Način opravljanja izpita:

- izpit poteka ustno največ 20 minut s 15-minutno pripravo

Dijak odgovarja na tri vprašanja na izbranem izpitnem vprašalniku. Izbrani vprašalnik lahko enkrat zamenja brez vpliva na oceno. Odgovor na posamezno vprašanje izpraševalec oceni s točkami od 0 do 10.

Določanje ocene izpita:

Merila za določanje ocene so enaka kot pri rednem pouku.

Predmet: Športna vzgoja

Obseg predmeta: 68 uri

Tema (zaokroženo vsebinsko področje)	MINIMALNI STANDARDI ZNANJA (PREDMET/MODUL)
PLES	Dijak zna poimenovati vseh pet plesov in zna pokazati osnovne korake vseh petih plesov.
IGRE Z ŽOGO (košarka)	Dijak se sonožno zaustavi po vtekanju, vrže na koš po sonožnem zaustavljanju.
IGRE Z ŽOGO (odbojka)	Dijak zna pokazati korake pri zaletu za napadalni udarec, zna nakazati udarec z roko.
GIMNASTIKA	Dijak zna povezati vsaj 4 osnovne gimnastične elemente v poljubnem zaporedju
ATLETIKA	Dijak zna demonstrirati osnovna gibanja atletske abecedo Dijak 15 min vzdržljivostnega teka kombinira s hojo

Predvideno število pridobljenih ocen:

IGRE Z ŽOGO	2 oceni
Praktična izvedba motorične naloge	
PLES	1 ocena
Praktična izvedba motorične naloge	
ATLETIKA	1 ocena
Praktični prikaz motorične naloge	
GIMNASTIKA	1 ocena
Praktični prikaz motorične naloge	

Način poprave NEG:

- dijak popravlja NEG v dogovoru z učiteljem pri rednih urah ŠVZ;
- dijak lahko popravlja isto oceno največ dvakrat v enem ocenjevalnem obdobju.

Kriterij za ocenjevanje motoričnih nalog

5 = dijak izvede nalogo brez večjih napak in tekoče povezuje elemente
4 = dijak izvede nalogo z manjšimi napakami, elemente povezuje z manjšimi napakami
3 = dijak izvede nalogo z več manjšimi napakami, posamezne elemente poveže z večjimi napakami
2 = dijak izvede nalogo z večjo tehnično napako in več manjšimi napakami, posamezne elemente poveže s številnimi napakami
NEG = dijak naloge ne izvede

Pri pouku se zahteva:

- ustrezna športna oprema

Popravni, predmetni, diferencialni in dopolnilni izpiti so sestavljeni ali iz praktičnega dela izpita in seminarske naloge ali samo iz praktičnega dela ali samo iz seminarske naloge, kar je odvisno od individualnih posebnosti dijaka ter njegovega dela v šolskem letu.

V primeru, da je izpit sestavljen iz obeh enot, praktični del predstavlja 80% ocene, seminarska naloga pa 20%.

Naloge sestavi strokovni aktiv. Pri teh izpitih se preverjajo vsebine, ki jih je dijak opravljal v šolskem letu, katere so opredeljene v učiteljevem letnem učnem načrtu. Ko dijak opravlja praktični del, opravlja tri naloge, ki jih slučajno izbere med izpitnimi listki (pripravljene so trije izpitni listki več, kot je dijakov v skupini, ki opravljajo izpit).

Vsa merila za ocenjevanje so zapisana v dokumentu »kriteriji ocenjevanja«.

Trajanje izpita:

Izpit lahko traja različno dolgo, odvisno od motoričnih nalog, ki so podane na vprašalnem lističu, vendar pa ne več kot 45 minut. Dijak ima pravico pred izvedbo izpita za pripravo (ogrevanje) 15 minut.

Modul: Razvoj in učenje predšolskega otroka

Obseg modula: 68 ur

Tema (zaokroženo vsebinsko področje)	MINIMALNI STANDARDI ZNANJA RAZVOJ IN UČENJE PREDŠOLSKEGA OTROKA
PREDMET IN METODE RAZVOJNE PSIHLOGIJE, PRENATALNI RAZVOJ, NOVOROJENČEK	Dijak(inja): PREDMET IN METODE RAZVOJNE PSIHLOGIJE • opredeli razvojno psihologijo • navede in opiše različne vrste sprememb v razvoju • navede in opiše področja razvoja • navede razvojna obdobja in pozna posamezna poimenovanja za osebe v različnih razvojnih obdobjih • navede in opiše značilnosti znanstvenega pristopa • opiše značilnosti vzdolžnega in prečnega pristopa v raziskovanju • navede in opiše tehnike spoznavanja in beleženja otrokovega razvoja in pozna njihove prednosti in pomanjkljivosti (opazovanje; introspekcija, ekstraspekcija, dnevnik, zapisovanje kritičnih dogodkov, anekdotski zapis, check lista, ocenjevalna lestvica, vprašalnik, intervju, psihološki test, projekcijske tehnike) • navede in opiše napake opazovanja (napaka prvega vtisa, halo efekt, napaka simpatije) • opiše portfolio in pozna možnosti uporabe portfolia v vrtcu PREDROJSTVENO (PRENATALNO) OBDOBJE, POROD IN ROJSTVO • opiše pojem spočetja (ovulacija, spolne celice, združitev) • navede in časovno umesti obdobja predrojstvenega obdobja ter ustrezno poimenovati otroka v posameznem obdobju (germinalno, embrionalno, obdobje ploda) • navede značilnosti posameznega predrojstvenega obdobja (trajanje, značilnosti razvoja otroka) • pozna nekatere mite o nosečnosti • opiše in pojasni pojem »moške nosečnosti« - couvada TERATOGENI DEJAVNIKI • pojasni teratogenih dejavnikov • navede in opiše posledice/značilnosti delovanja posameznih teratogenih dejavnikov • pojasni zakonitosti delovanja teratogenih dejavnikov NOVOROJENČEK • opiše značilnosti in namen ocene psihofizičnega stanja otroka po rojstvu (Apgar; področja, število točk) • opiše glavne značilnosti razvoja novorojenčka: prvi dnevi po rojstvu • opiše telesne značilnosti in spremembe novorojenčkov (telo, glava, koža, telesna temperatura, čutila) • navede in opiše prednosti dojenja za otroka in za mamo • navede in opiše ciklus stanj budnosti in spanja novorojenčka (pomen spanja, spanje – vrste, budnost, zaspanost, nemir, jok) • opiše značilnosti joka in spanja pri novorojenčkih, dojenčkih • navede in opiše značilnosti smejanja pri novorojenčkih • opiše pojem refleks in pojasni njegov pomen • našteje reflekse novorojenčka in jih opiše, na slikovnem gradivu prepozna posamezne reflekse • pojasni pojem nedonošenosti, donošenosti in prenošenosti • navede in opiše značilnosti novorojenčkov s povečanim tveganjem (nedonošenčki, zahirančki)

**TELESNI, GIBALNI IN
ZAZNAVNI RAZVOJ
OTROKA**

TELESNI RAZVOJ

- pojasniti povezanost telesnega in duševnega razvoja
- navesti in pojasniti pomen genetskih in okoljskih dejavnikov za telesni razvoj (prehrana, hipoksija, socialno ekonomske razmere v družbi in družini, urbanizacija, zdravstveno stanje in oskrba, letni časi in klima, čustveno stanje in stres, telesna aktivnost); zaostanki v telesnem razvoju
- opisati tempo pridobivanja teže in višine
- opisati značilnosti razvoja:
- okostja (značilnosti kosti otroka, utrjevanje (okostenitev) kosti, število kosti, ukrivljanje hrbtenice, skolioza)
- zob (mlečni zobje: razvoj in rast, število, izgubljanje, vloga slin, težave pri izražanju zob, prehrana in nega zob, vloga dude, sesanja prsta, stalni zobje, razvoj, rast, število)
- možganov v celotnem predšolskem obdobju
- krvožilnega in dihalnega sistema

PUBERTETA:

- opredeliti puberteto
- opisati začetek in trajanje pubertete
- mladostniški rastni sunek; opis, trajanje, značilnosti
- endokrini sistem: žleze in hormoni (hipofiza, rastni hormon, spolne žleze)
- naštet in opisati glavne telesne spremembe pri obeh spolih (primarni in sekundarni spolni znaki)

GIBALNI RAZVOJ

- opiše osnovne značilnosti gibalnega razvoja (smeri razvoja, vloga zorenja in učenja pri gibalnem razvoju - pomen genetskih in okoljskih dejavnikov za gibalni razvoj)
- opiše povezanost gibalnega razvoja z drugimi področji razvoja: zaznavno, čustveno-socialno, spoznavno
- opiše pojem mejniki v gibalnem razvoju
- navede in opiše področja gibalnega razvoja
- razlikuje grobo (veliko) in drobno (malo) motoriko
- navede, opiše in pojasni značilnosti razvoja grobe motorike; refleksi, spontano ritmično gibanje, nadzor glave, trupa, obračanje, sedenje, plazenje, lazenje, dvigovanje v sedeč položaj, priprava na razvoj hoje in hoja, tek, skakanje, vzpenjanje po stopnicah, metanje predmetov
- opiše značilnosti razvoja drobnih gibov (obvladovanje roke, prijemanje)
- opiše pojem in značilnosti ter pomen pincetnega prijema
- opiše pojem in značilnosti razvoja ročnosti (stranskosti)
- navede in opiše možne vzroke motenj in zaostajanja v gibalnem razvoju ter posledice
- pozna različne načine spodbujanja gibalnega razvoja

ZAZNAVNI RAZVOJ

- opiše pojem habituacije (vrsta učenja) in opiše metodo habituacije (potek, ugotovitve)
- opiše metodo preferiranja
- opiše pomen zaznavanja za otroka
- opiše splošne značilnosti razvoja zaznavanja pri otroku
- opiše značilnosti razvoja:
- vida (ostrina vida, barve, zaznavanje vzorcev, globine)
- sluha, tipa, voha, okusa
- opiše pojem propriorecepcija in pomen njenega razvoja za razvoj gibanja
- opiše pojme stalnost velikosti, stalnost oblike, istovetnost predmeta, celovitost predmeta in stalnost predmeta in jih prepozna
- opiše pozornost
- opiše splošne značilnosti razvoja pozornosti v otroštvu
- opiše pojem skupna vezana pozornost
- navede in opiše načela razvoja pozornosti v obdobju otroštva
- prepozna značilnosti otrokove pozornosti na primerih

Predvideno število pridobljenih ocen:

TEMA 1		vsaj ena ocena
pisna ocena		obvezna
ustna ocena		
dodatni možni načini pridobivanja ocen		

TEMA 2		vsaj dve oceni
pisna ocena		obvezna
ustna ocena		
dodatni možni načini pridobivanja ocen		

I. Ocenjevanje znanja

1. Število pisnih ocenjevanj

Najmanj eno na zaokroženo vsebinsko področje.

2. Število ustnih ocenjevanj

Ustna ocena se lahko pridobi s klasičnim ustnim ocenjevanjem ali na druge načine (izdelava in predstavitev seminarske naloge, domača naloga, delovni listi in drugi izdelki) po predhodnem dogovoru z učiteljem.

Ustno ocenjevanje je vnaprej napovedano; dijak(inja) po dogovoru z učiteljem določi datum ustnega ocenjevanja. Če je na dogovorjeni datum neopravičeno odsoten(na), izgubi možnost napovedanega ustnega ocenjevanja znanja in je lahko ocenjevan(a) kadarkoli v času rednih ur pouka.

3. Druge oblike pridobivanja ocen

Seminarska naloga, projektna naloga, poročila, domače naloge, plakati ali drugi podobni izdelki, aktivno sodelovanje na projektnih dnevih, delovni listi, sprotno aktivno delo v razredu

4. Kriteriji ocenjevanja in ugotavljanja nzd

Osnova za ocene so cilji (splošni in operativni) predmeta, kompetence ter standardi znanja, ki so natančneje opredeljeni v veljavnem učnem načrtu.

Dijak(inja) popravlja nezadostno oceno v dogovoru z učiteljem praviloma pri rednih urah; praviloma pisno. Dijak(inja) lahko popravlja isto oceno največ enkrat v enem ocenjevalnem obdobju.

5. Meje med ocenami

nzd = 0-49%

zd (2) = 50-63%

db (3) = 64-77%

pd (4) = 78-89%

odl (5) = 90-100%

6. Pridobivanje ocen za dijaka, ki ni dosegel minimalnega standarda (»nzd«)

Upošteva se ustrezne člene Pravilnika o ocenjevanju, Načrta ocenjevanja znanja, Šolskih pravil.

Dijak(inja), ki pri ocenjevanju ni dosegel(la) minimalnih standardov, pridobiva ocene v rokih, ki jih določi z učiteljem.

7. Način oblikovanja končne ocene

Vse ocene so enakovredne. Za pozitivno oceno ob koncu šolskega leta mora dijak(inja) doseči ustrezne standarde znanja iz vseh ocenjevanih sklopov. Pri oblikovanju končne ocene se upošteva tudi prizadevnost dijaka(inje), sodelovanje pri pouku in opravljanje obveznosti.

8. Preverjanje in utrjevanje znanja

Preverjanje in utrjevanje znanja (delovni listi, diskusija, domače naloge itd.) je redni del pouka. Pred pisnimi ocenjevanji znanja kot priprava izvede tudi preverjanje znanja. Obliko preverjanja izbere učitelj.

II. ocenjevanje na izpitih

1. Način izpita:

- pisno: 90 minut
- dijakom (dijakinjam) s posebnimi potrebami se čas trajanja izpita ustrezno prilagodi

2. Merila za določanje ocene:

Na pisnem izpitu je mogoče doseči 100 točk. Za uspešno opravljen izpit zadošča seštevek 50 odstotkov od vseh možnih točk.

Meje med ocenami so naslednje:

0 – 49%	nezadostno (1)
50 – 63%	zadostno (2)
64 – 77%	dobro (3)
78 – 89%	prav dobro (4)
90 – 100%	odlično (5)

3. Določitev vsebin izpita in izpitnih vprašanj:

Vsebino izpita in izpitna vprašanja določi in pripravi izpraševalec glede na vsebino, potek in obseg snovi, ki izhaja iz pouka v tekočem šolskem letu ter veljavni učni načrt za določen letnik in katalog znanj.

Modul: Družboslovje za otroke

Obseg modula: 68 ur

Tema (zaokroženo vsebinsko področje)	MINIMALNI STANDARDI ZNANJA DRUŽBOSLOVJE ZA OTROKE, VZG
KURIKULUM ZA DEJAVNOSTI DRUŽBE V VRTCU KULTURA IN KULTURNI RELATIVIZEM ZGODOVINSKE SPREMEMBE	Dijak/-inja: - opiše globalne in splošne cilje, ki se uresničujejo pri dejavnostih družbe v vrtcu - pozna pomen narodne, kulturne in verske identitete; - pozna položaj otrok v različnih zgodovinskih obdobjih in kulturnih okoljih; - pozna človekove in otrokove pravice,
GEOGRAFSKI POJAVI, ORIENTACIJA IN UPORABA ZEMLJEVIDOV PROMET IN OKOLJSKA VZGOJA	Dijak/-inja: - pozna orientacijo; - pozna prometno varnost; - napiše in predstavi seminarsko nalogo.

Predvideno število pridobljenih ocen:

KURIKULUM ZA DEJAVNOSTI DRUŽBE V VRTCU; KULTURA IN KULTURNI RELATIVIZEM; ZGODOVINSKE SPREMEMBE	
pisna	vsaj 1 ocena
ustna oz. pridobljena na drug način (referat, seminarska naloga, priprava dejavnosti, projektno delo)	vsaj 1 ocena
GEOGRAFSKI POJAVI, ORIENTACIJA IN UPORABA ZEMLJEVIDOV PROMET IN OKOLJSKA VZGOJA	
pisna in/ali ustna	vsaj 1 ocena

Način poprave nzd:

- dijak popravlja nzd v dogovoru z učiteljem pri rednih urah;
- dijak nzd popravlja s praktičnim nastopom;
- dijak lahko popravlja isto oceno največ dvakrat v enem ocenjevalnem obdobju.

Dodatni možni načini pridobitve ocene (v dogovoru z dijaki):

- seminarska naloga
- projektna naloga
- poročila
- domače naloge
- plakati ali drugi podobni izdelki
- aktivno sodelovanje na projektnih dnevih
- delovni listi
- sprotno aktivno delo v razredu

Meje za ocene:

v %	
0 – 49	nzd
50 – 63	zd (2)
64 – 77	db (3)
78 – 89	pdb (4)
90 - 100	odl (5)

Pri pouku se zahteva:

- zvezek A4 formata, v katerem so zapisane predvidene vsebine,
- mapa z delovnimi listi

Dijak, je v posameznem ocenjevalnem obdobju pozitivno ocenjen, če so pridobljene ocene pozitivne, oziroma popravljene, če so nezadostne.

Dijak je ob zaključku pouka v šolskem letu pozitivno ocenjen, če so vse pridobljene pisne in ustne ocene pozitivne. Pri zaključevanju ocene se upošteva tudi samoiniciativnost dijakov in sodelovanje pri pouku.

Dijaku, ki je v ocenjevalnem obdobju neocenjen/negativno ocenjen, učitelj določi način in najmanj en datum za pridobitev/popravljanje ocen.

Dijak, ki je ob zaključku pouka v šolskem letu neocenjen, opravlja **dopolnilni izpit**. Dopolnilni izpit poteka ustno.

Dijak, ki ima ob zaključku pouka v šolskem letu nezadostno oceno, opravlja **popravni izpit**. Popravni izpit poteka ustno.

Modul: **Ustvarjalno izražanje**

Obseg modula: 246,5 od 408 ur

Dijak(inja) izbere enega od instrumentov: klavir ali kitaro ali kljunasto flavto.

Tema (zaokroženo vsebinsko področje)	MINIMALNI STANDARDI ZNANJA <i>USTVARJALNO IZRAŽANJE – KLAVIR 3, VZG</i>
INDIVIDUALNA IGRA KLAVIRJA	Dijak/-inja: • ritmično, melodično in muzikalno korektno izvaja v vsebinskem delu določeno število klavirskih skladb, • teoretično in praktično pozna in uporabi osnovne glasbene pojme, • spominsko obvladuje najmanj petino naučenega programa, • izvedba najmanj ene skladbe na nastopu za starše.

Predvideno število pridobljenih ocen:

INDIVIDUALNA IGRA KLAVIRJA	4 ocen
Praktičen nastop	1 ocena
Ocenjevanje skladb pri pouku	3 ocene

Dodatni možni načini pridobitve ocene (v dogovoru z dijaki):

- sprotno aktivno delo v razredu
- večji obseg usvojene literature od minimalnih standardov
- sodelovanje na prireditvah
- komorna igra

Način poprave nzd:

- dijak popravlja nzd v dogovoru z učiteljem pri rednih urah USI;
- dijak nzd popravlja s praktičnim nastopom;
- dijak lahko popravlja isto oceno največ dvakrat v enem ocenjevalnem obdobju.

Kriterij za ocenjevanje praktičnih nastopov

5 = dijak izvede skladbo brez večjih napak, tekoče in muzikalno v dogovorjenem tempu
4 = dijak izvede skladbo z manjšimi napakami, a tekoče in muzikalno v dogovorjenem tempu
3 = dijak izvede skladbo z več manjšimi napakami v počasnejšem tempu
2 = dijak izvede skladbo z večjo tehnično napako in več manjšimi napakami v zelo počasnem tempu
nzd = dijak naloge na izvede

Pri pouku se zahteva:

- mapa z delovnimi listi
- klavirska šola po dogovoru
- Majhna sem bila

Ocenjevanje na izpitih

Način izpita

Praktično izvajanje - igranje na instrument (največ 20 minut)

Merila za določanje ocene

Na izpitu je mogoče doseči skupno 50 točk (100%). Za uspešno opravljen izpit zadošča seštevek vsaj 25 točk (50%) od skupno 50 točk (100%).

Na izpitu dijak(inja) zaigra 5 različnih vsebin kot so npr. lestvična vaja, kadenčna vaja, 3 skladbe oz. po dogovoru z izpraševalcem.

Posamezno vsebino ocenjevalec oceni s točkami od 0 do 10 (glede na doseganje učnih ciljev oz. standardov veljavnega učnega načrta oz. kataloga znanj). Točkuje se samo s celimi točkami, ki jih ocenjevalec vpiše v izpitni obrazec.

Meje med ocenami so naslednje:

0 – 49%	nezadostno (1)
50 – 64 %	zadostno (2)
65 – 77%	dobro (3)
78 – 89%	prav dobro (4)
90 – 100 %	odlično (5)

Določitev vsebin izpita in izpitnih vprašanj

Vsebino izpita določi in pripravi ocenjevalec glede na veljavni učni načrt za določen letnik. Dijak(inja) se pred opravljanjem izpita posvetuje z ocenjevalcem o vsebini izpita ter se na ta način na izpit ustrezno pripravi.

Tema (zaokroženo vsebinsko področje)	MINIMALNI STANDARDI ZNANJA USTVARJALNO IZRAŽANJE – KLJUNASTA FLAVTA 3, VZG
INDIVIDUALNA IGRA KLJUNASTE FLAVTE	Dijak/-inja: • ritmično, melodično in muzikalno korektno izvaja v vsebinskem delu določeno število skladb za kljunasto flavto • teoretično in praktično pozna in uporabi osnovne glasbene pojme • spominsko obvladuje najmanj petino naučenega programa • izvedba najmanj ene skladbe na nastopu za starše

Predvideno število pridobljenih ocen:

INDIVIDUALNA IGRA KLJUNASTE FLAVTE	4 ocen
Praktičen nastop	1 ocena
Ocenjevanje skladb pri pouku	3 ocene

Dodatni možni načini pridobitve ocene (v dogovoru z dijaki):

- sprotno aktivno delo v razredu
- večji obseg usvojene literature od minimalnih standardov
- sodelovanje na prireditvah
- komorna igra

Način poprave nzd:

- dijak popravlja nzd v dogovoru z učiteljem pri rednih urah USI;
- dijak nzd popravlja s praktičnim nastopom;
- dijak lahko popravlja isto oceno največ dvakrat v enem ocenjevalnem obdobju.

Kriterij za ocenjevanje praktičnih nastopov

5 = dijak izvede skladbo brez večjih napak, tekoče in muzikalno v dogovorjenem tempu
4 = dijak izvede skladbo z manjšimi napakami, a tekoče in muzikalno v dogovorjenem tempu
3 = dijak izvede skladbo z več manjšimi napakami v počasnejšem tempu
2 = dijak izvede skladbo z večjo tehnično napako in več manjšimi napakami v zelo počasnem tempu
nzd = dijak naloge na izvede

Pri pouku se zahteva:

- mapa z delovnimi listi
- šola za kljunasto flavto po dogovoru
- Majhna sem bila

Ocenjevanje na izpitih

Način izpita

Praktično izvajanje - igranje na instrument (največ 20 minut)

Merila za določanje ocene

Na izpitu je mogoče doseči skupno 50 točk (100%). Za uspešno opravljen izpit zadošča seštevek vsaj 25 točk (50%) od skupno 50 točk (100%).

Na izpitu dijak(inja) zaigra 5 različnih vsebin kot so npr. lestvična vaja, kadenčna vaja, 3 skladbe oz. po dogovoru z izpraševalcem.

Posamezno vsebino ocenjevalec oceni s točkami od 0 do 10 (glede na doseganje učnih ciljev oz. standardov veljavnega učnega načrta oz. kataloga znanj). Točkuje se samo s celimi točkami, ki jih ocenjevalec vpiše v izpitni obrazec.

Meje med ocenami so naslednje:

0 – 49%	nezadostno (1)
50 – 64 %	zadostno (2)
65 – 77%	dobro (3)
78 – 89%	prav dobro (4)
90 – 100 %	odlično (5)

Določitev vsebin izpita in izpitnih vprašanj

Vsebinsko izpita določi in pripravi ocenjevalec glede na veljavni učni načrt za določen letnik. Dijak(inja) se pred opravljanjem izpita posvetuje z ocenjevalcem o vsebini izpita ter se na ta način na izpit ustrezno pripravi.

Tema (zaokroženo vsebinsko področje)	MINIMALNI STANDARDI ZNANJA USTVARJALNO IZRAŽANJE – KITARA 3, VZG
INDIVIDUALNA IGRA KITARE	Dijak/-inja: • ritmično, melodično in muzikalno korektno izvaja v vsebinskem delu določeno število klavirskih skladb (število odvisno od zahtevnosti posameznih skladb) • teoretično in praktično pozna in uporabi osnovne glasbene pojme (glasbena abeceda, osnovni taktovski načini, lestvice do štirih predznakov, dinamika, agogika, artikulacija) • spominsko obvladuje najmanj petino naučenega programa • izvedba najmanj ene skladbe na nastopu za starše
KITARA KOT SPREMLJEVALNI INSTRUMENT	Dijak/-inja: • zna ob petju spremljati vsaj 5 popularnih pesmi na pamet • v pesemskem gradivu izbere najmanj 5 otroških pesmic in jim določi instrumentalno spremljavo • izvedba (lahko komorna) najmanj ene pesmi na nastopu za starše

Predvideno število pridobljenih ocen:

INDIVIDUALNA IGRA KITARE IN KITARA KOT SPREMLJEVALNI INSTRUMENT 4 ocen	
Praktičen nastop	1 ocena
Ocenjevanje skladb pri pouku	3 ocene

Dodatni možni načini pridobitve ocene (v dogovoru z dijaki):

- sprotno aktivno delo v razredu
- večji obseg usvojene literature od minimalnih standardov
- sodelovanje na prireditvah
- komorna igra

Način poprave nzd:

- dijak popravlja nzd v dogovoru z učiteljem pri rednih urah USI;
- dijak nzd popravlja s praktičnim nastopom;
- dijak lahko popravlja isto oceno največ dvakrat v enem ocenjevalnem obdobju.

Kriterij za ocenjevanje praktičnih nastopov

5 = dijak izvede skladbo brez večjih napak, tekoče in muzikalno v dogovorjenem tempu
4 = dijak izvede skladbo z manjšimi napakami, a tekoče in muzikalno v dogovorjenem tempu
3 = dijak izvede skladbo z več manjšimi napakami v počasnejšem tempu
2 = dijak izvede skladbo z večjo tehnično napako in več manjšimi napakami v zelo počasnem tempu
nzd = dijak naloge na izvede

Pri pouku se zahteva:

- mapa z delovnimi listi
- kitarska šola po dogovoru

Ocenjevanje na izpitih

Način izpita

Praktično izvajanje - igranje na instrument (največ 20 minut)

Merila za določanje ocene

Na izpitu je mogoče doseči skupno 50 točk (100%). Za uspešno opravljen izpit zadošča seštevek vsaj 25 točk (50%) od skupno 50 točk (100%).

Na izpitu dijak(inja) zaigra 5 različnih vsebin kot so npr. lestvična vaja, kadenčna vaja, 3 skladbe oz. po dogovoru z izpraševalcem.

Posamezno vsebino ocenjevalec oceni s točkami od 0 do 10 (glede na doseganje učnih ciljev oz. standardov veljavnega učnega načrta oz. kataloga znanj). Točkuje se samo s celimi točkami, ki jih ocenjevalec vpiše v izpitni obrazec.

Meje med ocenami so naslednje:

0 – 49%	nezadostno (1)
50 – 64 %	zadostno (2)
65 – 77%	dobro (3)
78 – 89%	prav dobro (4)
90 – 100 %	odlično (5)

Določitev vsebin izpita in izpitnih vprašanj

Vsebino izpita določi in pripravi ocenjevalec glede na veljavni učni načrt za določen letnik. Dijak(inja) se pred opravljanjem izpita posvetuje z ocenjevalcem o vsebini izpita ter se na ta način na izpit ustrezno pripravi.

Tema (zaokroženo vsebinsko področje)	MINIMALNI STANDARDI ZNANJA <i>USTVARJALNO IZRAŽANJE 3 – GLASBENO IZRAŽANJE IN GLASBENA TEORIJA</i>
GLASBENO IZRAŽANJE IN GLASBENA TEORIJA	Dijak/-inja: - zna praktično uporabiti osnovne pojme glasbene teorije: velika, mala, enočrtana in dvočrtana oktava, interval, akord, lestvica, stopnje v lestvici. - zna sam sestaviti spremljavo za otroško pesem - tekoče uporablja preproste ritmične vsebine: dvočetrtinski takt. način, tričetrtinski takt. način, štiričetrtinski takt. način, četrtnika, polovinka, celinka in osminka s pripadajočimi pavzami, podaljšanje ritmične vrednosti s piko - pozna, razume, zapiše in izvaja preproste melodične vsebine v C-duru, G-duru in F-duru - Obvladajo repertoar pesmi slovenske in tuje ljudske ter umetne glasbene zakladnice. - Pozna, razume in razloži temeljne pojme iz glasbene umetnosti. - Poznajo različne glasbene zvrsti in žanre (ljudsko, umetno, gledališko, filmsko, plesno, džez, folk, popularno glasbo) - obvlada repertoar otroških ljudskih in umetnih pesmi - pesmi spremlja z malimi instrumenti in ustvarja lastne spremljave - se ustvarjalno gibno izraža ob otroški pesmi in drugi glasbeni literaturi - izvaja različne glasbeno-didaktične igre - Dijak zna teoretično znanje praktično uporabiti v sodelovanju s plesom in literarno pripovedjo (glasbena pravljica)

Predvideno število pridobljenih ocen:

GLASBENO IZRAŽANJE	2 oceni
Izdelek – projektna naloga	2 oceni

Način poprave nzd:

- dijak popravlja nzd v dogovoru z učiteljem pri rednih urah USI;
- dijak nzd popravlja pisno in ustnim preverjanjem;
- dijak lahko popravlja isto oceno največ dvakrat v enem ocenjevalnem obdobju.

Pri pouku se zahteva:

- notni zvezek
- beležka, svinčnik in radirka

Ocenjevanje na izpitih

Način izpita

Pisno: 45 minut.

Ustno: največ 20 minut s predhodno pripravo (15 minut)

Merila za določanje ocene

Na izpitu je mogoče doseči skupno 100 točk, od tega 70 točk na pisnem delu in 30 točk na ustnem delu izpita. Za uspešno opravljen izpit zadošča seštevek vsaj 50 točk od skupno 100.

Dijak(inja) je o rezultatih pisnega dela obveščen(a) pred ustnim delom.

Pri ustnem delu izpita dijak(inja) odgovarja na 3 vprašanja na izbranem listku. Vsak odgovor na posamezno vprašanje izpraševalec ocenjuje s točkami od 0 do 10 (glede na doseganje učnih ciljev oz. standardov veljavnega učnega načrta oz. kataloga znanj). Točkuje se samo s celimi točkami, ki jih izpraševalec vpiše v izpitni obrazec.

Meje med ocenami so naslednje:

0 – 49%	nezadostno (1)
50 – 64 %	zadostno (2)
65 – 77%	dobro (3)
78 – 89%	prav dobro (4)
90 – 100 %	odlično (5)

Določitev vsebin izpita in izpitnih vprašanj

Vsebino izpita in izpitna vprašanja določi in pripravi izpraševalec glede na veljavni učni načrt za določen letnik.

Tema (zaokroženo vsebinsko področje)	MINIMALNI STANDARDI ZNANJA <i>USTVARJALNO IZRAŽANJE – LIKOVNO IZRAŽANJE</i>
LIKOVNO SNOVANJE IN LIKOVNA TEORIJA	Dijak/-inja: • Pozna in razume postopke izvedbe likovne tehnike, posameznih likovnih področij. • Izvedba likovnega izdelka iz posameznih likovnih področij – risanja, slikanja, plastičnega oblikovanja, prostorskega oblikovanja, grafike in fotografije. • Izvedba določenega likovnega motiva in tudi določene likovne tehnike. • Izdelava risarske skicirke kot podloge likovnih izdelkov • Izvedba in oblikovanje zvezka zapiskov in skic predavanj učne snovi.

Predvideno število pridobljenih ocen:

LIKOVNO SNOVANJE IN LIKOVNA TEORIJA	4 ocene
1. izdelek – oblikovanje na ploskvi - risanje	1 ocena
2. izdelek – oblikovanje v tridimenzionalnem prostoru – izdelava scene, kostumov, lutk	2 oceni
3. izdelek – oblikovanje na ploskvi - slikanje	1 ocena

Način poprave nzd:

- dijak popravlja nzd po dogovoru s profesorjem
- dijak lahko popravlja isto oceno največ dvakrat v enem ocenjevalnem obdobju
- ob daljši opravičeni odsotnosti dijak lahko opravi likovne izdelke tudi doma

Meje za ocene:

v %	
0 – 49	nzd
50 – 62	zd (2)
63 – 77	db (3)
78 – 89	pdb (4)
90 - 100	odl (5)

Pri pouku se zahteva:

- zvezek A4 formata, skicirka A4.
- risalni blok, tempera barve, čopiči za slikanje, mala paleta, črni flomastri, svinčniki, lepilo, kolaž, oglje.

Obvezno je sodelovanje pri organiziranju šolske likovne razstave.

Tema (zaokroženo vsebinsko področje)	MINIMALNI STANDARDI ZNANJA USTVARJALNO IZRAŽANJE
USTVARJALNI PLES	Dijak/inja: - pripravi in prikaže vsaj tri osnovna gibanja (korake), ki so ustrezne njeni vlogi v gibalni igri - pozna vsaj en otroški ples - zna sestaviti in zapisati avtorski ples (vsaj tri osmice)

Predvideno število pridobljenih ocen:

USTVARJALNI PLES	3 ocene
Praktična izvedba motorične naloge	3 ocene

Način poprave nzd:

- dijak popravlja nzd v dogovoru z učiteljem pri rednih urah USI - ples;
- dijak lahko popravlja isto oceno največ dvakrat v enem ocenjevalnem obdobju.

Kriterij za ocenjevanje motoričnih nalog

5 = dijak izvede nalogo brez večjih napak in tekoče povezuje elemente
4 = dijak izvede nalogo z manjšimi napakami, elemente povezuje z manjšimi napakami
3 = dijak izvede nalogo z več manjšimi napakami, posamezne elemente poveže z večjimi napakami
2 = dijak izvede nalogo z večjo tehnično napako in več manjšimi napakami, posamezne elemente poveže s številnimi napakami
nzd = dijak naloge ne izvede

Pri pouku se zahteva:

- ustrezna športna oprema

Popravni, predmetni, diferencialni in dopolnilni izpiti so sestavljeni iz praktičnega dela.

Pri teh izpitih se preverjajo vsebine, ki jih je dijak opravljal v šolskem letu.

Vsa merila za ocenjevanje so enaka merilom, ki veljajo v šolskem letu.

Tema (zaokroženo vsebinsko področje)	MINIMALNI STANDARDI ZNANJA USTVARJALNO IZRAŽANJE – JEZIKOVNO USTVARJANJE 3, VZG
JEZIKOVNO USTVARJANJE	Dijak/-inja: - opiše branje in pripovedovanje - pozna temeljna dela otroške in mladinske književnosti; - oblikuje zbirko besedil; - oblikuje in izvede dramatizacijo besedila

JEZIKOVNO USTVARJANJE	1-2 oceni
Ustna ocena in/ali seminarska naloga	

Dijak mora pridobiti eno ustno oceno.

Dodatni možni načini pridobitve ocene:

- seminarska naloga
- poročila
- plakati in drugi podobni izdelki
- nastopi
- aktivno sodelovanje pri projektnih dnevih
- delovni listi
- zapiski v zvezku
- sprotno aktivno delo v razredu.

Način poprave nzd:

- dijak popravlja nzd v dogovoru z učiteljem pri rednih urah;
- dijak lahko popravlja isto oceno največ dvakrat v enem ocenjevalnem obdobju.

Meje za ocene:

v %	
0 – 49	nzd
50 – 62	zd (2)
63 – 75	db (3)
76 – 88	pdb (4)
89 - 100	odl (5)

Pri pouku se zahteva:

- zvezek A4 formata, v katerem so zapisane predvidene vsebine,

Načini in merila ocenjevanja na izpitih

1. Način izpita

Ustno (praktični nastop): največ 20 minut s predhodno pripravo (15 minut)

Pri izpitu dijak(inja) izvede praktični nastop glede na navodila na izbranem izpitnem listku. Izpitni listek lahko enkrat zamenja, kar ne vpliva na oceno.

Dijakom s posebnimi potrebami se čas trajanja izpita ustrezno prilagodi.

2. Merila za določanje ocene:

Meje med ocenami so naslednje:

v %	
0 – 49	nzd
50 – 62	zd (2)
63 – 75	db (3)
76 – 88	pdb (4)
89 - 100	odl (5)

3. Določitev vsebin izpita in izpitnih vprašani:

Vsebino izpita in izpitna vprašanja določi in pripravi izpraševalec glede na vsebino, potek in obseg snovi, ki izhaja iz pouka v tekočem šolskem letu ter veljavni učni načrt za določen letnik in katalog znanj.

MODUL: USTVARJALNO DELO V VRTCU (UDV)

Obseg modula: 68UR

Tema (zaokroženo vsebinsko področje)	MINIMALNI STANDARDI ZNANJA PROJEKTNO USTVARJANJE 3, VZG
USTVARJALNO DELO V VRTCU	Dijak/inja: Pozna osnovne elemente za organizacijo večdnene bivanja otrok v naravi (uradni dopis, zgibanka, predpise s področja PV, dokumenti/obrazci, izračun cene, itd.)

Predvideno število pridobljenih ocen:

OBLIKOVANJE PROJEKTNE NALOGE	vsaj 2 oceni
Pisno in/ali ustno ocenjevanje, pisne naloge in predstavitev	2 oceni

Dijak pridobi vsaj 1 oceno v prvem ocenjevalnem obdobju. 1 oceno iz načrtovanja dejavnosti ter izvedbe. Dijak pridobi tudi v drugem ocenjevalnem obdobju vsaj 1 oceno:

- Ocena celotne pisne naloge (celovito načrtovanje bivanja otrok v naravi), v katerem je ocenjeno tudi dijakovo delo pri pouku in vmesne oddaje naloge ter predstavitev in njen zagovor.

Pogoja pridobitve ocene naloge:

- Vsaj ena pravočasna oddaja naloge (pri klasičnem pouku v šoli) oziroma 80% oddaj (pri delu na daljavo).
- Sprotno delo pri pouku (profesor ima vpogled v nastajanje vsebinske naloge).

Če pogoja nista izpolnjena, dijak nima možnosti pridobitve ocene pri rednem pouku in je modul zaključen kot neocenjen oz.

Če je celoletna oddana naloga negativna, dijak ne more pristopiti k predstavitvi in je modul zaključen negativno.

Meje za ocene:

V %	
0 – 49	Nzd
50 – 64	Zd (2)
65 – 79	Db (3)
80 – 89	Pdb (4)
90 - 100	Odl (5)

Način poprave nzd 1. ocenjevalnega obdobja:

- ⇒ Dijak popravlja nzd v dogovoru s profesorjem pri rednih urah (v roku 14 dni po prejemu oceni);
- ⇒ Dijak lahko zadnjič popravlja isto oceno ob koncu šolskega leta

Način poprave NOC/NEG 2. ocenjevalnega obdobja:

- ⇒ Dijak popravlja NOC/NEG v času rednih izpitnih rokov.

Pri pouku se zahteva:

- ⇒ Zvezek A4 format in/ali fascikel v katerem so zapisane predvidene teoretične vsebine, predvsem pa vsi zapiski in skice nastajajoče naloge, potrebni izračuni, poročila dogovorov dijakov pri delu v paru/skupini.

Merila za ocenjevanje za IZPITE UDV 3 (popravne, diferencialne, predmetne, dopolnilne)
ZADOSTNO

Dijak reproducira znanje pomanjkljivo, brez utemeljevanja, pogosto dela napake, v izražanju je skop, njegov nastop je neprepričljiv. Odgovori kljub temu vsebujejo tista temeljna znanja, ki omogočajo nadgradnjo znanja in nadaljnje delo.

Dijak ni sposoben teoretično znanje prenesti v prakso, ne navaja primerov.

Pri računanju se pojavlja veliko napak.

Potrebna je precejšnja učiteljeva pomoč.

NEDOSEGANJE MINIMALNIH STANDARDOV

Dijak ne prepozna ali prepozna samo drobce snovi, ki jih ne zna med sabo povezati.

Dijak ne razume pomoči učitelja ali dodatnih vprašanj.

Pojme zamenjuje, odgovarja neprepričljivo in se zelo skopo izraža.

Večino naloge ne zna sestaviti samostojno, podatkov in zapisanega ne razume.

Dijak ne zna izkoristiti učiteljeve pomoči.

Dijak ne odda zahtevane naloge ali odda plagiat.

Način izpita:

- ⇒ izpit je pisni (65%) in ustni (35%);
- ⇒ pisno: dijak odda nalogo (večdnevno bivanje otrok v naravi) po navodilih, ki jih dobi pri učitelju;
- ⇒ ustni: dijak predstavi nalogo (max 15 min) in zagovarja teoretično znanje modula in naloge (3 vprašanja, max 10 min).
- ⇒ vsebina izpita in izpitna vprašanja so določena s strani izpraševalca glede na veljavni učni načrt za ta modul.

Meje za ocenjevanje:

V %	
0 – 49	Nzd
50 – 64	Zd (2)
65 – 79	Db (3)
80 – 89	Pdb (4)
90 - 100	Odl (5)