



GINNAZIJA IN  
SREDNJA ŠOLA  
RUDOLFA MAISTRA

# **Načrt ocenjevanja znanja**

## **PREDŠOLSKA VZGOJA**

**2. letnik  
2. F in 2. G**

**Šolsko leto 2024/2025**

# 1. PRIPRAVA NAČRTA OCENJEVANJA ZNANJA

Predlog Načrta ocenjevanja znanja (v nadaljevanju NOZ) je potrdil programski učiteljski zbor (v nadaljevanju PUZ) izobraževalnega programa predšolska vzgoja (2. letnika).

Objava na šolski spletni strani <http://www.gssrm.si>

Ravnatelj je obravnaval in si pridobil mnenje Načrta ocenjevanja znanja od:

- učiteljskega zbora,
- skupnosti dijakov,
- Sveta staršev in
- Sveta šole.

## **2. PODLAGE ZA IZDELAVO NAČRTA OCENJEVANJA ZNANJA**

Pri pripravi NOZ so bile upoštevane naslednje podlage:

- Pravilnik o ocenjevanju znanja v srednjih šolah
- Pravilnik o šolski dokumentaciji v srednješolskem izobraževanju
- Šolska pravila GSŠRM
- Izobraževalni program PREDŠOLSKA VZGOJA objavljen na spletni strani MIZŠ, na spletni strani šole ter v šolski publikaciji
- Katalogi znanja za splošne predmete objavljeni na spletni strani MIZŠ
  - **SLOVENŠČINA**
  - **MATEMATIKA**
  - **ANGLEŠČINA**
  - **ZGODOVINA**
  - **GEOGRAFIJA**
  - **BIOLOGIJA**
  - **ŠPORTNA VZGOJA**
- Katalogi znanja za strokovne module so objavljeni na spletni strani CPI
  - **VEŠČINE SPORAZUMEVANJA**
  - **USTVARJALNO IZRAŽANJE**
- Katalogi znanja za module odprtega kurikula so objavljeni na šolski spletni strani
  - **PROJEKTNO USTVARJANJE – ODPRTI KURIKUL**
  - **ZNAKOVNO SPORAZUMEVANJE Z MALČKI – ODPRTI KURIKUL**

### 3. ELEMENTI NAČRTA OCENJEVANJA ZNANJA

#### 3.1. Programske enote, ki se ocenjujejo in ocenjevalci

| Programske enote  | Ocenjevalci programskih enot   |
|---|--|
| <b>SPLOŠNOIZOBRAŽEVALNI PREDMETI</b>  |  |
| SLOVENŠČINA   | Tanja Jana Žavbi, Marjeta Kralj  |
| MATEMATIKA  | Tanja Pavlinič, Irja Mrak  |
| TUJI JEZIK (ANGLEŠČINA)   | Andreja Kušar  |
| ZGODOVINA   | Marjeta Kralj  |
| GEOGRAFIJA  | Stanislava Polajžer  |
| BIOLOGIJA   | Cirila Jeras, Jana Resman  |
| ŠPORTNA VZGOJA  | profesorji športne vzgoje  |
| <b>STROKOVNI MODULI</b>   |  |
| VEŠČINE SPORAZUMEVANJA  | Pavel Škoberne   |
| USTVARJALNO IZRAŽANJE   | Matic Smolnikar, Vesna Rakef, Nataša Pavlovič Cvrtila, Ajda Sušnik, Oliva Černeha, Daša Kepic, Špela Petkovšek, Katja Tominc |
| ZNAKOVNO SPORAZUMEVANJE Z MALČKI  | Klavdija Pikelj Grobelnik, Gabrijela Gregorič  |
| PROJEKTNO USTVARJANJE   | Gabrijela Gregorič   |
| <b>PRAKTIČNO IZOBRAŽEVANJE PRI DELODAJALCU</b>                                  |  |
| PRAKTIČNO USPOSABLJANJE Z DELOM   | Klavdija Pikelj Grobelnik  |
| <b>INTERESNE DEJAVNOSTI</b>   |  |
| Športni dnevi   | Učitelji športne vzgoje  |
| Kulturno umetniške (zgodovinske) vsebine  | Učitelji slovenščine, zgodovine ali geografije   |
| Naravoslovni dan – ekološki dan   | Naravoslovni aktiv   |
| Strokovno področje  | Učitelji strokovnih modulov  |
| Vsebine, povezane s prosto izbiro dijaka<br>- izven šolske dejavnosti in krožki | Razredničarki 2. F: Rok Zore in<br>2. G: Marjeta Kralj   |

### 3.2. Ocenjevanje programskih enot (določitev zaokroženih vsebinskih področij, učne situacije, učni dosežki)

| Programske enote      | Zaokrožena vsebinska področja  |
|-----------------------|--|
| <b>SLOVENŠČINA</b>    | LJUBEZEN   |
|                       | EVROPSKA IN SLOVENSKA ROMANTIKA  |
|                       | EVROPSKI IN SLOVENSKI REALIZEM   |
|                       | BESEDILNE VRSTE 1  |
|                       | BESEDILNE VRSTE 2  |
| <b>MATEMATIKA</b>     | LINEARNA FUNKCIJA, POTENCE IN KORENI                                       |
|                       | GEOMETRIJA V RAVNINI   |
|                       | FUNKCIJE, POTENČNA IN KVADRATNA FUNKCIJA                                   |
| <b>ANGLEŠČINA</b>     | POČITNICE, PROBLEMI SODOBNEGA SVETA  |
|                       | OGROŽENE ŽIVALSKÉ VRSTE, UMETNOST IN KULTURA                               |
| <b>NEMŠČINA</b>       | DRUŽINA IN MEDSEBOJNI ODNOSI   |
|                       | NARAVA IN OKOLJE   |
|                       | NEMCI V TUJINI IN TUJCI V NEMČIJI  |
|                       | POROČILA IN POLITIKA   |
| <b>ZGODOVINA</b>      | STRAREJŠI LJUDJE   |
|                       | SVET V DRUGI POLOVICI 19. IN V ZAČETKU 20. STOLETJA IN PRVA SVETOVNA VOJNA |
|                       | SVET, EVROPA IN SLOVENCİ MED SVETOVNIMA VOJNAMA IN DRUGA SVETOVNA VOJNA    |
|                       | SVET, EVROPA IN SLOVENCİ PO DRUGI SVETOVNI VOJNI                           |
| <b>GEOGRAFIJA</b>     | DRUŽBENO GEOGRAFSKI PROCESI- PREBIVALSTVO IN NASELJA                       |
|                       | DRUŽBENO GEOGRAFSKI PROCESI-GOSPODARSKE DEJAVNOSTI                         |
| <b>BIOLOGIJA</b>      | BIOLOGIJA ČLOVEKA  |
|                       | HUMANA GENETIKA  |
| <b>ŠPORTNA VZGOJA</b> | IGRE Z ŽOGO - ODBOJKA, KOŠARKA   |
|                       | GIMNASTIKA   |
|                       | PLES   |
|                       | ATLETIKA   |
|                       | IZBIRNI ŠPORT  |

|   |  |
|---|--|
| <b>VEŠČINE<br/>SPORAZUMEVANJA</b>               | KOMUNIKACIJA S POSAMEZNIH OTROKOM IN S SKUPINO OTROK   |
|   | KOMUNIKACIJA S STARŠI  |
|   | KOMUNIKACIJA V STROKOVNEM TIMU   |
|   | VERBALNO, NEVERBALNO IN ELEKTRONSKO KOMUNICIRANJE  |
| <b>USTVARJALNO<br/>IZRAŽANJE</b>                | USTVARJALNI PLES   |
|   | JEZIKOVNA VZGOJA   |
|   | LIKOVNO IZRAŽANJE  |
|   | GLASBENO IZRAŽANJE   |
|   | INDIVIDUALNA IGRA KLAVIRJA ali INDIVIDUALNA IGRA KITARE IN IGRA KITARE KOT SPREMLJEVALNI INSTRUMENT ali INDIVIDUALNA IGRA KLJUNASTE FLAVTE ali USTNE HARMONIKE |
| <b>ZNAKOVNO<br/>SPORAZUMEVANJE Z<br/>MALČKI</b> | ZNAKOVNI JEZIKI IN ZNAKOVNO SPORAZUMEVANJE Z MALČKI  |
|   | OSNOVE ZNAKOVNEGA SPORAZUMEVANJA Z MALČKI  |
|   | METODE UČENJA ZNAKOVNEGA SPORAZUMEVANJA  |
| <b>PROJEKTNO<br/>USTVARJANJE</b>                | VKLJUČEVANJE ZNAKOVNEGA SPORAZUMEVANJA V KURIKUL VRTCA   |
|   | SODELOVANJE S STARŠI NA PODROČJU ZNAKOVNEGA SPORAZUMEVANJA   |
|   | PROJEKTNE DEJAVNOSTI V VRTCU   |
|   | OBLIKOVANJE PROJEKTNE NALOGE   |

### **3.3. Minimalni standardi znanja**

Minimalni standardi znanja so priloga Načrta ocenjevanja znanja.

### 3.4. Oblike in načini preverjanja in ocenjevanja znanja

Z različnimi oblikami in načini ocenjevanja znanja se dijakom omogoči, da izkažejo znanje tako, kot jim najbolj ustreza. Zato pri posameznih programskih enotah učitelji določijo različne učne oblike in načine ocenjevanja znanja.

#### Načini ocenjevanja znanja pri programskih enotah

| <b>SPLOŠNOIZOBRAŽEVALNI PREDMETI</b>           | <b>Pisno</b> | <b>Ustno</b> | <b>Praktično</b> | <b>Drugo</b> |
|--|--------------|--------------|------------------|--------------|
| <b>SLOVENŠČINA</b>                             | X            | X            |                  | X            |
| <b>MATEMATIKA</b>                              | X            | X            |                  | X            |
| <b>ANGLEŠČINA</b>                              | X            | X            |                  | X            |
| <b>NEMŠČINA</b>                                | X            | X            |                  | X            |
| <b>ZGODOVINA</b>                               | X            | X            |                  | X            |
| <b>GEOGRAFIJA</b>                              | X            | X            |                  | X            |
| <b>BIOLOGIJA</b>                               | X            | X            | X                | X            |
| <b>ŠPORTNA VZGOJA</b>                          |              |              | X                | X            |
| <b>STROKOVNI MODULI</b>                        |              |              |                  |              |
| <b>VEŠČINE SPORAZUMEVANJE</b>                  | X            | X            | X                | X            |
| <b>USTVARJALNO IZRAŽANJE</b>                   | X            | X            | X                | X            |
| <b>ZNAKOVNO SPORAZUMEVANJE Z MALČKI</b>        |              |              | X                | X            |
| <b>PROJEKTNO USTVARJANJE</b>                   |              | X            | X                | X            |
| <b>PRAKTIČNO IZOBRAŽEVANJE PRI DELODAJALCU</b> |              |              |                  |              |
| <b>PRAKTIČNO USPOSABLJANJE Z DELOM</b>         |              |              | X                | X            |
| <b>INTERESNE DEJAVNOSTI</b>                    |              |              |                  |              |
| Športni dnevi                                  |              |              |                  | X            |
| Kulturno umetniške (zgodovinske) vsebine       |              |              |                  | X            |
| Naravoslovni dan – ekološki dan                |              |              |                  | X            |
| Strokovno področje                             |              |              |                  | X            |
| Vsebine, povezane s prosto izbiro dijaka       |              |              |                  | X            |

Legenda: v posameznem obdobju ocenjevanja se ocenjujejo znanja:

- pisno (šolske naloge, testi, poročila, vaje, naloge),
- ustno,
- praktično (izdelek, storitev, nastop, zagovor),
- drugo: delovna poročila, seminarske naloge, projektne naloge, laboratorijske vaje, domače naloge ipd.

## Oblike ocenjevanja znanja pri programskih enotah

| <b>SPLOŠNOIZOBRAŽEVALNI PREDMETI</b>           | <i>Individualno</i> | <i>V dvojicah</i> | <i>Skupinsko</i> |
|--|---------------------|-------------------|------------------|
| SLOVENŠČINA                                    | x                   | x                 | x                |
| MATEMATIKA                                     | x                   | x                 | x                |
| ANGLEŠČINA                                     | x                   | x                 | x                |
| NEMŠČINA                                       | x                   |                   |                  |
| ZGODOVINA                                      | x                   | x                 | x                |
| GEOGRAFIJA                                     | x                   | x                 | x                |
| BIOLOGIJA                                      | x                   | x                 | x                |
| ŠPORTNA VZGOJA                                 | x                   |                   |                  |
| <b>STROKOVNI MODULI</b>                        |                     |                   |                  |
| VEŠČINE SPORAZUMEVANJA                         | x                   | x                 | x                |
| USTVARJALNO IZRAŽANJE                          | x                   | x                 | x                |
| ZNAKOVNO SPORAZUMEVANJE Z MALČKI               | x                   | x                 | x                |
| PROJEKTNO USTVARJANJE                          | x                   | x                 | x                |
| <b>PRAKTIČNO IZOBRAŽEVANJE PRI DELODAJALCU</b> |                     |                   |                  |
| PRAKTIČNO USPOSABLJANJE Z DELOM                | x                   |                   |                  |
| <b>INTERESNE DEJAVNOSTI</b>                    |                     |                   |                  |
| Športni dnevi                                  | x                   |                   |                  |
| Kulturno umetniške (zgodovinske) vsebine       | x                   |                   |                  |
| Naravoslovni dan – ekološki dan                | x                   |                   |                  |
| Strokovno področje                             | x                   |                   |                  |
| Vsebine, povezane s prosto izbiro dijaka       | x                   |                   |                  |

### 3.5. Postopki ocenjevanja znanja

Ocenjevanje znanja po posameznih predmetih in strokovnih modulih je opisano v Minimalnih standardih, ki so priloga NOZ.



### 3.6. Medpredmetno povezovanje

| Predmet/<br>modul  | Povezovanje s predmetom | Cilji   |
|--------------------|-------------------------|---|
| <b>SLO</b>         | ZGO, GEO, ANG, USI      | Izdelava seminarских nalog, delovnih listov, projektni dnevi, govorni nastopi.  |
| <b>ANG<br/>NEM</b> | SLO, BIO, ŠVZ           | Izdelava delovnih listov in plakatov, sodelovanje na projektnih dnevih.         |
| <b>MAT</b>         | SLO, ŠVZ, ANG, BIO      | Uporaba matematike in mat. pojmov, formul, fizikalnih enot....                  |
| <b>ZGO</b>         | SLO, IGO                | Izdelava referatov in seminarских nalog; govorni nastopi; projektni dnevi.      |
| <b>GEO</b>         | BIO, ŠVZ, SLO           | Izdelava delovnih listov, plakatov.   |
| <b>BIO</b>         | ANG, GEO, ŠVZ, KEM, MAT | Izdelava projektnih nalog v povezavi z izbranim predmetnim področjem.           |
| <b>KEM</b>         | MAT, GEO, BIO           | Sodelovanje pri projektnih dnevih na skupno temo.                               |
| <b>ŠVZ</b>         | SLO, ANG, USI, PRU      | Organizacija in izvedba projektnih dni.   |
| <b>USI</b>         | SLO, ŠVZ, VES, PRU      | Izdelava projektnih nalog, projektni dnevi, nastopi za starše                   |
| <b>VES</b>         | SLO, ZSM, USI, PRU      | Uporaba večšin sporazumevanja na različnih področjih, nastopi, projektni dnevi. |
| <b>ZSM</b>         | SLO, USI, ANG, VES      | Nastopi za starše in širšo javnost.   |
| <b>PRU</b>         | BIO, SLO                | Izdelava projektnih nalog   |

VES – Veščine sporazumevanja, USI – Ustvarjalno izražanje, ZSM – Znakovno sporazumevanje z malčki, PRU – Projektno ustvarjanje

### 3.7. Interesne dejavnosti (IND)

Interesne dejavnosti so določene v skladu z izobraževalnim programom za šolsko leto 2024/2025, in sicer:

| Dejavnosti - 2. letnik  | šola      | PD | skupaj    |
|---|-----------|----|-----------|
| <b>OBVEZNI ENOTNI DEL</b>   |           |    |           |
| Športni dnevi   | 18        | 12 | 30        |
| Ogled gledališke, filmske in glasbene predstave, likovne razstave                             | 12        | 12 | 24        |
| <b>SKUPAJ</b>   |           |    | <b>54</b> |
| <b>VSEBINE, POVEZANE S PROGRAMOM</b>  |           |    |           |
| Naravoslovni dan - ekološki dan   | 6         |    | 6         |
| Spoznavanje poklicnega področja, organizacije panoge, obisk predavanja s strokovnega področja | 6         | 4  | 10        |
| Ogled sejma s strokovnega področja, proizvodnih obratov                                       |           | 12 | 12        |
| <b>SKUPAJ</b>   |           |    | <b>28</b> |
| <b>PROSTA IZBIRA DIJAKA - glasba</b>  | <b>14</b> |    | <b>14</b> |
| <b>SKUPAJ INTERESNE DEJAVNOSTI</b>  |           |    | <b>96</b> |

#### Športni dnevi

SPREMLJANJE: obvezna aktivna udeležba na vseh športnih dnevih.

#### Kulturno umetniške (zgodovinske) vsebine

SPREMLJANJE: aktivna udeležba, izdelki.

#### Naravoslovni dan – ekološki dan

SPREMLJANJE: aktivna udeležba in izdelava poročila.

#### Strokovno področje

SPREMLJANJE: aktivna udeležba in izdelava poročila.

#### Vsebine, povezane s strokovnimi moduli – glasba

SPREMLJANJE: aktivna udeležba na vajah in na nastopih.

Za IND je predvidenih 96 ur v šolskem letu.

**Da dijak OPRAVI vse obveznosti, mora izpolniti obveznosti, ki so opredeljene v SPREMLJAVI!**

#### DIJAK INTERESNIH DEJAVNOSTI NE OPRAVI, ČE:

- če je bil odsoten,
- če ni oddal seminarske naloge ali poročila,
- če ni sodeloval pri nobenem poročanju.

Da dijak opravi dopolnilni izpit, PUZ določi obseg aktivnosti ali poročil za posameznega dijaka in sicer glede na obveznosti, ki jih dijak ni opravil.

### **3.8. Terminski raspored ocenjevanja znanja**

**Šolsko leto 2024/2025 je razdeljeno v dve ocenjevalni obdobji:**

1. Prvo ocenjevalno obdobje se začne 2. septembra 2024 in konča 15. januarja 2025.  
Obvestilo o uspehu dobijo dijaki in starši, praviloma v prvem tednu po analizi uspeha.
2. Drugo ocenjevalno obdobje se začne 16. januarja in konča za četrte letnike 21. maja 2025 ter za ostale letnike 23. junija 2025.
3. Spričevalo ali obvestilo o uspehu dobijo dijaki (starši) zaključnih letnikov 22. maja 2025 in ostalih letnikov 24. junija 2025.

#### **OBVEŠČANJE**

**Dijake in starše se obvešča o uspehu na tedenskih govorilnih urah, ki so opredeljene z letnim delovnim načrtom.**

Ob začetku šolskega leta dijake seznanimo:

- s cilji, ki naj bi jih dosegli,
- z minimalnimi standardi znanja,
- z oblikami in načini ocenjevanja,
- s pravili ocenjevanja in
- z dovoljenimi pripomočki.

Obveščanje staršev o uspehu dijaka poteka:

- po 1. ocenjevalnem obdobju prejmejo starši prvo obvestilo
- po končanem pouku prejmejo dijaki spričevalo; če niso uspešno opravili letnika, pa dobijo obvestilo o uspehu.

#### **TERMINI PRAKTIČNEGA USPOSABLJANJA Z DELOM:**

2. letnik (2 tedna) : 3. marec – 14. marec 2025

## TERMINSKI NAČRT PREVERJANJA IN OCENJEVANJA ZNANJA

(šolsko leto 2024/2025, 2. letnik, predšolska vzgoja)

| dan | SEPTEMBER | dan | OKTOBER      | dan | NOVEMBER      | dan       | DECEMBER          | dan | JANUAR         | dan | FEBRUAR    | dan     | MAREC | dan         | APRIL     | dan            | MAJ       | dan   | JUNIJ           |     |
|-----|-----------|-----|--------------|-----|---------------|-----------|-------------------|-----|----------------|-----|------------|---------|-------|-------------|-----------|----------------|-----------|-------|-----------------|-----|
| 1   |           | 1   | SLO          | 1   | počitnice     | 1         |                   | 1   | počitnice      | 1   |            | 1       |       | 1           |           | 1              | počitnice | 1     |                 |     |
| 2   |           | 2   |              | 2   |               | 2         |                   | 2   | počitnice      | 2   |            | 2       |       | 2           |           | 2              | počitnice | 2     |                 |     |
| 3   | SLO       | 3   |              | 3   |               | 3         | BIO<br>USI-G      | 3   | pouk. pro. dan | 3   |            | 3       | PUD   | 3           | GEO       | 3              |           | 3     |                 |     |
| 4   |           | 4   | 4            | 4   | 4             | 4         |                   | 4   | 4              | 4   | 4          |         |       |             |           |                |           |       |                 |     |
| 5   |           | 5   | 5            | 5   | 5             | 5         |                   | 5   | 5              | 5   | 5          |         |       |             |           |                |           |       |                 |     |
| 6   |           | 6   | 6            | 6   | 6             | 6         |                   | 6   | 6              | 6   | 6          |         |       |             |           |                |           |       |                 |     |
| 7   |           | 7   |              | 7   |               | 7         |                   | 7   | proslava       | 7   |            |         | 7     |             | 7         |                | 7         |       |                 |     |
| 8   |           | 8   | ZGO<br>MAT-G | 8   |               | 8         |                   | 8   |                | 8   |            |         | 8     |             | 8         |                | 8         | ANG   | 8               |     |
| 9   |           | 9   |              | 9   |               | 9         |                   | 9   |                | 9   |            |         | 9     | VES         | 9         |                | 9         |       |                 |     |
| 10  |           | 10  |              | 10  |               | 10        |                   | 10  |                | 10  |            |         | 10    | SLO         | 10        |                | 10        |       |                 |     |
| 11  |           | 11  |              | 11  |               | 11        | SLO<br>MAT-F-G    | 11  |                | 11  | ZGO        | 11      | PUD   | 11          |           | 11             |           | 11    |                 |     |
| 12  |           | 12  |              | 12  |               | 12        |                   |     | 12             |     | 12         | MAT-F-G |       | 12          | 12        |                | 12        |       | 12              |     |
| 13  |           | 13  |              | 13  | VES<br>BIO    | 13        |                   |     | 13             |     | 13         |         |       | 13          | 13        |                | 13        |       | 13              | BIO |
| 14  |           | 14  |              | 14  |               | 14        |                   | 14  | inf. Dan       | 14  |            | 14      |       | 14          |           | 14             |           | 14    |                 |     |
| 15  |           | 15  |              | 15  |               | 15        |                   | 15  | zak 1. oc. ob. | 15  | inf. Dan   | 15      |       | 15          |           | 15             |           | 15    | USI-G           |     |
| 16  |           | 16  |              | 16  |               | 16        |                   | 16  |                | 16  |            |         | 16    |             | 16        | BIO            | 16        |       |                 |     |
| 17  | ANG       | 17  | MAT-F        | 17  |               | 17        |                   | 17  |                | 17  |            |         | 17    |             | 17        |                | 17        |       |                 |     |
| 18  |           | 18  |              | 18  |               | 18        |                   | 18  |                | 18  |            |         | 18    |             | 18        |                | 18        |       |                 |     |
| 19  |           | 19  |              | 19  |               | 19        |                   | 19  |                | 19  | SLO<br>ANG |         | 19    |             | 19        |                | 19        |       |                 |     |
| 20  |           | 20  |              | 20  | GEO           | 20        |                   | 20  |                | 20  |            | 20      |       | 20          |           | 20             |           | 20    |                 |     |
| 21  | 21        |     | 21           | 21  |               |           | 21                |     | 21             |     | 21         |         | 21    | Velik. Pon. | 21        | zak. Za 4. let | 21        |       |                 |     |
| 22  |           | 22  |              | 22  |               | 22        |                   | 22  |                | 22  |            |         | 22    |             | 22        |                | 22        |       |                 |     |
| 23  |           | 23  |              | 23  | dan Rudolfa M | 23        |                   | 23  |                | 23  |            |         | 23    |             | 23        |                | 23        | MAT-G | zak. 2. oc. ob. |     |
| 24  |           | 24  |              | 24  |               | 24        |                   | 24  |                | 24  | počitnice  | 24      |       | 24          |           | 24             |           | 24    |                 |     |
| 25  |           | 25  |              | 25  |               | 25        | Božič             | 25  |                | 25  | počitnice  | 25      |       | 25          |           | 25             |           | 25    |                 |     |
| 26  |           | 26  |              | 26  |               | 26        | dan sam. in enot. | 26  |                | 26  | počitnice  | 26      |       | 26          |           | 26             |           | 26    | počitnice       |     |
| 27  |           | 27  |              | 27  | ANG           | 27        | počitnice         | 27  |                | 27  | počitnice  | 27      |       | 27          |           | 27             |           | 27    | počitnice       |     |
| 28  |           | 28  | počitnice    | 28  |               | 28        |                   | 28  | počitnice      | 28  |            | 28      |       | 28          | počitnice | 28             |           | 28    |                 |     |
| 29  |           | 29  | počitnice    | 29  |               | 29        |                   | 29  |                |     | 29         |         |       | 29          | počitnice | 29             |           | 29    | MAT-F           |     |
| 30  |           | 30  | počitnice    | 30  |               | 30        | počitnice         | 30  |                |     | 30         |         |       | 30          | počitnice | 30             |           | 30    |                 |     |
|     |           | 31  | počitnice    |     | 31            | počitnice | 31                |     |                |     |            |         | 31    |             | 31        |                |           |       |                 |     |

Predvidena pisna preverjanja in ocenjevanja znanja učitelji vpišejo ob začetku šolskega leta. *Dijaki lahko pišejo za oceno največ tri izdelke na teden, na dan pa enega.*  
Ustna preverjanja in ocenjevanja so navedena pod opombami na naslednji strani.

**OPOMBE:**

**SLO** - napovedano ustno ocenjevanje od sredine septembra do junija: najmanj en teden vnaprej se napove stran v redovalnici, iz katere bosta v eni uri (na začetku) ocenjena dva dijaka

- dijaki se lahko kadarkoli javijo sami
- govorni nastopi: datumi se postavijo v dogovoru z dijaki
- poprava nzd: načeloma ustna, dva dijaka v eni šolski uri (poprava snovi kontrolne naloge)

**ANG** - napovedano ustno ocenjevanje od sredine septembra dalje

- govorni nastopi; datumi se postavijo v dogovoru z dijaki
- poprava nzd, načeloma pisna nzd pisno, in ustna nzd ustno
- dijaki se lahko javijo sami

**MAT** - začetek drugi teden v septembru: 1. uro v tednu prvo tretjino, 2. uro v tednu drugo tretjino in 3. uro v tednu zadnjo tretjino

- dijaki se lahko javijo sami

**ZGO** - napovedano ustno ocenjevanje od oktobra dalje;

- enkrat v konferenčnem obdobju se dijaki lahko sami javijo za pridobitev ustne ocene;
- predstavitev seminarских nalog poteka skozi vse leto po dogovoru.

**GEO** - ustno ocenjevanje: od 3. tedna v septembru, vsako uro en ali dva dijaka

- izdelek: referat s Power Pointovo predstavitvijo, po dogovoru z dijaki

**BIO** - dijaki pridobijo oceno iz znanja s skupinskim pisnim ocenjevanjem in/ali ustnim napovedanim spraševanjem

- ustno ocenjevanje je tudi v primeru popravljanja negativnih ocen
- laboratorijska poročila (izdelki) se oddajajo v obeh ocenjevalnih obdobjih glede na izvedeno laboratorijsko oz. terensko delo in glede na predhodni dogovor,
- ocenitev predstavitev seminarских nalog po dogovoru,
- ocene, ki jih pridobi dijak, niso enakovredne – ocene, pridobljene z ustnim ali pisnim ocenjevanjem znanja, so prevladujoče (**70%**)

**ŠVZ** - preverjanje in ocenjevanje v obliki praktičnega prikaza motoričnih nalog, predvidoma na dva meseca

**USI** - preverjanje in ocenjevanje v obliki praktične klavirske ali kitarske igre ter kljunaste flavte in ustne harmonike od oktobra dalje, poteka skozi celo leto

- ustno ocenjevanje je samo v primeru popravljanja negativne ocene
- poročila o projektnem delu se oddajajo po dogovoru (predvidoma vsaka dva meseca)
- predstavitev zaključenih projektov in nastop za starše (po dogovoru v aprilu ali maju)
- preverjanje in ocenjevanje v obliki praktičnega prikaza motoričnih nalog
- napovedano ustno spraševanje

**ZSM** - Predstavitev izdelkov in praktičnih nastopov poteka skozi vse leto po dogovoru.

**PRU** - napovedano ustno ocenjevanje poteka skozi vse leto. Dijaki se kadarkoli lahko javijo sami. Predstavitev izdelkov in praktičnih nastopov poteka skozi vse leto po dogovoru.

**VES** - dijaki se kadarkoli lahko javijo sami. Predstavitev izdelkov in praktičnih nastopov poteka skozi vse leto po dogovoru.

## **4. IZPITNI ROKI V SKLADU S ŠOLSKIM KOLEDARJEM**

- Začetek spomladanskega izpitnega roka 30. 6. 2025.
- Začetek jesenskega izpitnega roka 18. 8. 2025.

## **5. SPREMLJANJE NAČRTA OCENJEVANJA ZNANJA**

Na podlagi analize se neuspešnim dijakom pomaga, da dosežejo vsaj minimalne standarde. Z analizo se ugotovi vzroke za nedoseganje minimalnih standardov in stopnjo doseganja ciljev ter izdelava načrt za napredovanje.

## **6. OPOMBE**

PRILOGA

***MINIMALNI STANDARDI ZNANJA***



Predmet: **Slovenščina**

Obseg predmeta: 102 ur

| <b>Tema<br/>(zaokroženo<br/>vsebinsko<br/>področje)</b> | <b>MINIMALNI STANDARDI ZNANJA<br/>SLOVENŠČINA 2 VZG</b>  |
|---|--|
| <b>LJUBEZEN</b>   | <b>Dijak/-inja:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• bere, razume in komentira prebrana besedila;</li><li>• zna razložiti osnovne snovne in idejno-tematske sestavine ter prepozna najopaznejšo slogovno prvino;</li><li>• pripravi in izvede govorni nastop.</li></ul>   |
| <b>SLOVENSKA IN<br/>EVROPSKA<br/>ROMANTIKA</b>          | <b>Dijak/-inja:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• bere, razume, komentira vsebino in obliko izbrane Prešernove refleksivne/ljubezenske/domovinske pesmi; aktualizira sporočilo;</li><li>• pozna dejstva iz Prešernovega življenja in časa (pozna imena in pomen sodobnikov: Čop, Kopitar, Slomšek, Koseski);</li><li>• pozna časovni okvir, značilnosti in predstavnike evropske romantične književnosti (čas in okoliščine nastanka, zvrsti, temeljne ideje, tri predstavnike);</li><li>• bere in razume besedilo izbranega predstavnika evropske romantične književnosti ter ga umesti v prostor in čas.</li></ul>   |
| <b>SLOVENSKI IN<br/>EVROPSKI<br/>REALIZEM</b>           | <b>Dijak/-inja:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• bere, razume in komentira vsebino in obliko izbranega lirskega/epskega/dramskega besedila iz slovenske književnosti v drugi polovici 19. stoletja; aktualizira sporočilo;</li><li>• pozna družbene in kulturne razmere v Sloveniji v drugi polovici 19. stoletja; zvrsti in vrste književnosti;</li><li>• pozna značilnosti treh predstavnikov evropske realistične književnosti (čas in okoliščine nastanka, vrste, temeljne ideje);</li><li>• pozna in razume pojme: romantika, realizem, kritični realizem, psihološki realizem, romantični realizem, črtica, novela, roman;</li><li>• bere in razume besedilo izbranega predstavnika evropske realistične književnosti ter ga umesti v prostor in čas.</li></ul>   |
| <b>BESEDILNE VRSTE<br/>1</b>                            | <b>Dijak/-inja:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• pozna in loči enopomenke in večpomenke;</li><li>• prepozna, razume in tvori frazeme ter jih zapiše v slogovno nezaznamovani obliki;</li><li>• pozna in loči sopomenke, protipomenke, nadpomenke – podpomenke, tematsko polje in besedno družino;</li><li>• pozna in loči slogovno zaznamovanost in nezaznamovanost;</li><li>• pozna izvor slovenskih besed in njihovo delitev na domače in prevzete ter pozna pravopisna pravila za zapisovanje prevzetih besed;</li><li>• loči med netvorjenkami in tvorjenkami, med končnico in obrazilom, pozna/loči vrste tvorjenk;</li><li>• pozna pravopisna pravila za zapisovanje zloženk;</li><li>• prepozna slovarski članek in njegove glavne dele – glava, zaglavje, pomenska razlaga z ilustrativnim gradivom, frazeološko gnezdo, terminološko gnezdo; pozna temeljne značilnosti teh sestavnih delov;</li><li>• pozna jezikovne priročnike, jih zna deliti na vsebinske (Slovenska slovnica, slovenski pravopis) in abecedne (SSKJ, večjezični slovarji, Etimološki slovar, Slovar tujk) ter jih zna uporabljati;</li><li>• prepozna pogajalni pogovor kot besedilno vrsto, pozna njene značilnosti ter ga zna tvoriti in predstaviti;</li><li>• bere/tvori, razčlenjuje in presoja enogovorna besedila: referat, publicistično poročilo,</li></ul> |

|                              |  |
|------------------------------|--|
|                              | reportažo in življenjepis; <ul style="list-style-type: none"> <li>• bere/tvori, razčlenjuje in presoja javno obvestilo, vabilo, zahvalo in opravičilo;</li> <li>• pozna vlogo nebesednega jezika v neumetnostnem besedilu;</li> <li>• zna pisati velike začetnice na začetku povedi, v lastnih imenih, v svojilnih pridevnikih iz osebnih lastnih imen, v izrazih spoštovanja ter pisati samo z velikimi črkami;</li> <li>• loči tri vrste lastnih imen, loči med naselbinskimi in nenaselbinskimi zemljepisnimi lastnimi imeni;</li> <li>• pozna pravila o rabi velike začetnice v večbesednih lastnih imenih.</li> </ul>   |
| <b>BESEDILNE VRSTE<br/>2</b> | <b>Dijak/-inja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna deliti samostalniške besede na samostalnik, samostalniški zaimek in posamostaljeni pridevnik;</li> <li>• pozna pomen samostalnika in njegove oblikoslovne lastnosti (spol, sklon, število), zna deliti samostalnike na edninske in množinske ter jih razvrstiti v moške, ženske in srednje sklanjatve glede na njihove značilnosti in posebnosti;</li> <li>• pozna samostalniške zaimke, njihov pomen in vlogo v stavku;</li> <li>• pozna oblikoslovne lastnosti osebnih samostalniških zaimkov ter delitev na naglasne in naslonske;</li> <li>• pozna vrste neosebne samostalniških zaimkov in njihove značilnosti;</li> <li>• pozna posamostaljeni pridevnik, njegove značilnosti in vlogo v stavku;</li> <li>• pozna pridevniško besedo, njen pomen, delitev na pridevnike, števniške in pridevniške zaimke, oblikoslovne kategorije pridevniške besede in njeno vlogo v stavku;</li> <li>• pozna pridevnike, jih zna deliti na lastnostne, vrstne in svojilne, loči določno in nedoločno obliko pridevnika ter vrste stopnjevanja;</li> <li>• pozna števniki in njegove vrste: glavni, vrstilni, množilni, ločilni ter zna zapisati glavne in vrstilne števnike;</li> <li>• pozna pridevniške zaimke, njihove vrste in njihovo vlogo v stavku.</li> </ul> |

Predvideno število pridobljenih ocen:

|                 |                |
|-----------------|----------------|
| <b>LJUBEZEN</b> | <b>1 ocena</b> |
| govorni nastop  |                |

|  |                  |
|--|------------------|
| <b>SLOVENSKA IN EVROPSKA ROMANTIKA</b> | <b>1-3 ocene</b> |
| pisna ocena (kontrolna naloga)         |                  |
| in/ali ustna ocena                     |                  |
| in/ali govorni nastop                  |                  |

|  |                  |
|--|------------------|
| <b>SLOVENSKI IN EVROPSKI REALIZEM</b>  | <b>1-3 ocene</b> |
| pisna ocena (kontrolna naloga)   |                  |
| pisna ocena (vodena interpretacija izbranega besedila renesančne književnosti) |                  |
| in/ali ustna ocena   |                  |
| in/ali govorni nastop  |                  |

|                                |                  |
|--------------------------------|------------------|
| <b>BESEDILNE VRSTE 1</b>       | <b>1-2 oceni</b> |
| pisna ocena (kontrolna naloga) |                  |
| in/ali govorni nastop          |                  |

|                                |                  |
|--------------------------------|------------------|
| <b>BESEDILNE VRSTE 2</b>       | <b>1-2 oceni</b> |
| pisna ocena (kontrolna naloga) |                  |
| in/ali govorni nastop          |                  |

**Dodatni možni načini pridobitve ocene:**

- domače naloge,
- plakati ali drugi podobni izdelki,
- aktivno sodelovanje na projektnih dnevih,
- dosežki na tekmovanjih.

**Način popravljanja NZD:**

- dijak popravlja NZD v dogovoru z učiteljem izven ur rednega pouka ali pri rednih urah;
- dijak lahko popravlja isto oceno največ dvakrat v enem ocenjevalnem obdobju

Meje za ocene:

| v %      |         |
|----------|---------|
| 0 – 49   | nzd     |
| 50 – 63  | zd (2)  |
| 64 – 77  | db (3)  |
| 78 – 89  | pdb (4) |
| 90 - 100 | odl (5) |

Pri pouku se zahteva:

- zvezek A4 formata, v katerem so predvidene vsebine (zapiski predavanj, delovni listi),
- učbenik za pouk književnosti,
- učbenik za pouk jezika,
- delovni zvezek za pouk jezika.

**MERILA IN NAČINI OCENJEVANJA PRI POPRAVNIH IZPITIH.****1. Način izpita:**

- izpit je lahko pisni ali pisni in ustni ali ustni,
- pisni izpit traja od 45 do 60 minut,
- na ustni izpit se dijak lahko pripravlja 15 minut,
- ustni izpit traja največ 20 minut.

**2. Merila za določanje ocene:**

- za zadostno oceno mora dijak pridobiti 50 % vseh možnih predvidenih točk, za dobro oceno 64 %, za prav dobro oceno 77 % in za odlično oceno 89 % vseh možnih predvidenih točk;
- razmerje med pisnim in ustnim delom je 50 % : 50 %.

**3. Določitev vsebin izpita in izpitnih vprašanj:**

- vsebino izpita, navodila za pisni del in vprašanja za ustni del, določi in pripravi izpraševalec v skladu z vsebinskimi sklopi, opredeljenimi v finem kurikulumu za posamezni letnik;
- dijak lahko opravlja izpit iz posameznega vsebinskega sklopa/posameznih vsebinskih sklopov za določen letnik, in sicer tistih, pri katerih ne dosega minimalnega standarda znanja;
- dijak pri ustnem izpitu odgovarja na tri vprašanja; izpitni listek naključno izbere med izpitnimi listki za njegov letnik v skladu s finim kurikulumom; pripravljeni so trije izpitni listki več, kot je na izpit prijavljenih dijakov.

## Predmet: Matematika

Obseg predmeta: 102 uri

| <b>Tema<br/>(zaokroženo<br/>vsebinsko področje)</b>     | <b>MINIMALNI STANDARDI ZNANJA<br/>MATEMATIKA 2</b>  |
|---|---|
| <b>LINEARNA FUNKCIJA,<br/>POTENCE IN KORENI</b>         | <b>Dijak/-inja:</b><br>Razvije kompetence le do osnovnih stopenj ter je pri njihovem izkazovanju nesamostojen/na in manj zanesljiv/a: <ul style="list-style-type: none"><li>• Prepoznava osnovne pojme in definicije.</li><li>• Uporablja osnovne računske zakone na številskih primerih in preprostih algebrskih izrazih.</li><li>• Izvaja osnovne rutinske postopke.</li><li>• Prepozna posamezne podatke v nalogah, ob pomoči presodi uporabnost podatkov.</li></ul>   |
| <b>GEOMETRIJA V<br/>RAVNINI</b>                         | <b>Dijak/-inja:</b><br>Razvije kompetence le do osnovnih stopenj ter je pri njihovem izkazovanju nesamostojen/na in manj zanesljiv/a: <ul style="list-style-type: none"><li>• Prepoznava osnovne pojme in definicije.</li><li>• Uporablja osnovne računske zakone in algebrske izraze pri razreševanju geom. problemov.</li><li>• Izvaja osnovne rutinske postopke pri načrtovalnih nalogah.</li><li>• Prepozna posamezne podatke v nalogah, ob pomoči presodi uporabnost podatkov.</li><li>• Uporablja enostavna pravila in obrazce, rešuje preproste nesestavljene naloge z malo podatki.</li></ul> |
| <b>FUNKCIJE,<br/>POTENČNA IN<br/>KVADRATNA FUNKCIJA</b> | <b>Dijak/-inja:</b><br>Razvije kompetence le do osnovnih stopenj ter je pri njihovem izkazovanju nesamostojen/na in manj zanesljiv/a: <ul style="list-style-type: none"><li>• Prepoznava osnovne pojme in definicije.</li><li>• Uporablja osnovne računske zakone na številskih primerih in preprostih algebrskih izrazih.</li><li>• Izvaja osnovne rutinske postopke.</li><li>• Prepozna posamezne podatke v nalogah, ob pomoči presodi uporabnost podatkov.</li></ul> Uporablja enostavna pravila, obrazce in formule, rešuje preproste nesestavljene naloge z malo podatki.                        |

Predvideno število pridobljenih ocen:

| <b>LINEARNA FUNKCIJA, POTENCE IN KORENI</b> | <b>Vsaj 1 ocena</b> |
|---|---------------------|
| Pisna in/ali ustna                          |                     |
| Ostalo*                                     |                     |

| <b>GEOMETRIJA V RAVNINI</b> | <b>Vsaj 1 ocena</b> |
|-----------------------------|---------------------|
| Pisna in/ali ustna          |                     |
| Ostalo*                     |                     |

| <b>FUNKCIJE, POTENČNA IN KVADRATNA FUNKCIJA</b> | <b>Vsaj 1 ocena</b> |
|---|---------------------|
| Pisna in/ali ustna                              |                     |
| Ostalo*   |                     |

Pisne ocene so enakovredne ustnim.

**Ostalo:**

- seminarska naloga
- projektna naloga
- poročila
- domače naloge
- nastopi
- aktivno sodelovanje na projektnih dnevih
- dosežki na tekmovanjih ...

Ocene, pridobljene pod Ostalo so stimulatívne narave. Lahko vplivajo na zaključevanje med 2/3, 3/4, 4/5, ne pa med nzd/2.

Pri pouku se zahteva:

- zvezek A4 formata, v katerem so predvidene vsebine.

Pregled zahtevanih vsebin se lahko opravi večkrat v šolskem letu. Dijak, ki mu v zvezku manjkajo predvidene vsebine oziroma nima zvezka, praviloma nima možnosti izboljševanja ocene.

Kriteriji ocenjevanja

Osnova za ocene so cilji (splošni in operativni) predmeta, kompetence ter standardi znanja, ki so natančneje opredeljeni v veljavnem učnem načrtu in katalogu znanj.

**1. Spodnje meje ocen:**

|      |         |
|------|---------|
| v %  |         |
| * 45 | zd (2)  |
| 60   | db (3)  |
| 75   | pdb (4) |
| 90   | odl (5) |

Odstopanja:

- pri dijakih s posebnimi potrebami,
- pomik navzdol pri izrazito abstraktnih vsebinah.

**2. Pridobivanje ocen za dijaka, ki je v ocenjevalnem obdobju ocenjen negativno (»nzd«) oz. ni dosegel minimalnega standarda znanj:**

- Dijak popravlja nzd v dogovoru z učiteljem pri rednih urah ali pri dopolnilnem pouku, praviloma v pisni obliki.
- Dijak lahko popravlja isto oceno največ dvakrat za isto ocenjevalno obdobje.

**3. Način oblikovanja končne ocene**

Pogoj za pozitivno končno oceno so usvojeni cilji, ki jih definira učitelj. Dijak, ki v zadnjem ocenjevalnem obdobju ni pozitivno ocenjen, ne izpolnjuje pogoja za pozitivno **končno oceno**.

**4. Preverjanje znanja**

Reševanje nalog in razgovori o možnih poteh reševanja le-teh, skicah, utemeljitvah postopkov in merjenjih, so redni del pouka, prav tako diskusije o uspešnosti dela pri domačih nalogah ali reševanju problemov. Takoj po razloženi snovi preverjamo razumevanje z reševanjem primerov nalog, delovnimi listi oz. drugimi ustreznimi metodami in pripomočki. Ocenjujemo, ko je znanje utrjeno. Pred pisnimi ocenjevanji znanja se v okviru priprave izvede tudi preverjanje znanja, ki je lahko ustno ali pisno ali kombinacija obojega (način preverjanja izbere učeči profesor sam). Učitelj preverja znanje dijakov vsaj eno uro pred pisnim ocenjevanjem znanja. Sprotno preverjanje ožje učne snovi se običajno izvaja tudi vsako učno uro.

## 5. OCENJEVANJE NA IZPITIH

- Način izpita:
  - pisno: največ 45/60 minut,
  - ustno: največ 20 minut, s predhodno pripravo (največ 15 minut),
  - izjema: dijaki s posebnimi potrebami in z njim ustreznimi pogodbami;
  - Dijakom s posebnimi potrebami čas prilagodimo.
- Določanje ocene izpita:
  - Razmerje med pisnim in ustnim delom je 70:30. Spodnje meje ocen so navedene v točki 1.
  - Dijake o rezultatih na pisnem delu obvestimo pred ustnim delom.
  - V primeru utemeljenih razlogov kriterije prilagodimo.
- Določitev vsebin izpita in izpitnih vprašanj:

Vsebina vprašanj se ujema z učnim načrtom in predelanimi vsebinami.

## Predmet: Angleščina

Obseg predmeta: 102 uri

| <b>Tema<br/>(zaokroženo<br/>vsebinsko področje)</b>    | <b>MINIMALNI STANDARDI ZNANJA<br/>ANGLEŠČINA 2-1</b>  |
|--|---|
| <b>PROBLEMI SODOBNEGA SVETA</b>                        | <b>Dijak/-inja:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• zna tvoriti in uporabljati vprašalno, trdilno in nikalno obliko present perfect continuous</li><li>• zna tvoriti in uporabljati časovne odvisne stavke za prihodnost in pogojnik</li><li>• zna opisati počitnice, priljubljene počitniške kraje, eko-turizem, odgovorni turizem</li><li>• zna uporabljati modalne glagole</li><li>• zna tvoriti in uporabljati oziralne stavke</li><li>• zna naštetati in opisati naravne nesreče ter probleme sodobnega sveta</li><li>• zna napisati elektronsko sporočilo/pismo o počitnicah</li><li>• zna naštetati in opisati primere dobrodelnosti</li><li>• zna naštetati in opisati umetniške smeri</li><li>• opisuje knjige</li></ul> |
| <b>OGROŽENE ŽIVALSKÉ VRSTE<br/>UMETNOST IN KULTURA</b> | <b>Dijak/-inja:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• zna naštetati ogrožene živalske vrste, opisati razloge in rešitve</li><li>• razlikuje med have been/have gone</li><li>• zna naštetati poškodbe</li><li>• zna tvoriti in uporabljati vprašalno, trdilno in nikalno obliko past perfect</li><li>• zna tvoriti in uporabljati trpnik</li><li>• zna izražati želje</li><li>• zna naštetati in opisati kulturne prireditve</li><li>• zna naštetati in opisati znamenitosti</li><li>• zna uporabljati povratno osebne zaimke</li><li>• zna opisati kraj</li><li>• loči –ed in –ing pridevniške končnice</li></ul>   |

Predvideno število pridobljenih ocen:

| <b>Počitnice, Problemi sodobnega sveta</b> | <b>3 ocene</b> |
|--|----------------|
| Test 1                                     |                |
| Test 2                                     |                |
| Ustno preverjanje                          |                |

| <b>Ogrožene živalske vrste, Umetnost in kultura</b> | <b>3 ocene</b> |
|---|----------------|
| Test 3  |                |
| Test 4  |                |
| Ustno preverjanje                                   |                |

Način popravljanja nzd:

- dijak popravlja nzd v dogovoru z učiteljem izven ur rednega pouka (DSP) ali pri rednih urah;
- dijak lahko popravlja isto oceno največ dvakrat v enem ocenjevalnem obdobju.

Meje za ocene:

| v %      |         |
|----------|---------|
| 0 – 49   | nzd     |
| 50 – 64  | zd (2)  |
| 65 – 79  | db (3)  |
| 80 – 89  | pdb (4) |
| 90 - 100 | odl (5) |

Pri pouku se zahteva:

- zvezek
- učbenik Prime Time 2
- delovni zvezek Prime Time 2

### Ocenjevanje na izpitih

#### 1. Način izpita (pisni in ustni del):

pisno: 60 minut

ustno: največ 20 minut s predhodno pripravo (15 minut)

Pri ustnem delu izpita dijak(inja) odgovarja na vprašanja na izbranem izpitnem listku. Izpitni listek lahko enkrat zamenja, kar ne vpliva na oceno.

Dijakom s posebnimi potrebami se čas trajanja izpita ustrezno prilagodi.

#### 2. Merila za določanje ocene:

Pisni del predstavlja 70% skupne ocene, ustni del 30 %.

Meje med ocenami so naslednje:

|           |                |
|-----------|----------------|
| 0 – 49%   | nezadostno (1) |
| 50 – 64%  | zadostno (2)   |
| 65 – 79%  | dobro (3)      |
| 80 – 89%  | prav dobro (4) |
| 90 – 100% | odlično (5)    |

#### 3. Določitev vsebin izpita in izpitnih vprašanj:

Vsebino izpita in izpitna vprašanja določi in pripravi izpraševalec glede na vsebino, potek in obseg snovi, ki izhaja iz pouka v tekočem šolskem letu ter veljavni učni načrt za določen letnik in katalog znanj.



Predmet: **Zgodovina**

Obseg predmeta: 68 ur

| <b>Tema<br/>(zaokroženo vsebinsko<br/>področje)</b>   | <b>MINIMALNI STANDARDI ZNANJA<br/>ZGODOVINA 2, VZG</b>  |
|---|---|
| <b>SVET V DRUGI POLOVICI 19. IN V<br/>ZAČETKU 20. STOLETJA<br/>IN<br/>PRVA SVETOVNA VOJNA</b> | <b>Dijak/-inja:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• opiše značilnosti in dosežke druge industrijske revolucije;</li><li>• preprosto opiše položaj Slovencev v habsburški monarhiji in Avstro-Ogrski;</li><li>• pozna vzroke in povod za prvo svetovno vojno;</li><li>• preprosto opiše evropska bojišča.</li></ul>  |
| <b>SVET, EVROPA IN SLOVENCİ MED<br/>SVETOVNIMA VOJNAMA<br/>IN<br/>DRUGA SVETOVNA VOJNA</b>    | <b>Dijak/-inja:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• preprosto opiše mirovne pogodbe na pariški mirovni konferenci;</li><li>• pozna glavne značilnosti gospodarske krize;</li><li>• pozna in preprosto opiše fašistične sisteme;</li><li>• pozna nastanek Kraljevine SHS;</li><li>• ob zemljevidu opiše boj za slovenske meje;</li><li>• preprosto opiše začetek druge svetovne vojne in njene značilnosti;</li><li>• preprosto opiše napad na Jugoslavijo in okupacijske sisteme v Sloveniji;</li><li>• preprosto opiše, kako se je končala druga svetovna vojna.</li></ul> |
| <b>SVET, EVROPA IN SLOVENCİ PO<br/>DRUGI SVETOVNI VOJNI</b>                                   | <b>Dijak/-inja:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• preprosto opiše značilnost hladne vojne;</li><li>• opiše značilnost poveljne Jugoslavije;</li><li>• opiše osamosvojitve Slovenije.</li></ul>  |

Predvideno število pridobljenih ocen:

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>SVET V DRUGI POLOVICI 19. IN V ZAČETKU 20. STOLETJA IN PRVA SVETOVNA VOJNA</b> | <b>1 – 2 oceni</b> |
| Pisno   |                    |
| Ustno ali referat   |                    |

|  |                    |
|--|--------------------|
| <b>SVET, EVROPA IN SLOVENCİ MED SVETOVNIMA VOJNAMA IN DRUGA SVETOVNA VOJNA</b> | <b>1 - 2 oceni</b> |
| Pisno  |                    |
| Ustno ali referat  |                    |

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>SVET, EVROPA IN SLOVENCİ PO DRUGI SVETOVNI VOJNI</b> | <b>1 – 2 oceni</b> |
| Pisno   |                    |
| Ustno ali referat                                       |                    |

Dodatni možni načini pridobitve ocene:

- seminarska naloga
- poročila
- plakati in drugi podobni izdelki
- nastopi
- aktivno sodelovanje pri projektnih dnevih
- dosežki na tekmovanjih
- delovni listi
- zapiski v zvezku
- sprotno aktivno delo v razredu.

Način popravljanja nzd:

- dijak popravlja nzd v dogovoru z učiteljem izven ur rednega pouka ali pri rednih urah;
- dijak lahko popravlja isto oceno največ dvakrat v enem ocenjevalnem obdobju.

Meje za ocene:

|          |         |
|----------|---------|
| v %      |         |
| 0 – 49   | nzd     |
| 50 – 62  | zd (2)  |
| 63 – 75  | db (3)  |
| 76 – 88  | pdb (4) |
| 89 - 100 | odl (5) |

Pri pouku se zahteva:

- zvezek A4 formata, v katerem so zapisane predvidene vsebine,
- J. M. Razpotnik, idr.: Potovanje skozi čas (predpisan učbenik)

#### **MERILA IN NAČINI OCENJEVANJA PRI POPRAVNIH IZPITIH**

Popravni izpit pri zgodovini je ustni. Pripravljenih je 5 vprašalnih lističev več, kot je kandidatov. Na izpitnem listu so tri vprašanja. Čas za pripravo na izpit je 15 minut, izpit traja največ 20 minut.

Za pridobitev pozitivne ocene je potrebno doseči iste minimalne standarde, kot so določeni v NOZ pri predmetu zgodovina.

Meje za ocene:

|          |         |
|----------|---------|
| v %      |         |
| 0 – 49   | nzd     |
| 50 – 62  | zd (2)  |
| 63 – 75  | db (3)  |
| 76 – 88  | pdb (4) |
| 89 - 100 | odl (5) |

Predmet: **Geografija**

Obseg predmeta: 68 ur

| <b>Tema<br/>(zaokroženo vsebinsko<br/>področje)</b>                      | <b>MINIMALNI STANDARDI ZNANJA<br/>GEOGRAFIJA 2 VZG</b>   |
|--|--|
| <b>DRUŽBENO GEOGRAFSKI<br/>PROCESI-<br/><br/>PREBIVALSTVO IN NASELJA</b> | <b>Dijak/-inja:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• spoznajo, da niso vsi ljudje na svetu, čeprav so različni, tudi enakopravni</li><li>• seznanijo se z značilnostmi razvitih in nerazvitih držav</li><li>• poznajo pojem gostota naseljenosti</li><li>• vedo, katera območja v svetu so primerna za poselitev in katera ne</li><li>• poznajo najgostejše naseljena območja na svetu in jih znajo prikazati na zemljevidu</li><li>• vedo, zakaj število prebivalcev v svetu narašča v razvitih in nerazvitih državah različno hitro</li><li>• razumejo, zakaj se je prebivalstvo v domačem naselju spreminjalo skozi čas</li><li>• poznajo pojme rodnost, smrtnost in naravni prirastek</li><li>• vedo, zakaj so razlike v rodnosti, smrtnosti in naravnem prirastku po celinah</li><li>• ločijo pojma negativni in pozitivni naravni prirastek</li><li>• razumejo teorijo demografskega prehoda</li><li>• poznajo pojem migracije in jih ločijo po vzrokih</li><li>• razumejo, zakaj se v današnjem času tako pogosto srečujemo s problemom begunstva in ilegalnih priseljencev</li><li>• poznajo vse sestave prebivalstva</li><li>• ločijo naselja po dveh osnovnih skupinah</li><li>• poznajo značilnosti vseh podeželskih naselij v Sloveniji</li><li>• vedo, katere so značilnosti mest</li><li>• ločijo velike razlike med mesti v bogatih državah in mesti v nerazvitih državah</li></ul>  |
| <b>DRUŽBENO GEOGRAFSKI<br/>PROCESI<br/>–<br/>GOSPODARSKE DEJAVNOSTI</b>  | <b>Dijak/-inja:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• poznajo pojem globalizacija, njegove prednosti in slabosti</li><li>• poznajo gospodarske dejavnosti po sektorjih</li><li>• ločijo za kmetijstvo primerne in neprimerne pokrajine, razumejo vzroke, zakaj je tako</li><li>• poznajo shematski prikaz kmetijskih panog, zemljiških kategorij in delitev kmetijstva</li><li>• ločijo med intenzivnim in ekstenzivnim kmetijstvom</li><li>• poznajo negativne posledice, ki jih preveč intenzivno kmetijstvo lahko prinese s seboj</li><li>• vedo, da obstaja razkorak med predelavo hrane in porabo v svetu</li><li>• poznajo slovensko kmetijstvo in njegove probleme</li><li>• poznajo pomembnost rudarstva v svetovnem gospodarstvu</li><li>• znajo razdeliti energetske vire na obnovljive in neobnovljive</li><li>• vedo, kateri energetske vire so danes najpomembnejši in kje so njihova glavna nahajališča</li><li>• zavedajo se pomena alternativnih energetskih virov za prihodnjo oskrbo človeštva</li><li>• poznajo industrijo kot dejavnost, ki se ukvarja s predelavo surovin v končne izdelke</li><li>• znajo opredeliti dejavnike, ki so pomembni za razmestitev industrije</li><li>• znajo naštetati terciarne dejavnosti</li><li>• poznajo globalni pomen prometa in se seznanijo s prometnimi tokovi, ki povezujejo Slovenijo s svetom</li><li>• ločijo različne vrste turizma</li><li>• poznajo značilnosti Evropske unije in se zavedajo pomena vključenosti Slovenije v to povezavo</li></ul> |

Predvideno število pridobljenih ocen:

|  |                |
|--|----------------|
| <b>DRUŽBENO GEOGRAFSKI PROCESI<br/>- PREBIVALSTVO IN NASELJA</b> | <b>1 ocena</b> |
| ustno in/ali pisno in/ali referat                                |                |

|   |               |
|---|---------------|
| <b>DRUŽBENO GEOGRAFSKI PROCESI<br/>- GOSPODARSKE DEJAVNOSTI</b> | <b>1ocena</b> |
| ustno in/ali pisno in/ali referat                               |               |

**Dodatni možni načini pridobitve ocene:**

- seminarska naloga
- projektna naloga
- poročila
- domače naloge
- plakati ali drugi podobni izdelki
- nastopi
- aktivno sodelovanje na projektnih dnevih
- dosežki na tekmovanjih
- delovni listi
- mape....

Način popravljanja nzd:

- dijak popravlja nzd v dogovoru z učiteljem pri rednih urah, najkasneje v dveh tednih po končanem sklopu, pisno in /ali ustno (oz. drugače glede na način pridobitve nzd); vsak sklop lahko popravlja največ enkrat (velja za vsak sklop).

Meje za ocene:

| v %      |         |
|----------|---------|
| 0 – 44   | nzd (1) |
| 45 – 62  | zd (2)  |
| 63 – 77  | db (3)  |
| 78 – 89  | pdb (4) |
| 90 - 100 | odl (5) |

Pri pouku se zahteva:

- zvezek A4 formata, v katerem so predvidene vsebine,
- mapa z delovnimi listi
- zemljevid Slovenije
- Atlas sveta

Pregled zahtevanih vsebin se opravi enkrat v šolskem letu, predvidoma v mesecu maju ali juniju. Dijak, kateremu v zvezku ali mapi manjkajo predvidene vsebine, oziroma nima zvezka ali mape ne doseže minimalnih standardov.

**Merila in načini ocenjevanja na IZPITIH.**

- Izpiti so pisni in trajajo do 60 min
- veljajo meje med ocenami zapisane v NOZ
- vsebina vprašanj se ujema z učnim načrtom in predelanimi vsebinami.

## Predmet: **Biologija**

Obseg predmeta: 68 ur

| <b>Tema<br/>(zaokroženo<br/>vsebinsko<br/>področje)</b> | <b>MINIMALNI STANDARDI ZNANJA<br/>BIOLOGIJA 2 VZG</b>   |
|---|---|
| <b>TELO KOT CELOTA</b>                                  | <b>Dijak/inja:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• pozna sestavne dele človekovega telesa</li><li>• zna naštetih lastnosti živih bitij</li><li>• razloži pomen povezovanja celic v tkiva, organe in organske sisteme</li><li>• našteje vse organske sisteme človeka</li><li>• pozna različna tkiva, organe in organske sisteme</li></ul>  |
| <b>ORGANSKI SISTEMI<br/>ČLOVEKA</b>                     | <b>Dijak/inja:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• pozna naloge, zgradbo in pomen kože ter bolezni in poškodbe</li><li>• pozna pomen, zgradbo in delovanje ter poškodbe in bolezni okostja</li><li>• pojasni pomen, sestavo in delovanje mišičja ter pozna poškodbe in bolezni mišičja</li><li>• pozna zgradbo, vlogo in delovanje živčevja in čutil ter motnje v delovanju</li><li>• pozna pomen in delovanje endokrinih žlez pri človeku ter razume motnje v delovanju</li><li>• pozna zgradbo, pomen in delovanje prebavnega sistema ter poškodbe in bolezni prebavil</li><li>• pozna zgradbo dihalne poti, pomen in delovanje ter poškodbe in bolezni dihal</li><li>• pozna sestavo krvi, zgradbo, vlogo in delovanje srca, žil ter krvnih celic, zna naštetih bolezni srca in žilja</li><li>• pozna zgradbo, delovanje in vlogo izločal pri človeku ter pozna bolezni izločal</li><li>• pozna pomen, zgradbo in delovanje moških in ženskih spolnih organov ter razmnoževanje človeka</li><li>• pozna spolno prenosljive bolezni ter načine varovanja pred njimi</li></ul> |
| <b>HUMANA GENETIKA</b>                                  | <b>Dijak/inja:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• spozna prenos dednih lastnosti s staršev na potomce,</li><li>• razume, kaj je fenotip in kaj genotip organizma,</li><li>• ponovi zgradbo DNA, mitozo in mejozo, kaj je alel, gen, kromosom,</li><li>• razume pojme homozigotno in heterozigotno, dominantno in recesivno,</li><li>• spozna vrste mutacij in kako pride do njih,</li><li>• spozna razvoj zarodka od oploditve dalje,</li><li>• spozna kariotip človeka in ve, kaj so avtosomni in kaj heterosomni kromosomi,</li><li>• spozna najbolj tipične poškodbe dednega materiala pri človeku oziroma dedne bolezni,</li><li>• razume pomen genskega zdravljenja.</li></ul>  |

Predvideno število pridobljenih ocen:

**OCENJEVANJE TEORETIČNEGA ZNANJA**

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| <b>1. Biologija človeka</b> | Meje za ocene:<br><br>nzd: 0 – 49,5 %<br>zadostno: 50 – 62 %<br>dobro: 62,5 – 74,5 %<br>prav dobro: 75 – 89 %<br>odlično: 89,5 - 100 %<br><br>Glede na dane sposobnosti se lahko meje tudi spustijo oz. spremenijo, vendar je za zadostno oceno potrebno pridobiti vsaj 40% vseh možnih točk. |
| <b>2. Humana genetika</b>   |   |

Pri pouku se zahteva:

- zvezek A4 formata, v katerem so predvidene vsebine,
- predpisan učbenik.

**LABORATORIJSKA POROČILA IN SEMINARSKE NALOGE**

|   |  |
|---|--|
| Dijaki izdelajo v ocenjevalnem obdobju vsaj eno laboratorijsko poročilo in/ali seminarsko nalogo, ki je ocenjeno po merilih ocenjevanja za laboratorijska poročila oz. seminarske naloge. | Laboratorijska poročila se oddajajo v obeh ocenjevalnih obdobjih glede na izvedeno laboratorijsko oz. terensko delo in glede na predhodni pisni dogovor. |
|---|--|

**PROJEKTNE NALOGE**

|  |  |
|--|--|
| Dijaki izdelajo vsaj eno projektno nalogo v sklopu vsebin rednega pouka ter jo predstavijo pred sošolci. |  |
|--|--|

Način popravljanja nzd:

- dijaki popravljajo nzd v dogovoru z učiteljem izven ur rednega pouka ali pri rednih urah;
- dijaki lahko popravljajo isto oceno največ dvakrat v enem ocenjevalnem obdobju.

**Ocenjevanje na izpitih**Način izpita

Znanje se preverja ustno, največ 20 minut, s predhodno pripravo, največ 15 minut.

Vsebina vprašanj se ujema z učnim načrtom in predelanimi vsebinami.

Vsebino izpita in izpitna vprašanja določi in pripravi izpraševalec glede na veljavni učni načrt za določen letnik.

Dijak/-inja se pred opravljanjem izpita posvetuje z ocenjevalcem o vsebini izpita ter se na ta način na izpit ustrezno pripravi.

Dijak/-inja odgovarja na tri izpitna vprašanja, ki jih slučajno izbere med izpitnimi listki za njegov letnik oz. skupino v skladu z veljavnim učnim načrtom.

Merila za določanje ocene

Dijak/-inja mora pri ustnem izpitu za zadostno oceno pokazati vsaj 50 % zahtevanega znanja glede na izpitna vprašanja (izpolnitev učnih ciljev oz. minimalnih standardov glede na veljavni učni načrt oz. katalog znanja). Meje med ocenami so enake kot zgoraj navedeno:

|             |               |
|-------------|---------------|
| nzd:        | 0 – 49,5 %    |
| zadostno:   | 50 – 62 %     |
| dobro:      | 62,5 – 74,5 % |
| prav dobro: | 75 – 89 %     |
| odlično:    | 89,5 - 100 %  |

## Predmet: Športna vzgoja

Obseg predmeta: 102 uri

| <b>Tema<br/>(zaokroženo<br/>vsebinsko področje)</b> | <b>MINIMALNI STANDARDI ZNANJA<br/>ŠPORTNA VZGOJA 2</b>   |
|---|--|
| <b>IGRE Z ŽOGO (KOŠARKA)</b>                        | <b>Dijak/inja:</b><br>- zna izvesti dvokorak z mesta z boljše strani,<br>- se sonožno zaustavi po vodenju žoge,<br>- zna demonstrirati pivot korak na mestu. |
| <b>IGRE Z ŽOGO (ODBOJKA)</b>                        | <b>Dijak/inja:</b><br>- izvede tri zgornje servise čez mrežo s skrajšane razdalje,<br>- demonstrira korake pri zaletu za napadalni udarec.                   |
| <b>PLES</b>   | <b>Dijak/inja:</b><br>- zna pokazati osnove plesov: swing, jive, foxtrot, rumba, tango   |
| <b>GIMNASTIKA</b>                                   | <b>Dijak/inja:</b><br>- zna izvesti premet v stran,<br>- zna izvesti zalet in naskok na malo prožno ponjavo.   |
| <b>ATLETIKA</b>                                     | <b>Dijak/inja:</b><br>- zna demonstrirati osnovna gibanja atletske abecede<br>- 12min vzdržljivostnega teka kombinirajo s hojo                               |
| <b>IZBIRNI ŠPORT</b>                                | <b>Dijak/inja:</b><br>- zna tehnične in taktične prvine izbranega športa do mere, ki mu omogoča vključevanje v dejavnost kjerkoli (v šoli in izven nje).     |

Predvideno število pridobljenih ocen:

|                                    |                |
|------------------------------------|----------------|
| <b>IGRE Z ŽOGO</b>                 | <b>2 oceni</b> |
| Praktična izvedba motorične naloge |                |
| <b>PLES</b>                        | <b>1 ocena</b> |
| Praktična izvedba motorične naloge |                |
| <b>GIMNASTIKA</b>                  | <b>1 ocena</b> |
| Praktični prikaz motorične naloge  |                |
| <b>ATLETIKA</b>                    | <b>1 ocena</b> |
| Praktični prikaz motorične naloge  |                |
| <b>IZBIRNI ŠPORT</b>               | <b>1 ocena</b> |
| Praktični prikaz motorične naloge  |                |

Način poprave NEG:

- dijak popravlja NEG v dogovoru z učiteljem pri rednih urah ŠVZ;
- dijak lahko popravlja isto oceno največ dvakrat v enem ocenjevalnem obdobju.

#### **Kriterij za ocenjevanje motoričnih nalog**

|   |
|---|
| 5 = dijak izvede nalogo brez večjih napak in tekoče povezuje elemente   |
| 4 = dijak izvede nalogo z manjšimi napakami, elemente povezuje z manjšimi napakami  |
| 3 = dijak izvede nalogo z več manjšimi napakami, posamezne elemente poveže z večjimi napakami                             |
| 2 = dijak izvede nalogo z večjo tehnično napako in več manjšimi napakami, posamezne elemente poveže s številnimi napakami |
| NEG = dijak naloge na izvede  |

Pri pouku se zahteva:

- ustrezna športna oprema

**Popravni, predmetni, diferencialni in dopolnilni izpiti** so sestavljeni ali iz praktičnega dela izpita in seminarske naloge ali samo iz praktičnega dela ali samo iz seminarske naloge, kar je odvisno od individualnih posebnosti dijaka ter njegovega dela v šolskem letu.

V primeru, da je izpit sestavljen iz obeh enot, praktični del predstavlja 80% ocene, seminarska naloga pa 20%.

Naloge sestavi strokovni aktiv. Pri teh izpitih se preverjajo vsebine, ki jih je dijak opravljal v šolskem letu, katere so opredeljene v učiteljevem letnem učnem načrtu. Ko dijak opravlja praktični del, opravlja tri naloge, ki jih slučajno izbere med izpitnimi listki (pripravljeni so trije izpitni listki več, kot je dijakov v skupini, ki opravljajo izpit).

Vsa merila za ocenjevanje so zapisana v dokumentu »kriteriji ocenjevanja«.

Trajanje izpita:

Izpit lahko traja različno dolgo, odvisno od motoričnih nalog, ki so podane na vprašalnem lističu, vendar pa ne več kot 45 minut. Dijak ima pravico pred izvedbo izpita za pripravo (ogrevanje) 15 minut.



## Modul: Veščine sporazumevanja

Obseg modula: 102 ur

| Tema<br>(zaokroženo vsebinsko<br>področje)                         | MINIMALNI STANDARDI ZNANJA<br>VEŠČINE SPORAZUMEVANJA   |
|--|--|
| <b>KOMUNIKACIJA S<br/>POSAMEZNI OTROKOM IN<br/>S SKUPINO OTROK</b> | <b>Dijak(inja):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ opredeli osnovne stile vodenja skupine in njihove prednosti in pomanjkljivosti</li> <li>➤ razume telesno govorico otroka</li> <li>➤ pozna pomen pozitivne interakcije z otrokom in skupino</li> </ul>   |
| <b>KOMUNIKACIJA S STARŠI</b>                                       | <b>Dijak(inja):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ pozna osnove sodelovanja s starši</li> <li>➤ pozna različne tipe družin in razume različne potrebe otrok in družin pri vključevanju v vrtčevsko okolje in kulturo</li> <li>➤ pozna zakonodajne predpise in postopke o družinskih pravicah in dolžnostih staršev do otrok</li> <li>➤ pozna pomen sodelovanja vrtca in staršev pri vzgoji otroka</li> </ul> |
| <b>KOMUNIKACIJA V<br/>STROKOVNEM TIMU</b>                          | <b>Dijak(inja):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ pozna psihodinamične procese v timu</li> <li>➤ pozna organizacijo procesa dela v strokovnem timu ter sodobne metode timskega dela</li> </ul>  |
| <b>VERBALNO, NEVERBALNO<br/>IN ELEKTRONSKO<br/>KOMUNICIRANJE</b>   | <b>Dijak(inja):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ razlikuje različne vrste komuniciranja glede na različne kriterije</li> <li>➤ pozna vidike nebesednega sporazumevanja (glas, geste, telesna drža, pogled, dotik, oblačenje, osebni prostor itd.)</li> <li>➤ pozna pomen reševanja medosebnih konfliktov</li> </ul>  |

Predvideno število pridobljenih ocen:

|   |                     |
|---|---------------------|
| <b>Komunikacija s posameznim otrokom in s skupino otrok</b> | <b>vsaj 1 ocena</b> |
| Praktični nastop – simulirana igra vlog                     |                     |
| <b>Komunikacija s starši</b>                                | <b>2 oceni</b>      |
| Kontrolna naloga in / ali ustno preverjanje                 |                     |
| Praktični nastop – simulirana igra vlog                     |                     |
| <b>Komunikacija v strokovnem timu</b>                       | <b>vsaj 1 ocena</b> |
| Praktični nastop – simulirana igra vlog                     |                     |
| <b>Verbalno, neverbalno in elektronsko komuniciranje</b>    | <b>2 oceni</b>      |
| Kontrolna naloga in / ali ustno preverjanje                 |                     |
| Praktični nastop – simulirana igra vlog                     |                     |

- dijak popravlja nzd v dogovoru z učiteljem izven ur rednega pouka ali pri rednih urah;
- dijak lahko popravlja isto oceno največ dvakrat v enem ocenjevalnem obdobju.

**Dodatni možni načini pridobitve ocene (v dogovoru z dijaki):**

- seminarska naloga
- projektna naloga
- poročila
- domače naloge

- plakati ali drugi podobni izdelki
- aktivno sodelovanje na projektnih dnevih
- delovni listi
- sprotno aktivno delo v razredu

Meje za ocene:

|          |         |
|----------|---------|
| v %      |         |
| 0 – 49   | nzd     |
| 50 – 62  | zd (2)  |
| 63 – 75  | db (3)  |
| 76 – 88  | pdb (4) |
| 89 - 100 | odl (5) |

**Kriterij za ocenjevanje praktičnega nastopa (simuliranih iger vlog) :**

|  |
|--|
| 5 = dijak(inja) izvede izbrano nalogo brez večjih komunikacijskih napak              |
| 4 = dijak(inja) izvede izbrano nalogo z manjšimi komunikacijskimi napakami           |
| 3 = dijak(inja) izvede izbrano nalogo z več manjšimi komunikacijskimi napakami       |
| 2 = dijak(inja) izvede nalogo z večjo komunikacijsko napako in več manjšimi napakami |
| nzd = dijak(inja) naloge na izvede   |

Pri pouku se zahteva:

- zvezek A4 formata, v katerem so zapisane predvidene vsebine,
  - predpisani učbenik,
  - delovna mapa.
- Pregled zahtevanih vsebin se opravi enkrat v šolskem letu, predvidoma v mesecu maju ali juniju. Dijak, ki mu v mapi manjkajo predvidene vsebine oziroma nima mape, ne doseže minimalnih standardov.

**Merila za IZPITE:**

**1. Način izpita:**

- izpit je pisni in ustni,
- pisni izpit traja 45 minut,
- na ustni izpit se dijak lahko pripravlja 15 minut,
- ustni izpit traja največ 20 minut.

**2. Merila za določanje ocene:**

- razmerje med pisnim in ustnim delom je 50%-50%; najvišje možno število točk, ki jih dijak lahko doseže pri pisnem delu, je 50; najvišje možno število točk, ki jih dijak lahko doseže pri ustnem delu, je 50,
- za zadostno oceno mora dijak pridobiti 50% vseh možnih predvidenih točk, za dobro oceno 63% predvidenih točk, za prav dobro oceno 76% in za odlično oceno 89% vseh možnih predvidenih točk.

**3. Določitev vsebin izpita in izpitnih vprašanj:**

- vsebino izpita, navodila za pisni del in izpitna vprašanja določi in pripravi izpraševalec glede na fini kurikulum predmeta VES,
- dijak pri ustnem izpitu odgovarja na tri vprašanja; izpitni listek naključno izbere med izpitnimi listki, ki so pripravljene glede na fini kurikulum predmeta VES; pripravljenih je pet izpitnih listkov več, kot je na izpit prijavljenih dijakov.

## Modul: **Ustvarjalno izražanje**

Obseg modula: 144,5 od 408 ur

Dijak(inja) izbere enega od inštrumentov: klavir ali kitaro ali kljunasto flavto ali ustno harmoniko.

| <b>Tema<br/>(zaokroženo vsebinsko<br/>področje)</b> | <b>MINIMALNI STANDARDI ZNANJA<br/>USTVARJALNO IZRAŽANJE – KLAVIR 2, VZG</b>  |
|---|--|
| <b>INDIVIDUALNA IGRA<br/>KLAVIRJA</b>               | <b>Dijak/-inja:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• ritmično, melodično in muzikalno korektno izvaja v vsebinskem delu določeno število klavirskih skladb,</li><li>• teoretično in praktično pozna in uporabi osnovne glasbene pojme,</li><li>• spominsko obvladuje najmanj petino naučenega programa,</li><li>• izvedba najmanj ene skladbe na nastopu za starše.</li></ul> |

Predvideno število pridobljenih ocen:

| <b>INDIVIDUALNA IGRA KLAVIRJA</b> | <b>4 ocen</b> |
|-----------------------------------|---------------|
| Praktičen nastop                  | 1 ocena       |
| Ocenjevanje skladb pri pouku      | 3 ocene       |

### **Dodatni možni načini pridobitve ocene (v dogovoru z dijaki):**

- aktivno sodelovanje na projektnih dnevih
- sprotno aktivno delo v razredu
- večji obseg usvojene literature od minimalnih standardov
- sodelovanje na prireditvah
- komorna igra

Način poprave nzd:

- dijak popravlja nzd v dogovoru z učiteljem pri rednih urah USI;
- dijak nzd popravlja s praktičnim nastopom;
- dijak lahko popravlja isto oceno največ dvakrat v enem ocenjevalnem obdobju.

### **Kriterij za ocenjevanje praktičnih nastopov**

|   |
|---|
| 5 = dijak izvede skladbo brez večjih napak, tekoče in muzikalno v dogovorjenem tempu            |
| 4 = dijak izvede skladbo z manjšimi napakami, a tekoče in muzikalno v dogovorjenem tempu        |
| 3 = dijak izvede skladbo z več manjšimi napakami v počasnejšem tempu                            |
| 2 = dijak izvede skladbo z večjo tehnično napako in več manjšimi napakami v zelo počasnem tempu |
| nzd = dijak naloge na izvede  |

Pri pouku se zahteva:

- mapa z delovnimi listi
- klavirska šola po dogovoru
- Majhna sem bila

## Ocenjevanje na izpitih

### Način izpita

Praktično izvajanje - igranje na instrument (največ 20 minut)

### Merila za določanje ocene

Na izpitu je mogoče doseči skupno 50 točk (100%). Za uspešno opravljen izpit zadošča seštevek vsaj 25 točk (50%) od skupno 50 točk (100%).

Na izpitu dijak(inja) zaigra 5 različnih vsebin kot so npr. lestvična vaja, kadenčna vaja, 3 skladbe oz. po dogovoru z izpraševalcem.

Posamezno vsebino ocenjevalec oceni s točkami od 0 do 10 (glede na doseganje učnih ciljev oz. standardov veljavnega učnega načrta oz. kataloga znanj). Točkuje se samo s celimi točkami, ki jih ocenjevalec vpiše v izpitni obrazec.

Meje med ocenami so naslednje:

|            |                |
|------------|----------------|
| 0 – 49%    | nezadostno (1) |
| 50 – 64 %  | zadostno (2)   |
| 65 – 77%   | dobro (3)      |
| 78 – 89%   | prav dobro (4) |
| 90 – 100 % | odlično (5)    |

### Določitev vsebin izpita in izpitnih vprašanj

Vsebinsko izpita določi in pripravi ocenjevalec glede na veljavni učni načrt za določen letnik. Dijak(inja) se pred opravljanjem izpita posvetuje z ocenjevalcem o vsebini izpita ter se na ta način na izpit ustrezno pripravi.

| Tema<br>(zaokroženo vsebinsko<br>področje)    | MINIMALNI STANDARDI ZNANJA<br><i>USTVARJALNO IZRAŽANJE – KLJUNASTA FLAVTA 2,<br/>VZG</i>  |
|---|---|
| <b>INDIVIDUALNA IGRA<br/>KLJUNASTE FLAVTE</b> | <p style="text-align: center;"><b>Dijak/-inja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ritmično, melodično in muzikalno korektno izvaja v vsebinskem delu določeno število skladb za kljunasto flavto</li> <li>• teoretično in praktično pozna in uporabi osnovne glasbene pojme</li> <li>• spominsko obvladuje najmanj petino naučenega programa</li> <li>• izvedba najmanj ene skladbe na nastopu za starše</li> </ul> |

Predvideno število pridobljenih ocen:

|   |               |
|---|---------------|
| <b>INDIVIDUALNA IGRA KLJUNASTE FLAVTE</b> | <b>4 ocen</b> |
| Praktičen nastop                          | 1 ocena       |
| Ocenjevanje skladb pri pouku              | 3 ocene       |

**Dodatni možni načini pridobitve ocene (v dogovoru z dijaki):**

- aktivno sodelovanje na projektnih dnevih
- sprotno aktivno delo v razredu
- večji obseg usvojene literature od minimalnih standardov
- sodelovanje na prireditvah
- komorna igra

Način poprave nzd:

- dijak popravlja nzd v dogovoru z učiteljem pri rednih urah USI;
- dijak nzd popravlja s praktičnim nastopom;
- dijak lahko popravlja isto oceno največ dvakrat v enem ocenjevalnem obdobju.

**Kriterij za ocenjevanje praktičnih nastopov**

|   |
|---|
| 5 = dijak izvede skladbo brez večjih napak, tekoče in muzikalno v dogovorjenem tempu            |
| 4 = dijak izvede skladbo z manjšimi napakami, a tekoče in muzikalno v dogovorjenem tempu        |
| 3 = dijak izvede skladbo z več manjšimi napakami v počasnejšem tempu                            |
| 2 = dijak izvede skladbo z večjo tehnično napako in več manjšimi napakami v zelo počasnem tempu |
| nzd = dijak naloge na izvede  |

Pri pouku se zahteva:

- mapa z delovnimi listi
- šola za kljunasto flavto po dogovoru
- Majhna sem bila

## Ocenjevanje na izpitih

### Način izpita

Praktično izvajanje - igranje na instrument (največ 20 minut)

### Merila za določanje ocene

Na izpitu je mogoče doseči skupno 50 točk (100%). Za uspešno opravljen izpit zadošča seštevek vsaj 25 točk (50%) od skupno 50 točk (100%).

Na izpitu dijak(inja) zaigra 5 različnih vsebin kot so npr. lestvična vaja, kadenčna vaja, 3 skladbe oz. po dogovoru z izpraševalcem.

Posamezno vsebino ocenjevalec oceni s točkami od 0 do 10 (glede na doseganje učnih ciljev oz. standardov veljavnega učnega načrta oz. kataloga znanj). Točkuje se samo s celimi točkami, ki jih ocenjevalec vpiše v izpitni obrazec.

Meje med ocenami so naslednje:

|            |                |
|------------|----------------|
| 0 – 49%    | nezadostno (1) |
| 50 – 64 %  | zadostno (2)   |
| 65 – 77%   | dobro (3)      |
| 78 – 89%   | prav dobro (4) |
| 90 – 100 % | odlično (5)    |

### Določitev vsebin izpita in izpitnih vprašanj

Vsebinsko izpita določi in pripravi ocenjevalec glede na veljavni učni načrt za določen letnik. Dijak(inja) se pred opravljanjem izpita posvetuje z ocenjevalcem o vsebini izpita ter se na ta način na izpit ustrezno pripravi.

| <b>Tema<br/>(zaokroženo vsebinsko<br/>področje)</b> | <b>MINIMALNI STANDARDI ZNANJA<br/>USTVARJALNO IZRAŽANJE – KITARA 2, VZG</b>   |
|---|---|
| <b>INDIVIDUALNA IGRA<br/>KITARE</b>                 | <b>Dijak/-inja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ritmično, melodično in muzikalno korektno izvaja v vsebinskem delu določeno število klavirskih skladb (število odvisno od zahtevnosti posameznih skladb)</li> <li>• teoretično in praktično pozna in uporabi osnovne glasbene pojme (glasbena abeceda, osnovni taktovski načini, lestvice do štirih predznakov, dinamika, agogika, artikulacija)</li> <li>• spominsko obvladuje najmanj petino naučenega programa</li> <li>• izvedba najmanj ene skladbe na nastopu za starše</li> </ul> |
| <b>KITARA KOT<br/>SPREMLJEVALNI<br/>INSTRUMENT</b>  | <b>Dijak/-inja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna ob petju spremljati vsaj 5 popularnih pesmi na pamet</li> <li>• v pesemskem gradivu izbere najmanj 5 otroških pesmic in jim določi instrumentalno spremljavo</li> <li>• izvedba (lahko komorna) najmanj ene pesmi na nastopu za starše</li> </ul>  |

Predvideno število pridobljenih ocen:

| <b>INDIVIDUALNA IGRA KITARE IN KITARA KOT SPREMLJEVALNI INSTRUMENT</b> |         |
|--|---------|
| <b>5 ocen</b>  |         |
| Praktičen nastop   | 1 ocena |
| Ocenjevanje skladb pri pouku   | 4 ocene |

**Dodatni možni načini pridobitve ocene (v dogovoru z dijaki):**

- aktivno sodelovanje na projektnih dnevih
- sprotno aktivno delo v razredu
- večji obseg usvojene literature od minimalnih standardov
- sodelovanje na prireditvah
- komorna igra

Način poprave nzd:

- dijak popravlja nzd v dogovoru z učiteljem pri rednih urah USI;
- dijak nzd popravlja s praktičnim nastopom;
- dijak lahko popravlja isto oceno največ dvakrat v enem ocenjevalnem obdobju.

**Kriterij za ocenjevanje praktičnih nastopov**

|   |
|---|
| 5 = dijak izvede skladbo brez večjih napak, tekoče in muzikalno v dogovorjenem tempu            |
| 4 = dijak izvede skladbo z manjšimi napakami, a tekoče in muzikalno v dogovorjenem tempu        |
| 3 = dijak izvede skladbo z več manjšimi napakami v počasnejšem tempu                            |
| 2 = dijak izvede skladbo z večjo tehnično napako in več manjšimi napakami v zelo počasnem tempu |
| nzd = dijak naloge na izvede  |

Pri pouku se zahteva:

- mapa z delovnimi listi
- kitarska šola po dogovoru

## Ocenjevanje na izpitih

### Način izpita

Praktično izvajanje - igranje na instrument (največ 20 minut)

### Merila za določanje ocene

Na izpitu je mogoče doseči skupno 50 točk (100%). Za uspešno opravljen izpit zadošča seštevek vsaj 25 točk (50%) od skupno 50 točk (100%).

Na izpitu dijak(inja) zaigra 5 različnih vsebin kot so npr. lestvična vaja, kadenčna vaja, 3 skladbe oz. po dogovoru z izpraševalcem.

Posamezno vsebino ocenjevalec oceni s točkami od 0 do 10 (glede na doseganje učnih ciljev oz. standardov veljavnega učnega načrta oz. kataloga znanj). Točkuje se samo s celimi točkami, ki jih ocenjevalec vpiše v izpitni obrazec.

### Meje med ocenami so naslednje:

|            |                |
|------------|----------------|
| 0 – 49%    | nezadostno (1) |
| 50 – 64 %  | zadostno (2)   |
| 65 – 77%   | dobro (3)      |
| 78 – 89%   | prav dobro (4) |
| 90 – 100 % | odlično (5)    |

### Določitev vsebin izpita in izpitnih vprašanj

Vsebinsko izpita določi in pripravi ocenjevalec glede na veljavni učni načrt za določen letnik. Dijak(inja) se pred opravljanjem izpita posvetuje z ocenjevalcem o vsebini izpita ter se na ta način na izpit ustrezno pripravi.



| Tema<br>(zaokroženo vsebinsko področje)       | MINIMALNI STANDARDI ZNANJA<br><i>USTVARJALNO IZRAŽANJE 2 – GLASBENO IZRAŽANJE IN GLASBENA TEORIJA</i>   |
|---|---|
| <b>GLASBENO IZRAŽANJE IN GLASBENA TEORIJA</b> | <p>Dijak/-inja:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozna, razume in razloži osnovne pojme glasbene teorije: velika, mala, enočrtana in dvočrtana oktava, interval, akord, lestvica, stopnje v lestvici</li> <li>• poimenuje tone v različnih oktavah</li> <li>• pozna, razume, izvaja in zapiše intervale do oktave, durov in molov kvintakord, durove lestvice do 4 predznakov, a-molovo lestvico, glavne stopnje v durovi lestvici</li> <li>• glavne stopnje uporabi v spremljavi otroške pesmi</li> <li>• pozna, razume, zapiše in izvaja preproste ritmične vsebine: dvočetrtinski takt. način, tričetrtinski takt. način, štiričetrtinski takt. način, četrtnina, polovinka, celinka in osminka s pripadajočimi pavzami, podaljšanje ritmične vrednosti s piko</li> <li>• pozna, razume, zapiše in izvaja preproste melodične vsebine v C-duru, G-duru in F-duru</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obvladajo repertoar pesmi slovenske in tuje ljudske ter umetne glasbene zakladnice.</li> <li>• Pozna, razume in razloži temeljne pojme iz glasbene umetnosti.</li> <li>• Poznajo različne glasbene zvrsti in žanre (ljudsko, umetno, gledališko, filmsko, plesno, džez, folk, popularno glasbo) <ul style="list-style-type: none"> <li>- obvlada repertoar otroških ljudskih in umetnih pesmi</li> <li>- pesmi izvaja z ustrezno vokalno tehniko</li> <li>- pesmi spremlja z malimi instrumenti in ustvarja lastne spremljave</li> <li>- se ustvarjalno gibno izraža ob otroški pesmi in drugi glasbeni literaturi</li> <li>- izvaja različne glasbeno-didaktične igre</li> </ul> </li> </ul> |

Predvideno število pridobljenih ocen:

| <b>GLASBENO IZRAŽANJE</b>  | <b>1 ocena</b> |
|----------------------------|----------------|
| Izdelek – projektna naloga | 1 ocena        |

| <b>GLASBENA TEORIJA</b> | <b>3 ocene</b> |
|-------------------------|----------------|
| Pisno preverjanje       | 2 oceni        |
| Ustno preverjanje       | 1 ocena        |

**Dodatni možni načini pridobitve ocene (v dogovoru z dijaki):**

- seminarska naloga
- poročila
- domače naloge
- plakati ali drugi podobni izdelki
- aktivno sodelovanje na projektnih dnevih
- delovni listi
- sprotno aktivno delo v razredu

Način popravljanja nzd:

- dijak popravlja nzd v dogovoru z učiteljem pri rednih urah USI;
- dijak nzd popravlja pisno in ustnim preverjanjem;
- dijak lahko popravlja isto oceno največ dvakrat v enem ocenjevalnem obdobju.

Meje za ocene pri pisnem preverjanju:

| v %      |         |
|----------|---------|
| 0 – 49   | nzd     |
| 50 – 62  | zd (2)  |
| 63 – 75  | db (3)  |
| 76 – 88  | pdb (4) |
| 89 - 100 | odl (5) |

Pri pouku se zahteva:

- notni zvezek
- beležka
- svinčnik in radirka
- pesmarica Majhna sem bila

Pregled zahtevanih vsebin se opravi enkrat v šolskem letu, predvidoma v mesecu maju ali juniju. Dijak, ki mu manjkajo predvidene vsebine, ne doseže minimalnih standardov.

## Ocenjevanje na izpitih

### Način izpita

Pisno: 45 minut.

Ustno: največ 20 minut s predhodno pripravo (15 minut)

### Merila za določanje ocene

Na izpitu je mogoče doseči skupno 100 točk, od tega 70 točk na pisnem delu in 30 točk na ustnem delu izpita. Za uspešno opravljen izpit zadošča seštevek vsaj 50 točk od skupno 100.

Dijak(inja) je o rezultatih pisnega dela obveščen(a) pred ustnim delom.

Pri ustnem delu izpita dijak(inja) odgovarja na 3 vprašanja na izbranem listku. Vsak odgovor na posamezno vprašanje izpraševalec ocenjuje s točkami od 0 do 10 (glede na doseganje učnih ciljev oz. standardov veljavnega učnega načrta oz. kataloga znanj). Točkuje se samo s celimi točkami, ki jih izpraševalec vpiše v izpitni obrazec.

Meje med ocenami so naslednje:

| v %      |         |
|----------|---------|
| 0 – 49   | nzd     |
| 50 – 62  | zd (2)  |
| 63 – 75  | db (3)  |
| 76 – 88  | pdb (4) |
| 89 - 100 | odl (5) |

### Določitev vsebin izpita in izpitnih vprašanj

Vsebino izpita in izpitna vprašanja določi in pripravi izpraševalec glede na veljavni učni načrt za določen letnik.

| Tema<br>(zaokroženo<br>vsebinsko področje)     | <b>MINIMALNI STANDARDI ZNANJA<br/>USTVARJALNO IZRAŽANJE – LIKOVNO IZRAŽANJE</b>   |
|--|---|
| <b>LIKOVNO SNOVANJE IN<br/>LIKOVNA TEORIJA</b> | <p>Dijak/-inja:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pozna in razume postopke izvedbe likovne tehnike, posameznih likovnih področij.</li> <li>• Izvedba likovnega izdelka iz posameznih likovnih področij – risanja, slikanja, plastičnega oblikovanja, prostorskega oblikovanja, grafike in fotografije.</li> <li>• Izvedba določenega likovnega motiva in tudi določene likovne tehnike.</li> <li>• Izdelava risarske skicirke kot podloge likovnih izdelkov</li> <li>• Izvedba in oblikovanje zvezka zapiskov in skic predavanj učne snovi.</li> </ul> |

Predvideno število pridobljenih ocen:

| <b>LIKOVNO SNOVANJE IN LIKOVNA TEORIJA</b>                        | <b>2 ali 3 ocene</b> |
|---|----------------------|
| 1. izdelek – oblikovanje na ploskvi - risanje                     | 1 ocena              |
| 2. izdelek – oblikovanje na ploskvi - slikanje                    | 1 ocena              |
| 3. izdelek – oblikovanje v tridimenzionalnem prostoru - kiparstvo | 1 ocena              |

Način popravljanja nzd:

- dijak popravlja nzd po dogovoru s profesorjem
- dijak lahko popravlja isto oceno največ dvakrat v enem ocenjevalnem obdobju
- ob daljši opravičeni odsotnosti dijak lahko opravi likovne izdelke tudi doma

Meje za ocene:

| v %      |         |
|----------|---------|
| 0 – 49   | nzd     |
| 50 – 62  | zd (2)  |
| 63 – 77  | db (3)  |
| 78 – 89  | pdb (4) |
| 90 - 100 | odl (5) |

Pri pouku se zahteva:

- zvezek A4 formata,
- risalni blok, tempera barve, čopiči za slikanje, mala paleta, črni flomastri, svinčniki, lepilo, kolaž, oglje.

Zaželeno je sodelovanje pri organiziranju šolskih likovnih razstav.

### Ocenjevanje na izpitih

#### Način izpita

Ustno: največ 20 minut s predhodno pripravo (15 minut)

#### Merila za določanje ocene

Razumevanje likovne teorije posameznih likovnih področij.

Izvedba likovnih izdelkov iz področij risanja, slikanja, prostorskega oblikovanja in grafike.

Izdelava skicirke posameznih likovnih nalog.

Poznavanje likovnih materialov za predšolske otroke.

| Tema<br>(zaokroženo vsebinsko področje) | MINIMALNI STANDARDI ZNANJA<br><i>USTVARJALNO IZRAŽANJE 2 – PLES, VZG</i>  |
|---|---|
| USTVARJALNI PLES                        | Dijak/inja: <ul style="list-style-type: none"> <li>• sestava skupinskega plesa (vsaj dva različna koraka)</li> <li>• zna sestaviti sestavo vsaj treh osmic na izbrano glasbo</li> </ul> |

Predvideno število pridobljenih ocen:

|                                    |                |
|------------------------------------|----------------|
| <b>USTVARJALNI PLES</b>            | <b>2 oceni</b> |
| Praktična izvedba motorične naloge | 2 oceni        |

Način popravljanja nzd:

- dijak popravlja nzd v dogovoru z učiteljem pri rednih urah USI - ples;
- dijak lahko popravlja isto oceno največ dvakrat v enem ocenjevalnem obdobju.

#### **Kriterij za ocenjevanje motoričnih nalog**

|   |
|---|
| 5 = dijak izvede nalogo brez večjih napak in tekoče povezuje elemente   |
| 4 = dijak izvede nalogo z manjšimi napakami, elemente povezuje z manjšimi napakami  |
| 3 = dijak izvede nalogo z več manjšimi napakami, posamezne elemente poveže z večjimi napakami                             |
| 2 = dijak izvede nalogo z večjo tehnično napako in več manjšimi napakami, posamezne elemente poveže s številnimi napakami |
| nzd = dijak naloge na izvede  |

Pri pouku se zahteva:

- ustrezna športna oprema

#### **Popravni, predmetni, diferencialni in dopolnilni izpiti so sestavljeni praktičnega dela izpita.**

Pri teh izpiti se preverjajo vsebine, ki jih je dijak opravljal v šolskem letu, katere so opredeljene v učiteljevem letnem učnem načrtu. Merila in kriteriji so enaki merilom in kriterijem, ki veljajo med šolskim letom.

| Tema<br>(zaokroženo vsebinsko<br>področje) | MINIMALNI STANDARDI ZNANJA<br>USTVARJALNO IZRAŽANJE – JEZIKOVNO<br>USTVARJANJE 2, VZG  |
|--|--|
| JEZIKOVNA<br>VZGOJA                        | <b>Dijak/-inja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• našteje zvrsti jezika</li> <li>• preprosto opiše načine spodbujanja razvoja otrokovega izražanja;</li> <li>• preprosto opiše vlogo staršev in vzgojiteljev pri učenju govora;</li> <li>• zbere dela otroške in mladinske književnosti.</li> </ul> |

| JEZIKOVNA VZGOJA                     | 1-2 oceni |
|--------------------------------------|-----------|
| Ustna ocena in/ali seminarska naloga |           |

Dijak mora pridobiti eno ustno oceno.

Dodatni možni načini pridobitve ocene:

- seminarska naloga
- poročila
- plakati in drugi podobni izdelki
- nastopi
- aktivno sodelovanje pri projektnih dnevih
- delovni listi
- zapiski v zvezku
- sprotno aktivno delo v razredu.

Način popravljanja nzd:

- dijak popravlja nzd v dogovoru z učiteljem pri rednih urah;
- dijak lahko popravlja isto oceno največ dvakrat v enem ocenjevalnem obdobju.

Meje za ocene:

|          |         |
|----------|---------|
| v %      |         |
| 0 – 49   | nzd     |
| 50 – 62  | zd (2)  |
| 63 – 75  | db (3)  |
| 76 – 88  | pdb (4) |
| 89 - 100 | odl (5) |

Pri pouku se zahteva:

- zvezek A4 formata, v katerem so zapisane predvidene vsebine,

## MERILA IN NAČINI OCENJEVANJA PRI POPRAVNEM IZPITU

### 1. Način izpita:

- izpit je ustni,
- na ustni izpit se dijak lahko pripravlja 15 minut,
- ustni izpit traja največ 20 minut.

### 2. Merila za določanje ocene:

- za zadostno oceno mora dijak pridobiti 50% vseh možnih predvidenih točk, za dobro oceno 63%, za prav dobro oceno 76% in za odlično oceno 89% vseh možnih predvidenih točk;

### **3. Določitev vsebin izpita in izpitnih vprašanj:**

- vprašanja za ustni del, določi in pripravi izpraševalec v skladu z vsebinskimi sklopi, opredeljenimi v finem kurikulumu za 2. letnik;
- dijak pri ustnem izpitu odgovarja na tri vprašanja; izpitni listek naključno izbere med izpitnimi listki za njegov letnik v skladu s finim kurikulumom; pripravljene so trije izpitni listki več, kot je na izpit prijavljenih dijakov.

## Modul: Znakovno sporazumevanje z malčki

Obseg modula: 102 ur

| Tema<br>(zaokroženo vsebinsko<br>področje)   | MINIMALNI STANDARDI ZNANJA<br>ZNAKOVNO SPORAZUMEVANJE Z MALČKI  |
|--|---|
| <b>ZNAKOVNI JEZIKI IN<br/>ZNAKOVNO<br/>SPORAZUMEVANJE Z<br/>MALČKI</b><br><br><b>OSNOVE ZNAKOVNEGA<br/>SPORAZUMEVANJA Z<br/>MALČKI</b>   | <b>Dijak/-inja:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• opiše povezavo med znakovnim jezikom in znakovnim sporazumevanjem</li></ul> <b>Dijak/-inja:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• prikaže 300 osnovnih znakov iz slovenskega znakovnega jezika</li></ul>  |
| <b>METODE UČENJA<br/>ZNAKOVNEGA<br/>SPORAZUMEVANJA</b><br><br><b>VKLJUČEVANJE<br/>ZNAKOVNEGA<br/>SPORAZUMEVANJA V<br/>KURIKUL VRTCA</b><br><br><b>SODELOVANJE S STARŠI<br/>NA PODROČJU<br/>ZNAKOVNEGA<br/>SPORAZUMEVANJA</b> | <b>Dijak/-inja:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• pozna »načela« (pravila) poučevanja znakovnega jezika</li></ul> <b>Dijak/-inja:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• poišče praktične primere uporabe znakovnega sporazumevanja v kurikulumu vrtca</li><li>• zna izvesti praktični nastop v vrtcu</li></ul> <b>Dijak/-inja:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• preprosto opiše povezovanje staršev in vzgojiteljev pri učenju znakovnega sporazumevanja</li></ul> |

Predvideno število pridobljenih ocen:

|                  |                     |
|------------------|---------------------|
| <b>SKLOP 1</b>   | <b>vsaj 1 ocena</b> |
| Praktičen nastop | 1 ocena             |

|                  |                     |
|------------------|---------------------|
| <b>SKLOP 2</b>   | <b>vsaj 1 ocena</b> |
| Praktičen nastop | 1 ocena             |

Način popravljanja nzd:

- dijak popravlja nzd v dogovoru z učiteljem pri rednih urah;
- dijak nzd popravlja s praktičnim nastopom;
- dijak lahko popravlja isto oceno največ dvakrat v enem ocenjevalnem obdobju.

Pri pouku se zahteva:

- zvezek A4 formata, v katerem so zapisane predvidene vsebine,
- mapa z delovnimi listi

### Kriterij za ocenjevanje praktičnih nastopov

|   |
|---|
| 5 = dijak izvede praktični nastop brez večjih napak, tekoče uporablja znake   |
| 4 = dijak izvede praktični nastop z manjšimi napakami,                        |
| 3 = dijak izvede praktični nastop z več manjšimi napakami                     |
| 2 = dijak izvede praktični nastop z večjimi napakami in več manjšimi napakami |
| nzd = dijak naloge na izvede  |

## Načini in merila ocenjevanja na izpitih

### 1. Način izpita

Ustno (praktični nastop): največ 20 minut s predhodno pripravo (15 minut)

Pri izpitu dijak(inja) izvede praktični nastop glede na navodila na izbranem izpitnem listku. Izpitni listek lahko enkrat zamenja, kar ne vpliva na oceno.

Dijakom s posebnimi potrebami se čas trajanja izpita ustrezno prilagodi.

### 2. Merila za določanje ocene:

Meje med ocenami so naslednje:

|          |         |
|----------|---------|
| v %      |         |
| 0 – 49   | nzd     |
| 50 – 62  | zd (2)  |
| 63 – 75  | db (3)  |
| 76 – 88  | pdb (4) |
| 89 - 100 | odl (5) |

### 3. Določitev vsebin izpita in izpitnih vprašanj:

Vsebino izpita in izpitna vprašanja določi in pripravi izpraševalec glede na vsebino, potek in obseg snovi, ki izhaja iz pouka v tekočem šolskem letu ter veljavni učni načrt za določen letnik in katalog znanj.



## Modul: Projektno ustvarjanje

Obseg modula: 116 ur

| <b>Tema<br/>(zaokroženo<br/>vsebinsko področje)</b> | <b>MINIMALNI STANDARDI ZNANJA<br/>PROJEKTNO USTVARJANJE 2, VZG</b>   |
|---|--|
| <b>PROJEKTNE DEJAVNOSTI<br/>V VRTCU</b>             | <b>Dijak/-inja:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- zna izdelati načrt manjšega projekta</li><li>- zna izdelati potrebne materiale za projekt</li><li>- zna izdelati poročilo o projektu, ga predstaviti in interpretirati</li><li>- zna sodelovati v timu</li></ul>   |
| <b>OBLIKOVANJE<br/>PROJEKTNE NALOGE</b>             | <b>Dijak/inja:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• izbere tematiko fotostripa</li><li>• izdelava osnutek fotostripa</li><li>• izdelava fotostrip</li><li>• zgodbo predstavi razredu</li><li>• v sodelovanju z učiteljem drugega modula izbere temo</li><li>• poišče vsaj 4 raznolike vire;</li><li>• uredi besedilo z vsaj 2000 besedami</li><li>• brez očitnih pravopisnih napak</li><li>• z oblikovano strukturo s 3 lastnimi slogi;</li><li>• v nalogo vključi tabelo, grafični prikaz in</li><li>• lastni risani predmet</li><li>• izdelava glavo in nogo</li><li>• izdelava oštevilčeno vsebinsko, slikovno in stvarno kazalo</li><li>• dopolni nalogo s seznamom virov po ISO standardu in</li><li>• nalogo predstavi razredu.</li></ul> |

Predvideno število pridobljenih ocen:

| <b>PROJEKTNE DEJAVNOSTI V VRTCU</b> | <b>3 ocene</b> |
|-------------------------------------|----------------|
| Priprava dejavnosti                 | 1 ocena        |
| Izvedba dejavnosti - nastop         | 1 ocena        |
| Poročilo                            | 1 ocena        |

| <b>OBLIKOVANJE PROJEKTNE NALOGE</b> | <b>3 ocene</b> |
|-------------------------------------|----------------|
| Izdelek – fotostrip                 | 1 ocena        |
| Izdelek – projektna naloga          | 1 ocena        |
| Izdelek – predstavitev              | 1 ocena        |

Dodatni možni načini pridobitve ocene:

- seminarska naloga
- poročila
- plakati in drugi podobni izdelki
- nastopi
- aktivno sodelovanje pri projektnih dnevih
- delovni listi
- zapiski v zvezku
- sprotno aktivno delo v razredu.

Način popravljanja nzd:

- dijak popravlja nzd v dogovoru z učiteljem pri rednih urah;
- dijak lahko popravlja isto oceno največ dvakrat v enem ocenjevalnem obdobju.

Meje za ocene:

| v %      |         |
|----------|---------|
| 0 – 49   | nzd     |
| 50 – 62  | zd (2)  |
| 63 – 75  | db (3)  |
| 76 – 88  | pdb (4) |
| 89 - 100 | odl (5) |

Način popravljanja nzd:

- dijak popravlja nzd v dogovoru z učiteljem pri rednih urah;
- dijak lahko popravlja isto oceno največ dvakrat v enem ocenjevalnem obdobju.

Pri pouku se zahteva:

- zvezek A4 formata, v katerem so zapisane predvidene vsebine,
- mapa z delovnimi listi

Ocena pri modulu PRU je zaključena pozitivno, če so pozitivni vsi posamezni sklopi.

### **Načini in merila ocenjevanja na izpitih**

Način opravljanja izpita:

- predstavitev izdelkov, ki traja največ 15 minut na posamezen izdelek, skupaj torej največ 45 minut.
- projektne izdelke dijak pripravi doma,
- dijakom s posebnimi potrebami čas prilagodimo.

Meje za ocene:

| v %      |         |
|----------|---------|
| 0 – 49   | nzd     |
| 50 – 62  | zd (2)  |
| 63 – 75  | db (3)  |
| 76 – 88  | pdb (4) |
| 89 - 100 | odl (5) |

Določitev vsebine izpita in izpitnih vprašanj:

Vsebine izpita in izpitnih vprašanj so oblikovane v skladu s katalogom znanja.

Dijak se ob prijavi na izpit s profesorjem dogovori o vsebini in poteku opravljanja izpita.